



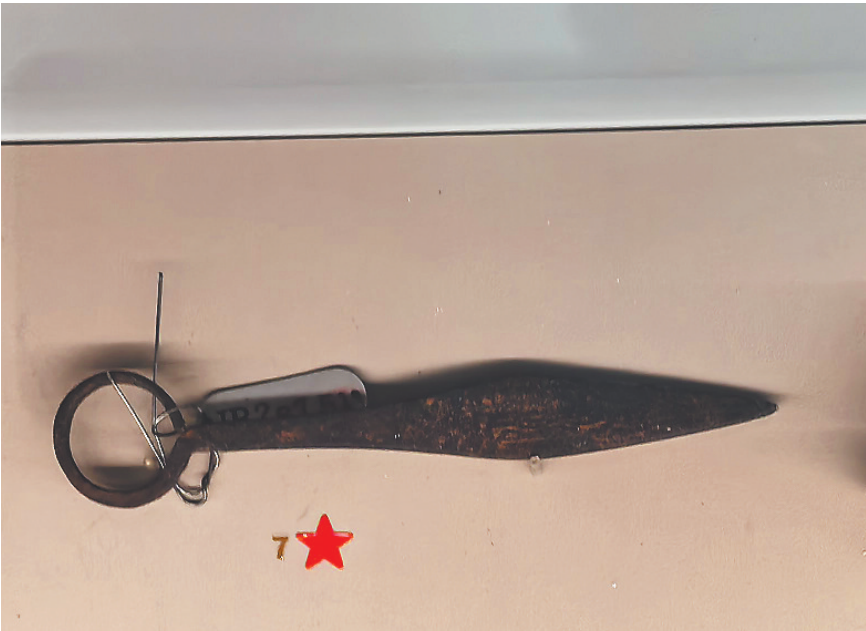
赓续长征精神 奋进复兴征程 · 与红军将领“物”见长征

“独臂将军”贺炳炎用过的匕首首次展出

见证湖北籍将领铮铮铁骨



公众在观展。



贺炳炎将军使用过的匕首。

文/图 湖北日报全媒记者 雷巍巍 沈早慧

“大家请看，这是贺炳炎将军使用过的匕首，是第一次向公众展出。”9月25日，“伟大的远征——纪念中国工农红军长征胜利90周年主题展览”迎来首个公众开放日，湖北日报全媒记者来到位于北京的中国人民革命军事博物馆展览现场探访，见到了这件特殊的展品——湖北籍“独臂将军”贺炳炎的匕首。

记者在现场看到，玻璃展柜里，匕首已经生锈。这把匕首的背后，是一段惊心动魄的往事。

贺炳炎，1913年生于湖北农村，1929年参加中国工农红军，同年加入中国共产党。1935年11月，红二、红六军团开启艰苦卓绝的长征，年仅22岁的贺炳炎担任红五师师长。同年12月，部队行至湖南瓦屋塘，遭遇国民党重兵阻击，险要的东山阵地被敌军牢牢把控，炮火封锁了红军西进的必经之路，战局万分危急。

贺炳炎临危受命，提着大刀带头冲锋，向敌人阵地发起猛攻。就在阵地即将攻克之际，贺炳炎的右臂被子弹击中，骨头被炸得粉碎，整条手臂仅剩一层皮肉相连。剧痛彻骨，他却屹立阵前，指挥完最后一轮冲锋，彻底击溃敌军、打通突围通道后，因失血过多昏迷倒地。

长征途中缺医少药，物资匮乏，根本没有截肢手术条件。军医无奈找来一把老旧木工锯，用煮沸盐水筒易消毒，全程无麻药、无止痛剂。贺炳炎让人把自己绑在门板上，嘴里塞进毛巾。

近两个小时的手术中，木锯锯骨“嘎吱”声不绝于耳，他紧咬毛巾、紧握双拳，全程纹丝不动、不发一声，硬生生挺过这场生死考验，毛巾被咬得破烂，床板被锯出深深凹痕。

时任红二军团团长的贺龙捡起几块碎骨，感慨万千：“这是贺炳炎的骨头，共产党人的骨头，你们看有多硬！”

贺炳炎成为红二、红六军团长征中第一位独臂指挥员。翻越雪山时，寒风刺骨、冰雪覆路，他单臂拄杖前行，帮扶体弱战士；跋涉草地时，沼泽遍布、粮草断绝，他强忍伤口复发的疼痛，

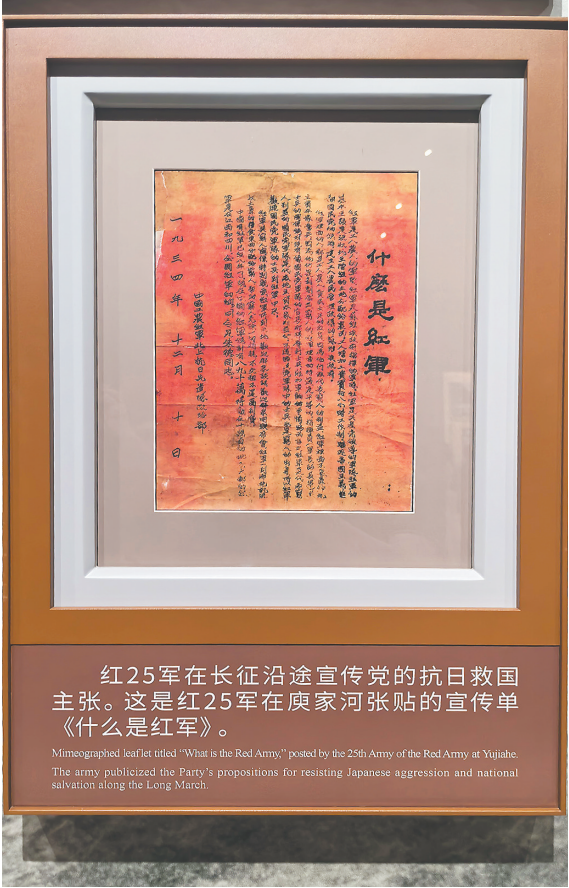
带头啃食草根树皮，坚守岗位指挥行军作战、突破重重绝境，以残缺之躯走完二万五千里长征。他的钢铁意志深深震撼全军，毛主席特批他日后行军作战、见面汇报时，可不必敬军礼。

在艰苦考验中浴火重生。红二、红六军团开始长征时共1.7万余人，经过历时近一年、行程二万五千里的艰苦转战，长征结束时仍保存了1.3万人的兵力，被毛泽东称赞为“是个了不起的奇迹”。

抗日战争时期，贺炳炎同在长征中失去左臂的余秋里搭档，带出一支能打硬仗的队伍。全国闻名的“硬骨头六连”就源自这支部队。2020年，习近平主席在给“硬骨头六连”全体官兵的回信中，勉励官兵传承红色基因、赓续光荣传统，将“硬骨头精神”发扬光大。如今，长征中的硬骨头革命精神在荆楚大地上接续传承。今年3月31日，贺炳炎硬骨头民兵连授旗仪式在宜都举行，该民兵连以宜都市松木坪镇江家湾村民兵为核心组建，连队紧扣贺炳炎将军的革命精神内核，扎根山区、服务老区、一心为民。

《什么是红军》亮相长征主题展

郧西档案馆珍藏着“同款”传单



《什么是红军》传单。

文/图 湖北日报全媒记者 雷巍巍 沈早慧

9月25日，“伟大的远征——纪念中国工农红军长征胜利90周年主题展览”在北京向公众开放，展览共分7个部分，展出照片图表357张、文物文献1061件(套)。湖北日报



吴焕先用过的铜墨盒。

全媒记者探访发现，一件件珍贵物件与图片，再现了长征途中的湖北脊梁。

《什么是红军》传单亮相长征展

“快看，这里有一张传单《什么是红军》，我在今年开学第一课上听过这个故事。”正在参观的小学生希希惊喜地发现，展柜中陈列着一张红二十五军的宣传单《什么是红军》。

记者看到，这份以“中国工农红军北上抗日第二先遣队政治部”名义印发的手写油印品，全文400余字，清晰阐明了中国工农红军的性质、主张、组成、任务及相关政策。

在湖北郧西县档案馆，珍藏着一张相同传单。1934年11月，红二十五军转战至郧西县，创建鄂豫陕革命根据地。为了让乡亲们了解红军，红军起草了一份直白的“说明书”——《什么是红军》。

在一次万人军民大会上，虎头岩村青年农民李玉才听完宣讲，当场报名参军，并郑重地接过一份《什么是红军》传单。后来，他离家参军，把传单交给了妻子刘立英保管。面对反对派的威逼利诱、严刑拷打，刘立英受尽折磨，却始终没有交出传单。直到1981年，郧西县开展革命老区调查，刘立

英才将这张珍藏了46年的传单无偿上交给国家。

湖北是中国工农红军的重要诞生地、发展壮大的重要基地，也是长征出发前的重要根据地。三大红军主力都曾在湖北战斗，湖北为长征胜利作出了不可磨灭的贡献。

今天，长征精神依然脉动在荆楚大地。在展览尾声部分，记者看到一张图片，图上少年宣讲员正在郧西县革命烈士陵园展陈馆讲解《什么是红军》传单的故事。

一方铜墨盒见证吴焕先救国初心

“长征这条红飘带，是无数红军的鲜血染成的。”主题展览专设板块，陈列长征中营以上干部烈士名录。记者发现，其中有不少湖北籍英烈。

“洪超，湖北黄梅人，长征路上牺牲的第一位师长。”现场一名参观者和同伴轻声说道：“洪超烈士牺牲时才25岁，为革命付出了年轻的生命。”

1934年10月21日，中央红军长征途中的第一仗——百石战斗，在江西省信丰县百石村打响。25岁的洪超率领红四师勇猛冲向敌军第一道封锁线，不幸被流弹击中头部，永远倒在了这片土地上。

吴焕先，红二十五军政委，长征途中牺牲的高级将领之一。1935年8月21日，吴焕先率领部队抵达甘肃省泾川县四坡村，遭遇敌人突袭。倾盆大雨中，他身先士卒插入敌人后侧，与敌人展开激烈战斗，不幸被流弹击中，壮烈牺牲。

展览中，两件文物静静陈列：一方斑驳的铜墨盒，一柄带着战火印记的大马刀，共同讲述红二十五军政委吴焕先的革命初心。

铜墨盒，是吴焕先青年求学之物。他以墨盒研墨，研读进步思想，书写革命标语，焚毁自家地契，唤醒大别山穷苦百姓，在笔墨间立下救国救民的初心。

大马刀，是他送给侄子吴小锁的。13岁的吴小锁毅然参军，吴焕先郑重嘱托：“小锁，你要用这把刀杀出一个新世界来！”少年持刀奔赴战场，在庾家河战斗中英勇牺牲。

笔墨启信仰，钢刀担使命。吴焕先带领红二十五军踏上长征路，牺牲时年仅28岁。一墨一刀，传承永不熄灭的革命理想。

五峰总工会将持续整合多方资源，健全女职工权益保障机制，精准回应女职工急难愁盼，持续擦亮工会暖心服务品牌，全力守护女职工合法权益。

(周桂萍)

培训通过情景演绎、案例研讨、互动答疑等沉浸式教学方式，并深度剖析一线工作疑难问题，帮助参训干部吃透政策新规、掌握实操方法，推动法治理论高效转化为履职能力，有效提升基层女职工维权、矛盾调解工作的专业化、规范化水平。

为提升基层女工干部法治素养和履职能力，做实做细女职工权益保障、婚姻家庭矛盾纠纷调解工作，近日，五峰总工会在县工人文化宫开展沉浸式法治专题培训。

本次培训特邀三峡大学专家授课，聚焦《湖北省实施〈中华人民共和国妇女权益保障法〉办法》修订内容、《女职工劳动保护特别规定》等核心法规，围绕女职工劳动保护、合法权益维护、婚姻家庭纠纷调处等重点内容精准普法，针对性破解基层维权工作堵点难点。

(但昶睿)

仙桃检察:助推食品标识规范 守护百姓健康

桃胶糖水、桃胶茶饮广受市民欢迎，但很多人不知道，桃胶有着严格的食用规范。“作为国家明确界定的新食品原料，桃胶每日推荐食用量不超过30克，孕妇、婴幼儿、哺乳期妇女不宜食用等。”今年5月，仙桃市人民检察院在“食药安全益路行”专项监督活动中发现，当地部分糖水铺、茶饮店售卖的含桃胶食品，存在无风险提示、无禁忌告知、无食用限量标注等问题，线上外卖平台商品信息公开同样存在不规范之处。

该院随后依法向相关行政机关

制发检察建议。相关行政机关立行立改，对当地糖水、茶饮、甜品经营主体开展排查，对违规经营主体依法责令限期整改，同步压实外卖平台审核监管责任，同时通过开展普法宣讲、发布社会消费提示等方式，引导商家合规经营、群众科学消费。

截至目前，行政机关共检查线下实体店565家(次)，规范新食品公示标识244条，督促外卖平台线上查改入网餐饮商户255家(次)，规范食品标识说明163条。

五峰:精准普法守护女职工合法权益

为提升基层女工干部法治素养和履职能力，做实做细女职工权益保障、婚姻家庭矛盾纠纷调解工作，近日，五峰总工会在县工人文化宫开展沉浸式法治专题培训。

本次培训特邀三峡大学专家授课，聚焦《湖北省实施〈中华人民共和国妇女权益保障法〉办法》修订内容、《女职工劳动保护特别规定》等核心法规，围绕女职工劳动保护、合法权益维护、婚姻家庭纠纷调处等重点内容精准普法，针对性破解基层维权工作堵点难点。

(但昶睿)

培训通过情景演绎、案例研讨、互动答疑等沉浸式教学方式，并深度剖析一线工作疑难问题，帮助参训干部吃透政策新规、掌握实操方法，推动法治理论高效转化为履职能力，有效提升基层女职工维权、矛盾调解工作的专业化、规范化水平。

五峰总工会将持续整合多方资源，健全女职工权益保障机制，精准回应女职工急难愁盼，持续擦亮工会暖心服务品牌，全力守护女职工合法权益。

(周桂萍)

公 告

经国家金融监督管理总局湖北监管局核准，汉口银行股份有限公司江城分行获准开业，现予以公告。

2026年9月26日

机构名称:汉口银行股份有限公司江城分行
设立日期:2026年9月15日
发证日期:2026年9月15日
机构地址:湖北省武汉市江汉区建设大道588号正安实业商业综合楼(钰龙国际中心)/栋/单元1层商2号
机构编码:B0187B242010003
许可证流水号:01137625
联系电话:027-83966691
发证机关:国家金融监督管理总局湖北监管局
以上相关信息可在国家金融监督管理总局网站上(www.nfra.gov.cn)查询。

我省生态环境保护『十五五』规划明确多项主要指标

2030年建成十三个美丽城市

湖北日报讯(记者刘郦、通讯员何丽娜、李斌)抬头能见到多少蓝天?深夜能不能睡个安稳觉?家门口的河沟池塘臭不臭?这些老百姓关心的身边环境问题，如今有了可感可知的生态指标。近日，湖北省人民政府印发《湖北省生态环境保护“十五五”规划》(以下简称《规划》)，为未来五年全省生态环境保护划出了清晰路径，也为建设美丽湖北、打造省域美丽中国先行区定下了时间表、路线图。

《规划》提出，到2030年，全省生态环境质量全面改善，省域美丽中国先行区基本建成，美丽湖北建设取得显著成效。

愿景如何落地?《规划》明确了五大类、共19项生态环境保护主要指标，涵盖生态环境质量改善、减污降碳协同、生态系统保护、生态环境风险防控、“美丽系列”建设等方面。

其中，不少指标和老百姓的日常生活紧密相连：到2030年，地级及以上城市PM_{2.5}浓度降至32.4微克/立方米，优良水体比例达88.6%，农村生活污水处理率达到85%，建成13个美丽城市……每一个数字，都印证着人与自然和谐共生的美丽湖北实景正逐步呈现。

作为长江干线流经里程最长的省份，湖北始终把修复长江生态环境摆在压倒性位置。“十五五”时期，将实施长江大保护提档升级行动，优化水功能区划，推进流域分区管控。重点湖泊也将迎来更精准的治理：巩固提升洪湖综合治理成效，开展梁子湖水生植被恢复，加强斧头湖环湖养殖集中区域污染治理，让一个个湖泊恢复自我净化的“元气”。

蓝天白云、清水净土，是群众对优美生态环境最朴素的期盼。未来五年，湖北将持续深入打好蓝天、碧水、净土保卫战，加强固体废物和新污染物治理，加快绿色低碳循环发展，全方位提升生态环境质量，让蓝天更多、夜晚更静、河湖更清、土地更净。

武汉企业“实景+AI”融合创作 长江电影嘉年华 市民体验“一秒入戏”

湖北日报讯(记者甄子萱、通讯员琪琪)站在镜头前完成一段简单表演，等待短短数十秒，一条融合了湖北地标场景的个人专属短视频便生成输出。9月24日，2026湖北省长江电影嘉年华武汉主会场启幕，在科技展演区，不少市民排队体验“一秒入戏”的数字影视创作。

这一体验通过“实景实时采集+AI实时渲染”的虚实融合创作方案实现。现场工作人员介绍，摄像头会实时捕捉真人的动作、表情等实景素材，AI模型同步完成场景替换、画面二次创作、镜头预演等工作，并进行成片输出，后续还可无缝衔接AI配音与内容审核。整套流程既保留了真人表演的真实质感，又省去了传统影视拍摄中复杂的置景、长周期后期制作环节，现场即可产出影视成品，让普通观众直观感受到数字技术给影视生产带来的效率革新。

这套展演系统来自武汉本土影视企业致美映像推出的全新AI产业载体“几何视界”。据介绍，致美映像此前深耕线下实体影视产业，投资运营长江视听微短剧产业基地，主打实景实拍、短剧孵化与本土IP打造。随着AIGC技术发展，企业依托实拍基地的经验与资源积累，孵化出以“几何画布”为核心的AIGC全链路智能创作平台，形成数字化的AI视听内容产业生态，构成“实景基地+AI平台”的双闭环产业格局。

为破解AI内容同质化难题，企业专门搭建湖北本土文化语料库，将长江文化、荆楚民俗、汉味市井、湖北古建、非遗特色等元素悉数收录，结合基地多年实拍积累的湖北本土影视素材，针对性训练AI模型，形成具有荆楚辨识度的画面风格与叙事逻辑。相关负责人介绍，本次展演的创作素材均取自长江江滩、江城街景等湖北本土实景，在保留本土风貌的基础上用数字化手段创新表达。

