

积小胜为大胜

春潮浩荡启新程，凝心聚力向未来。在二〇二六年春节团拜会上，习近平总书记强调：“只要保持战略定力，一步一个脚印坚定向前走，一个阶段一个阶段扎实推进，党和国家事业就一定会不断积小胜为大胜，我们的目标就一定能实现。”

“积小胜为大胜”，深刻阐明了从量变积累到质变飞跃的发展规律，既是对中华优秀传统文化的汲取吸纳，也是对马克思主义世界观方法论的生动诠释。

中华民族历来崇尚量变到质变的辩证法则。“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海”，道出成事之基在于积累；“滴水穿石，非一日之功”，揭示成功之道在于坚持。

习近平总书记指出：“历史长河波澜壮阔，一代又一代人接续奋斗创造了今天的中国。”从嘉兴南湖一叶红船启航，到领航中国号巨轮乘风破浪，我们党的百年历史，就是一部积小胜为大胜、积跬步至千里的创业史、奋斗史。在不屈不挠中寸积铢累，在艰苦奋斗中成长壮大，我们党终于带领中国人民“星火燎原”“愚公移山”，踏出苦难辉煌的人间正道，印证聚沙成塔的历史逻辑。

“积小胜为大胜”，是对脚踏实地、持之以恒奋斗精神的生动概括，习近平总书记赋予其深刻时代内涵、鲜明实践指向。

在地方工作时，习近平同志以“滴水穿石”的精神勉励落后地区立足实际、胸怀长远地实干，指出：“我推崇滴水穿石的景观，实在是推崇一种前仆后继，甘于为总体成功牺牲的完美人格；推崇一种胸有宏图、扎扎实实、持之以恒、至死不渝的精神。”21年前的今天，2005年2月21日，习近平同志在《之江新语》发表题为《积小胜为大胜》的文章，强调：“每年抓几个重点，完成几项任务，步步为营，年年有成，积小胜为大胜。”“滴水穿石”“积小胜为大胜”，字里行间贯穿的，是重实干、尚积累、贵持久的执政品格。

一步一个脚印，一步一个台阶，今日之中国正以势不可挡的步伐迈向伟大复兴。制定和实施五年规划，正是我们党“积小胜为大胜”具体生动的体现。

2026年1月，在省部级主要领导干部学习贯彻党的二十届四中全会精神专题研讨班上，习近平总书记指出：“一步一步坚定走，一个阶段一个阶段向前推进，从而不断积小胜为大胜，保证党和国家事业行稳致远。”

从“一五”到“十五五”，一张蓝图绘到底，一以贯之抓落实，把国家战略转化为分步实施的具体任务，把长远目标分解为可操作可落地的务实举措，以规划稳方向、以接续强定力、以实干求实效。

在“十五五”开局之年、中国共产党成立105周年的关键节点，我们深刻领会“积小胜为大胜”的丰富内涵与深远意义，一茬接着一茬干、一棒接着一棒跑，才能为大胜蓄力、为长远筑基，在中国式现代化新征程上创造新的更大奇迹。

(据新华社北京2月21日电)

冬奥赛场诞生最强“夫妻档”



2月18日，中国选手苏翊鸣在颁奖仪式上。(新华社发)



2月21日，中国选手徐梦桃(右)和队友王心迪(两人为夫妻)在自由式滑雪空中技巧混合团体决赛中完成比赛。(新华社发)



2月19日，中国选手宁忠岩在赛后庆祝。(新华社发)

农历正月伊始，米兰冬奥赛场捷报频传，中国选手苏翊鸣、徐梦桃、宁忠岩、王心迪相继摘金。截至目前，中国代表团本届冬奥会奖牌总数已达到13枚(4金3银6铜)，超越2006年都灵冬奥会和2010年温哥华冬奥会的11枚纪录，创境外参赛最好成绩。

“金牌侠侣”巅峰相见

2月20日，利维尼奥的雪山上寒风凛冽，却挡不住春意融融、甜度爆表。

当王心迪在米兰冬奥会自由式滑雪男子空中技巧决赛中稳稳落地，滑到等分区，妻子徐梦桃已从场边飞奔而来，与他紧紧相拥。

两天前，也是在这片场地，徐梦桃以112.90分问鼎，成为冬奥会历史上首位成功卫冕女子空中技巧的传奇运动员。两天后，她的丈夫王心迪用一枚金牌作了呼应。公开资料显示，这是历史上首对在同一届冬奥会上分别摘得同一项目男、女金牌的夫妻。

没有比这更完美的CP剧情了——“我要带着王心迪夺得奥运冠军！”徐梦桃几年前的誓言，如今果然成真。从“桃墩墩”到“桃心夫

妇”，这对网友口中的“金牌侠侣”，在阿尔卑斯山的冰天雪地中，写下了冬奥史上最浪漫也最热血的一页。

苏翊鸣超越苏翊鸣

2月18日，在自己22岁生日这天，苏翊鸣站上米兰冬奥会单板滑雪男子坡面障碍技巧领奖台的最高处，双手紧握，双目紧闭，尽情享受这一刻荣光。

这是如约而至的一天，也是让人苦等的一天。这枚金牌，苏翊鸣从北京冬奥会等到米兰冬奥会，中国代表团从农历蛇年等到农历马年。

首轮他在第一个道具区落地微晃，在第一个跳台做1440度转体落地时手触地，随后两个跳台分别完成1620度和1800度转体，成功落地。这一跳得到82.41分，其中分段分48.55分，完成分33.86分，首轮暂居第一。日本选手长谷川帝胜以82.13分紧随其后。

苏翊鸣第二滑在第一个道具区的动作质量有所改善，最后一个跳台做1800度转体时空中抓板不实，分段分(50.30)有所提升，完成分(29.60)有所下降，总分79.90，虽未超越第

一滑的成绩，但仍保持领先。

第三滑，苏翊鸣在第二个道具区略有瑕疵，分段成绩为49.25分，完成分为32.93分，总成绩82.18分。第四次参加冬奥会的加拿大老将麦克莫里斯、资格赛第一名的新西兰选手门齐斯均出现失误，长谷川帝胜也在第三滑失误，主要对手接连退出金牌竞争，苏翊鸣距离冠军越来越近。

最终，他锁定冠军，将在北京冬奥会上的坡障银牌换上新的颜色。

这是中国代表团在米兰冬奥会上期望已久的首枚金牌，也是苏翊鸣送给自己最好的生日礼物。

宁忠岩“虎口拔牙”摘金

2月19日，在米兰冬奥会速度滑冰男子1500米比赛中，宁忠岩“虎口拔牙”，以1分41秒98刷新奥运纪录的成绩摘得金牌。这也是中国在速滑男子1500米比赛中赢得的首枚冬奥金牌。

美国名将乔丹·斯托尔兹和卫冕冠军荷兰人凯·努伊斯分获第二、三名。

宁忠岩在第13组与该项目的世界纪录保持者努伊斯一同出发，而此前，荷兰选手乔普·温内马斯已经以1分43秒05打破奥运纪录。

前700米，努伊斯一度以微弱优势压制宁忠岩，但宁忠岩后程持续发力实现反超。最终，宁忠岩以1分41秒98冲线，将温内马斯打破的奥运纪录提升了1秒07。

紧接着上场的第14组选手未能有所突破，比赛悬念留到斯托尔兹所在的最后一组。本赛季五站世界杯比赛中，斯托尔兹手握五枚金牌，排名世界第一。本届冬奥会，他已摘得男子500米和1000米两块金牌，并表示对1500米金牌志在必得。但最终美国人以1分42秒75完赛，摘得银牌。

确认自己获胜后，宁忠岩泪洒赛场。他说，速度滑冰1500米相当于田径赛事中的400米或800米。“身为一个亚洲人，能在这个项目上赢欧美人，太难了。我不相信我能获得金牌，因为乔丹真的太不可思议了，他在这四年里无人能挡，我始终把他当作一座跨不过去的山。但在奥运会1500米上，我把这座山成功翻过去了，山顶的风景太好了！”(综合新华社电)

湖北日报 发布
珍珠液酒业

年，是画出来的

楚式漆器技艺 湖北省非物质文化遗产

楚式漆器技艺在春秋战国时期已达到了极高水平，是中外专家公认的中国漆器工艺的高峰，许多文物考古专家都以为其制作技艺已经失传，但实际上两千多年来一直在荆州不断传承。挑鼓架、背鼓架、座挂屏、摆件和“金漆盆盘”等著名实用漆器工艺品，则一直兴盛至清末和民国年间。

楚式漆器技艺经历史代传承演变，现存的最有特色的则是髹漆彩绘榫卯木雕、金漆盆盘和瓜果甲胄胎漆器三大类。髹漆彩绘榫卯木雕的代表作是“虎座鸟鼓架”。

设计/徐云