

关注

幕后

在场：我们与受灾群众同在

——湖北日报全媒记者四次挺进宣恩县白水河村受灾核心区

湖北日报全媒记者 张泉 鲁鹏

5月17日至18日，宣恩县沙道沟镇白水河村遭遇特大暴雨侵袭，道路冲毁、通信中断、房屋受损，成为与世隔绝的“孤岛”。

白水河村“失联”了！村民的安危牵动着众人的心。湖北日报编辑部研判，白水河村是我省此次防汛中最需要关注的点位，是重中之重，必须集中力量抵达现场，采访要深，出手要快。

湖北日报全媒记者闻令而动，与极目新闻记者联手，顶着夜间山洪、塌方、道路中断的危险，前后四次徒步进入白水河村受灾核心区，实拍一线抢险救援场景，获取“路遇村长”等独家素材，第一时间发回一手详细报道；不断改进叙事方式，采写、拍摄多条现场报道，呈现基层干部、消防、民兵、志愿者的坚守群像，以记者抵达现场之艰，反映救援之难、之急。

来自现场的第一篇目击报道，于5月19日8时54分在湖北日报微信公众号率先推出，阅读量很快突破10万，被中国记协、长安街知事、决策杂志等转发。

使命在召唤 挺进“孤岛”白水河村 一众省县记者的勇往直前

5月18日中午12时许，接到消息后，湖北日报恩施分社记者第一时间和极目新闻记者一同赶往沙道沟镇。此前，宣恩县融媒体中心中心记者贺敏、梁倩和向利雄已徒步进入了白水河村。

路上，我们与宣恩县融媒体中心联系，试图通过贺敏等人打听前方情况。“电话始终打不通，已经几个小时了，我们也很担心。”贺敏的同事陈绪开说。

下午5时许，我们冒着大雨赶到了沙道沟镇镇委、镇政府。前方通信中断，灾情是未知数，唯一的进山道路已严重损毁。当地工作人员反复劝阻我们，夜间进山，随时可能遭遇滑坡、落石等次生灾害，极度危险。

“再危险，记者也必须进去，搞清楚里面的情况。”“无论多晚，今天我们必须进村。”穿上雨衣、雨鞋和救生衣，备好充电宝和头灯，我们毅然决然地踏上奔赴“孤岛”的未知之路，继续向白水河村方向前行；晚6时许，抵达设在药铺村村委会的临时前线指挥部。这里是车辆能到达的最后地方，各路救援力量在此集结后，徒步向白水河村挺进。

在指挥部拿了一些干粮，我们下车，向白水河村徒步前行。

一进白水河 在未知与危险中逆行 一路微光之火的坚定毅然

从镇政府到应急指挥部，我们一路被劝阻；而每一次坚持前行，既源于职业使命，也源于在路上看到的情景。暮色中，山路狭窄湿滑，落石随处可见，但路上星光点点，那是民兵、警察、消防队员和志愿者们头上的头灯，如希望之火，坚定了我们继续前行的决心——他们能去，我们也能去。

一路爬坡过坎，晚8时许，我们蹚过了最危险的鸳鸯峡，距目的地仅3公里。在这里，我们遇到了正在现场指挥的恩施州委副书记、州长夏锡璠，他非常恳切地说：“村里的老百姓是安全的，你们在路上不安全。”

出于安全考虑，我们暂时停下了挺进白水河村的脚步，连夜采写报道《突发暴雨！记者徒步3小时，进入宣恩灾区，路遇恩施州州长：‘你们不能再往前走了，很危险’》，湖北日报微信公众号5月19日首发，中国记协、长安街知事、决策杂志等微信公众号转发。

一进白水河，让我们深刻体会到一个词的重量——“在场”。为什么我们必须冒着巨大风险抵达现场？

现场感才有冲击力，目击者视角才能引发共鸣。在场，是获取真相的唯一途径，是捕捉情感的最佳位置，是媒体责任的直接体现。灾难报道不是冰冷的数据，而是有温度的人性故事。只有身在现场，才能真实感受到救援者的疲惫与坚毅，才能切身体会到受灾者的无助与期盼。在重大突发事件中，主流媒体在场，本身就是一种强大的信号，向社会传递着“我们与受灾群众同在”的信息，稳定人心，凝聚力量。

二进白水河 在峭壁与暴雨中拍摄 一把安心伞下的担架长征

5月19日清晨5时30分，天刚蒙蒙亮，我们再次启程，与救援人员同赴白水河村。

上午9时，终于进入白水河村核心区域，眼前的景象，比想象中更为惨烈。沿河公路有些路段只剩下紧贴崖壁、仅容一人通过的窄路基，鲟鱼养殖基地被厚重的砂石掩埋……触目惊心的景象令人痛心，也让我们更加坚定，记录下这一切，是我们不可推卸的责任。

湖北日报全媒记者徒步进入“失联”村直击救援 14名失能老人担架上安全下山

湖北日报全媒记者 张泉 鲁鹏
通讯员 陈绪开 王法钧

5月17日深夜，洪水袭来，宣恩县沙道沟镇白水河村通信、交通、电力中断，与外界失去联系。十几个小时过去了，白水河村与外界始终处于通信中断的状态。

那里的灾情如何？村民们转移安置得怎样？5月19日凌晨6时，湖北日报全媒记者于前夜尝试进入未果后，再次向白水河村挺进。经过3个多小时的徒步行进，于上午9时许抵达该村受灾最严重区域。

暴雨致山体垮塌多栋房屋损毁

行进途中，记者看到，白水河两岸低洼地带的种植大棚、苗圃、冷水鱼养殖基地、猪场等悉数被

毁。在一处规模较大的鲟鱼养殖基地，宫格状的鱼池内一片狼藉，里面满是洪峰过后留下的枯枝、残缆、顶棚等杂物，数百条鲟鱼滞浅在泥滩里，多数鱼肚翻白，腿口张开，似已死亡。

当地村干部介绍，鲟鱼养殖是白水河村的主导产业，共有7个规模不等的养殖基地，年产鲟鱼26万斤以上，在此次洪灾中无一幸免。

白水河村安置小区附近，记者看到，村民房前屋后多处山体发生滑坡或坍塌，从山上倾泻下来的泥石流将白水河村唯一通往外界的道路阻断，村里四处可见被洪水从山上冲刷下来的碎石泥沙。在村庄中部，一栋砖瓦房格体被砂石掩埋，只露出屋顶。靠近白水河边的两栋房屋，一栋已整体消失不见，一栋只剩下半边。

在该村村委会办公楼，洪水回落后，二楼的栏杆处留下了清晰的水位线……（下转第4版）



武警、民兵用担架将高龄老人护送下山（湖北日报通讯员 陈绪开 摄）

2026年5月20日1版截图



强降雨袭击我省，112个气象站突破历史极值
省防办彻夜预警“叫应” 1566人转移避险

为应对此次大暴雨，省防办连夜召开“叫应”会议，要求各地立即启动应急响应，做好人员转移避险工作。省防办连夜派出工作组，分赴各地指导防汛救灾工作。省防办还启动了防汛应急预案，要求各地立即启动应急响应，做好人员转移避险工作。

荆州城区实施“五停”应对内涝 泵站全开 水位逐步下降

荆州城区实施“五停”应对内涝，泵站全开，水位逐步下降。荆州城区实施“五停”应对内涝，泵站全开，水位逐步下降。荆州城区实施“五停”应对内涝，泵站全开，水位逐步下降。

暴雨中跌身溪流 村干部救下落水老人

暴雨中跌身溪流，村干部救下落水老人。暴雨中跌身溪流，村干部救下落水老人。暴雨中跌身溪流，村干部救下落水老人。

房屋进水一米多深 民警凌晨敲门救援

房屋进水一米多深，民警凌晨敲门救援。房屋进水一米多深，民警凌晨敲门救援。房屋进水一米多深，民警凌晨敲门救援。

2026年5月19日3版

车辆掀起水浪 脚下晃动不稳 赤脚站在水中现场播报

湖北日报全媒记者 许旷

奋战一线，哪里积水最严重，哪里抢险最紧张，记者就该往哪里去。

5月17日夜，荆州遭遇极端强降雨天气，中心城区积水，启动极端强降雨城市内涝应急响应。湖北日报编辑部及时调度，组成2支小分队赴荆州，与荆州分社共同报道防汛救灾。

我们第一时间赶往排涝点，在沙市区河滨路和德馨路交会处，只见荆襄内河水已漫过步道，逼近岸线，一台龙吸水设备正将地下管网内的积水抽排到荆襄内河。我们立刻采访在现场指挥调度的相关负责人，请他介绍当前荆州排涝除险情况，及时发回第一篇报道。

为全方位、多角度报道防汛抢险实况，我和湖北日报全媒记者王丙全兵分两路。往积水严重区域行进，沿途可见多辆机动车被困“趴窝”；行至太岳路和江津路交叉口，看到民警正用冲锋舟转运群众，我决定下车采访。

打开车门，水太深，来不及犹豫，我把鞋脱掉，放进包中，赤脚站到水中，积水立刻漫至小腿处。有车辆开过，掀起水浪，我脚下随之晃动不稳。现场执勤民警介绍，之前积水最深的地方，没过成年人腰部，随着雨渐渐变小，水位正在下降，我们所在的区域，积水最深处还有40厘米。

做突发报道，首先就得吃身体的苦。我告诫自己，要保持清醒，不能松懈，静心观察、记录、拍摄，捕捉真实现场、暖心瞬间。我抓紧时间，就地琢磨出镜词，在心里默念几遍。确认好自身安全，我把衣服扎紧，环顾四周后，请一位民警帮忙拿手机，拍直播画面。拍完素材，我立马开始剪辑，将带着雨水湿度、坚守温度、救灾速度的一线画面，第一时间传了出去。

救灾进展如何，群众是否安全，值守人员怎样担当作为……在湖北日报编辑部统一调度下，全体编辑记者坚守主流媒体责任，冒雨奔赴防汛前沿，挖掘大量鲜活、生动、感人的第一手报道素材，用真实客观的报道，发布权威信息，稳定人心、凝聚力量。

新闻是用脚跑出来的，是在风雨里蹲出来的。把现场当主场，吃苦不言苦，知难勇向前。与风雨同程，这不是没苦硬吃，而是媒体人的职责所在，也是流量的核心密码。此次全省防汛报道，湖北日报4条原创微信阅读量突破10万；1个微博话题登上全国热搜榜，浏览量突破2000万；3个话题阅读量破百万，2个话题登上同城热搜。

红色预警8小时后 这篇微信推文 出圈的流量密码

湖北日报全媒记者 汤炜玮

5月18日22时33分，武汉市气象台发布暴雨红色预警信号。

雨多大？路通吗？谁在守？次日清晨7时34分，湖北日报微信公众号发布推文《红色预警8小时后，这是今早的武汉！》，采用“信息前置+现场探访+情感共鸣”的三层结构，回应暴雨天公众最关心的三个焦虑点，1小时阅读量突破10万。

速度

信息前置 开篇明确安全信号
风雨交加夜 传回值守场景

回应公众焦虑点，最重要的是给出直接的答案。红色预警信号发出后，我们迅速策划，锁定采访点位。14名记者一人一点，各司其职，明确第二天早上7时前提交探访信息，且统一格式，为微信编辑预留窗口期。

5月18日深夜11时左右，记者黄磊拍摄到风雨交加、雷声轰鸣的画面，同时传回水务人员深夜值守的场景。

5月19日早上6时刚过，各路记者陆续从武汉三镇各点位发回大量水清路畅的探访图片和视频素材，同步编辑图文视频稿件。

微信推文即将发布时，记者捕捉到武汉市气象局发布消息：红色预警解除、降雨回波已移出，这是暴雨过后读者最先想确认的“安全信号”，编辑立即将其放入稿件开头。

细节

视角下沉 让守护者走到台前
凌晨多点位 抓取鲜活现场

在5月19日的探访中，各路记者与采访对象细致沟通，多角度拍摄图片、视频，配以清晰图说。

“雨停后，工作了一夜的胡一选在地下通道稍作休息”。上午7时，东湖路上，武昌区水务局排水所工作人员胡一选，正打开雨水井并进行查看。他从5月18日22时工作到现在，确保此路段无积水。

凌晨5时，武汉中环商贸城公交车枢纽站，706路公交车的管理人员、司机们都提前到岗，认真做好车辆机件安全检查、身体健康体检等工作。临发车时，线管员张利国冒雨上前，叮嘱司机周唯小心驾驶，进站靠边、多等几秒钟，方便乘客安全出行。

凌晨5时20分，武汉公交D101路司机石少桥，早早来到318国道永安公交车枢纽站，冒雨对车辆进行检查，仔细清理挡风玻璃、后视镜上的水汽，确保视线良好后发车……

这些鲜活现场的抓取，让“城市守护者”从抽象概念变成具体面孔、生动个体。

共情

价值升华 从无积水到有人守
归因细体会 递进情感曲线

微信推文用密集的现场点位和实时画面，让“无积水”成了此次报道的核心议题，明确回应民生痛点，有力消解大众忧虑，及时呈现行动成效。

推文结尾，将“道路畅通”归因于“有人在深夜守候”。读者不难体会：干净有序的背后，是无数人的彻夜未眠、积极应对。

这场雨何时停？推文释疑解惑，提供更多信息增量。

评论区里，“感谢辛苦付出的工作人员”“为城市最美工作者点赞”等高频出现，可见，这条推文精准击中了公众情绪。

从“雨停了”的释然，到“路通了”的安心，再到“有人守”的暖意，情感曲线层层递进，读者从信息获取走向情感共鸣。湖北日报微信推文《红色预警8小时后，这是今早的武汉！》表明，应急报道的流量密码，是速度、共情和细节。

湖北日报内参线索征集

我省推出一系列“硬核”举措，优化营商环境，提升政务服务，强化法治保障，全力打造营商环境“高地”。营商环境好不好，企业和群众最有发言权。如果您身边有重招商轻落地、破坏投资环境、“新官不理旧事”等营商环境问题线索，形式主义官僚主义、党风政风类问题线索和破坏生态环境等线索，请发邮箱：hbrbnc@sina.com。

（第195期）

融媒

E-mail:
hbrbdzyd@sina.com

湖北日报通讯员邮箱：
hbrbtxyd@sina.cn
欢迎大家踊跃赐稿！