



以机场速度保鲜香醇厚

“花湖咖啡” 飘出埃塞俄比亚高原的风



埃塞俄比亚咖啡豆。

湖北日报全媒记者 周鹏 通讯员 陈攀

2025年12月30日,深圳福田。一场以“楚商回乡共建支点”为名的乡情恳谈会,让湖北鄂州(鄂城)与粤港澳大湾区的距离瞬间拉近。会上,涉及传感器研发、光学器件制造等六大产业项目签约落户鄂城。

现场除了浓浓乡情外,还飘着一丝咖啡醇香。“花湖咖啡”品牌刚在鄂州发布结束,便飞到了这里。随着咖啡机研磨声响起,一杯杯泛着金色油脂的咖啡被端送至宾客面前。

“尝尝看,这是直接从鄂州花湖机场‘飞’过来的味道。”工作人员热情介绍。“有意思。第一口是浓郁的坚果香,喝到第三口,竟像好茶一样有明显回甘。”深圳市湖北商会会长曾胜学细细啜饮后称赞道。

这一杯咖啡,带着西达摩的阳光、花湖国际机场的速度与鄂州的温度。2026年“花湖咖啡”将如何开启新篇章?湖北日报全媒记者在深圳采访了品牌创始人王琦与联合创始人曹雷波。

速度,是风味保鲜的生命线

“如果要用一个词定义花湖咖啡,那就是‘速度’。”曹雷波开门见山。他身后的大屏幕上,一幅动态航线图清晰勾勒出品牌的“生命线”:从非洲埃塞俄比亚的西达摩高原出发,一条虚线凌空跨越8000公里,直抵中国腹地的鄂州花湖国际机场。

“这不是普通的物流路线,而是一条争分夺秒的‘风味保鲜通道’。”曹雷波在埃塞俄比亚生活多年,对咖啡再熟悉不过,“我们是国内首家,也是目前唯一一家承诺全部精品咖啡豆只采用空运的品牌。”

他解释道,咖啡豆是极度“娇贵”的作物,海运长达数周的时间,舱内温度和湿度的波动,足以悄然抹去那些最精妙的产地风味——西达摩阳光赋予的柑橘酸、火山土壤带来的茉莉花香。而花湖国际机场作为亚洲首个专业货运枢纽,其密集的全球网络提供了终极解决方案:生豆经采摘处理后,12小时便能飞抵中国,进入恒温恒湿的保税仓。“我们要做的,就是和时间赛跑,把埃塞俄比亚高原的风,原封不动地‘装’进杯子里。”

“这航空级速度,成了花湖咖啡最坚硬的‘护城河’。”曹雷波说,埃塞俄比亚咖啡是世界公认的精品咖啡,“花湖咖啡”只采用西达摩G1级别咖啡豆,关键是进口过程全程透明,消费者一目了然。“它不仅仅意味着新鲜,更重塑了精品咖啡的成本与效率模型,让一杯拥有明晰产地故事的好咖啡,能以更具竞争力的姿态,快速触达更广阔的市场。”

10天,从宵夜桌到投资协议

然而,比咖啡豆“飞”得更快的,或许是王琦决定落子鄂州的速度。“这个故事,差点是个另一个版本。”王琦回忆,楚商大会后,他原本计划来鄂州考察芯片制造投资。一场临时的宵夜,改变了走向。

那晚,鄂城区招商干部与他聊到深夜,话题自然转向咖啡产业。“他们不是简单招商,而是真的懂行。”王琦感慨。次日,实地考察随即展开。

令他惊讶的“懂行”,在见到鄂城区委负责人时达到了

顶峰。“一位地方主政者,不仅能透彻分析昆山如何打造千亿咖啡产业链,还能清晰对比全球各产区的优劣势与价格波动。”王琦说,这种深度且前瞻的产业认知,让他看到了比政策优惠更珍贵的合作基础——同频的产业思维。

从那次宵夜,到总投资20亿元的“花湖国际咖啡谷”项目正式签约,仅过去10天。这被称作“鄂城速度”的案例,在王琦看来,是“机场速度”在商业决策上的镜像。“当基础设施的效率天花板足够高时,它自然要求与之匹配的商业决策效率和营商环境。我们遇上了。”

从“一颗芯片”到“一杯咖啡”

王琦的履历颇为跨界——他深耕半导体行业多年,公司是多家科技巨头的芯片方案供应商。为何突然“泡”进了咖啡里?

“表面看是跨界,底层逻辑是相通的。”王琦给出了一个技术派的解答。他随手拿起桌上的一包咖啡豆,又指了指旁边的智能咖啡机:“你看,从咖啡豆的种植、采摘、烘焙,到咖啡机的研磨、萃取、智能控制,这本身就是一条精密而漫长的产业链。而我熟悉的芯片,正是驱动现代智能设备、提升产业链效率的核心。”

在他勾勒的蓝图中,“花湖国际咖啡谷”绝非一个简单的烘焙工厂或品牌总部。它是花湖机场为心脏,以空港保税区为支撑,构建的一个覆盖全球生豆采购与贸易、大规模智能化烘焙加工、高端咖啡机研发制造、包装设计、品牌营销乃至咖啡文化培训的全生态产业集群。

“我们不仅做一杯好咖啡,更想搭建一个‘咖啡产业的交响乐团’。”王琦比喻道,“花湖咖啡可以是首席小提琴,但乐团里还需要钢琴(设备制造)、大提琴(豆源贸易)、管乐(包装耗材)甚至指挥(行业标准)。我们欢迎星巴克、瑞幸、酷迪等品牌的供应链伙伴来这里设厂,也拥抱所有新锐品牌。生态繁荣了,这里的每一个参与者才能共赢。”

把“速度”兑换成市场与资本的价值

带着“机场速度”的基因和全产业链的野心,“花湖咖啡”南下来到中国经济最具活力的试验场——大湾区,接受最挑剔消费者的检验,并寻找更广阔的合作可能。

王琦并不讳言其激进的市场目标:到2027年,通过“店中店”、智能自助咖啡站以及与美妆、书店、高端超市等场景的跨界联名,覆盖不低于2万个线下触点。线上战场,他们则准备玩点不一样的。“传统的电商页面已经不够看了。”王琦说,“我们正在筹划‘透明供应链直播’,镜头直接对准埃塞俄比亚的种植园、花湖机场的货机卸货、保税仓的恒温车间。主播手里拿的不是话术稿,而是当天的航空运单、海关报关单,甚至是从生产线下下来还带余温的咖啡豆。我们要卖的,是百分之百的‘可追溯’与‘看得见的鲜’。”

当被问及所有这些目标时,王琦给出了一个更资本市场化的答案:“我们有清晰的计划——预计3年内走向公开资本市场。”在他看来,“花湖咖啡”的故事,是稀缺物流资源与传统消费升级的碰撞,是高端制造思维对快消品行业的赋能,这套独特的商业模式,理应获得资本市场的重新估值。

推介会渐入尾声,咖啡香气依旧萦绕。一杯从鄂州花湖国际机场跑道旁“起飞”的咖啡,回味才刚刚开始。

政策刚性如铁 服务柔情似水

鄂城区打开群众心扉破解征迁难题

湖北日报全媒记者 王楚
通讯员 王超群 何瑜

花湖国际机场投运后,鄂州发展的节奏骤然加快。航线在加密,路网在延伸,一批提升城市能级的重点项目亟待落地。然而,发展的蓝图首先要落在土地上变为现实,征迁这道“天下第一难事”,成为必须率先打通的“卡脖子”环节。

在鄂城区凤凰街道,一系列紧迫任务同步压来:花湖机场铁路联络线(凤凰段)涉及76栋房屋;停滞多年的熊八升地块需迁移274具坟墓;拖了13年的莲花山“城中村”改造,关系到88户居民的安居梦和高校的发展空间。

“机遇不等人,卡脖子的问题必须快解。”刚刚调任凤凰街道党工委书记的陈龙祥感到了沉甸甸的压力。拆,不仅要快,更要稳,核心是找到那把打开群众心扉的“钥匙”。

让未来看得见

莲花八组,一个嵌在鄂州职业院校园里的村落。居民改善意愿强烈,但更怕“拆了没着落”。工作组精准抓住了这个关键,决定将安置前置。他们提前协调锁定莲花新

城130套安置房房源,并将所有户型、面积、位置制成展板公示,郑重承诺“先签约先选房”。

那几天,莲花八组副理事长周娟通宵整理户籍台账,对比上百组房源数据,确保精准匹配。

签约启动后,村民洪天瑜很快拿到了新房钥匙。“以前在纪家堰住的是平房,时间久了,也比较破旧。这次能分到莲花新城的新房,心里特别高兴!”洪天瑜笑着说。

透明的规则极大提振了居民信心,从2025年5月21日第一户签约,短短两周内,88户居民签约率已超88%。

讲政策也讲“老理”

在花湖机场铁路联络线项目中,近千座祖坟的迁移是最大考验。一些老人顾虑重重,认为“动祖坟,坏风水”。此时,离退休仅剩4个月的老党员祝长好主动请战,扎根到洪港村。

他没有简单说教,而是带着几位德高望重的族老,前往规划中的生态公墓实地查看。整洁的环境、规范的管理,逐渐赢得了村民们的理解。工作组充分尊重当地习俗,同时以“先家祭示范、后公墓安葬”的策略,有效化解了“风水”疑虑,最终实现了平稳迁移。

谈判桌上的“鄂城速度”

在熊八升地块,一场艰难的谈判从白天持续到凌晨。面对一家企业对补偿方案的坚持,专班成员反复沟通。他们严格依据政策,同时也帮企业算清长远账:地块转型后,区域价值提升将带来更优的发展环境。最终,双方在凌晨三点达成一致。

“这份‘鄂城速度’,是我们选择在这里深耕的信心所在。”项目投资方负责人周宇事后感慨道。高效清场,为鄂州主城区首个第四代高品质住宅项目“吴都·城市森林花园”迅速开工铺平了道路。

一块块“硬骨头”被啃下,发展的通道也随之畅通。机场铁路联络线凤凰段提前完成征迁,保障了省级重大战略通道的推进;多条困扰市民多年的“断头路”相继贯通,周边学校的通学路变得顺畅舒心。

征迁攻坚,如同为疾驰的列车清扫跑道。它检验着基层干部能否做到“政策刚性如铁、服务柔情似水”,能否在坚守公平底线的前提下,以足够的智慧与耐心寻求共识。当最后一处屏障被移除,这片紧邻机场的热土,正以清脆的鸣笛,回应着时代赋予的机遇。



从埃塞俄比亚飞来的咖啡豆航班。

开辟文旅短剧新赛道 鄂州上榜全国“最具文化价值城市”

湖北日报讯(记者王楚、通讯员戴静)2025年12月27日,2025首届文旅短剧大赛在浙江台州启幕。活动发布了首届“文旅短剧活力城市指数”,鄂州凭借卓越的文化资源整合与产业转化能力,与敦煌、武汉、烟台等城市一同入选全国“最具文化价值城市”榜单。

本次活动在中国电影家协会指导下,由文化和旅游部艺术发展中心、《大众电影》杂志社等单位联合推动,旨在构建“短剧+文旅”融合发展的产业新生态。

近年来,鄂州在文旅短剧领域开创了一条独具特色的发展路径。其核心在于“破界整合”——突破地域限制,将红莲湖旅游度假区、特色小镇与全省40余家A级景区串联成网,打造“湖北全域拍摄资源平台”,实现了从地方资源库到省级资源枢纽的能级跃升。

在政策端,鄂州推出“黄金20条”激励措施,以精准有力的扶持为优质影视创作注入制度动能。尤为显著的是其形成的“流量金”良性循环:短剧热播带动场景打卡,进而激活餐饮、商业、农副产品等多业态增长,构建了“剧集引流—就业参与—消费增收”的完整生态链。这一模式已带动近千名群众参与演出,使短剧产业成为惠及民生、振兴区域经济的有力抓手。

梁子湖环湖书房 获评省级优秀案例

湖北日报讯(记者王楚、通讯员刘东、周敏)近日,在省文化和旅游厅主办的新型公共文化空间建设示范交流活动中,梁子湖环湖绿道城市书房项目凭借其独特的“书旅共生”理念,成功获评2025年度湖北省新型公共文化空间优秀案例。

该城市书房创新构建“阅读+休闲+旅游”三位一体的公共文化服务模式,将阅读空间与旅游景观无缝融合、互为支撑。在这里,游客可在漫步生态绿道、饱览湖光山色之余,驻足沉浸书香,在自然景致与文化熏陶的双重滋养中,获得多元立体的文旅体验。

作为梁子湖区文旅融合的标志性载体,书房打破传统阅读空间的边界限制,将书香气息融入环湖绿道的生态景致中,既为往来游客提供沉浸式文化体验,填补乡村旅游场景中的文化供给空白,又以文化赋能旅游发展,为乡村旅游注入深厚人文内涵,成为串联梁子湖自然景观与地域人文底蕴的重要地标。

候鸟舞清波



1月12日,鄂州梁子湖上,成群的候鸟嬉戏觅食,勾画出一幅灵动的冬日美景。近年来,鄂州通过实施“以草净水”工程,生态环境明显向好,水质总体保持Ⅲ类,部分达Ⅱ类。常年栖息珍稀鸟类40余种,东方白鹤、青头潜鸭等国家级动物频频现身。(湖北日报通讯员 金先锋 方仲华 肖开斌 摄)