



神农秘境首探『三宝洞』

长寿村山上，藏着一座

# 神农行宫

文/图 湖北日报全媒体记者 陈春保  
通讯员 李潇 钟琰曦 宋思琪

相传，炎帝神农氏尝百草时，曾将行宫设于此地；唐中宗李显流放房州期间，亦多次前来祭拜，并筑塔纪念；村中老人说，洞内暗河直通巴蜀，莲花石盆中的清泉永不枯竭……

神农架的诸多传说，不约而同地指向同一个地方——红坪镇塔坪村“三宝洞”。

此洞位于黄龙堰以西、塔坪村以东的山崖之上。其名“三宝”由来众说纷纭：或云取意道家、佛家“三宝”；或指洞内石塔、石狮、莲花盆三处奇景；亦有说是指洞中并存的“风洞”“雨洞”“冰雹洞”。

传说是否可信？洞中究竟隐藏着何等奇观？1月8日，“神农秘境”摄制组踏上了探洞之旅。

## 云海下的长寿村

站在284省道燕子垭观景平台俯瞰，塔坪村几十户人家星星点点地散落在山林之中，白墙黛瓦的农舍若隐若现，宛如世外桃源。

“你看这山谷像不像个马蹄，我们就住在缺口处。”指着身后高耸的群山，塔坪村党支部书记钟林打趣说。

海拔高，神农架多云海，燕子垭是最佳景观点。钟林说，每年秋季，无边无际的云海会铺满整个山谷，盖住村庄，“站在这里看是云海，我们在下面看是天上的云”。

连接外界的塔官线（塔坪至官封）公路通车仅四五年。此前，村庄仅靠一条泥路与外界相连，近乎与世隔绝。

路口的“寿”字石刻，昭示着塔坪“湖北十大长寿村”的身份。据载，第五次全国人口普查时，湖北最长寿者、时年114岁的阮瑞德（人称“寿星”）就是塔坪村人。

钟林将长寿归功于得天独厚的环境：塔坪森林覆盖率高，每立方厘米负氧离子含量超过50000个，是名副其实的天然氧吧。位于谷底，塔坪小气候也很宜人，“我们海拔比松柏、阳日高四五百米，种的小麦等农作物却要早熟半个月”。

勤劳质朴的民风也是一个重要因素。钟林说，寿星老100多岁了还常常和村民一起下田薅草。如今，95岁的村民刘远江仍在种地，尽管村里多次劝他放下农活，可他自己不愿意：“不干活，身体会僵。干活了，身体才活泛。”

“环境幽静，空气清新，粗粮为食，坚持劳动、心境豁达”，是塔坪人自己总结的长寿秘诀。在村里走访，聊起“三宝洞”，老人们均言曾入内，“如宫殿般神奇”。他们一致推荐村中非物质文化遗产传承人、84岁的王明理老人来介绍——“他是文化人，讲得清洞的故事。”

## 代代相传的传说

声音洪亮，条理清楚，王明理很健谈。“‘三宝洞’有三个洞，分别是宝洞、风洞、冰雹洞。雨洞里面的莲花盆是个宝贝，盛的水人再多也喝不干，岩上水一直往里滴，水不会漫出来。旱季，人们会向莲花盆求雨，很灵验。其他两个洞，人不能进，会刮大风、下冰雹。”

王明理说，自己11岁那年参加过一次求雨：“村里男女老少都进去了，洞子大得很，能容几百人……回来后，雨连下了三天。”

王明理的外孙钟琰曦刚刚大学毕业，目前致力于通过自媒体挖掘宣传塔坪村的地域文化，曾多次陪同水文地质专家进洞勘测。在他看来，祖辈向“三宝洞”祈福求雨，反映了人们对风调雨顺好年景的期望，以及对大自然神秘现象的敬畏，这是一种文化现象，不能简单地与迷信挂钩。

“三宝洞”到底有多深？通向何处？王明理讲了代代相传的一个故事：唐朝时，一位姓刘的修行者曾带领6位村民，一人背一篮子蜡烛，走了7天7夜，遇到一条大阴河受阻，没能继续前行，但听到河对岸的鸡犬之声。

专家考察“三宝洞”。

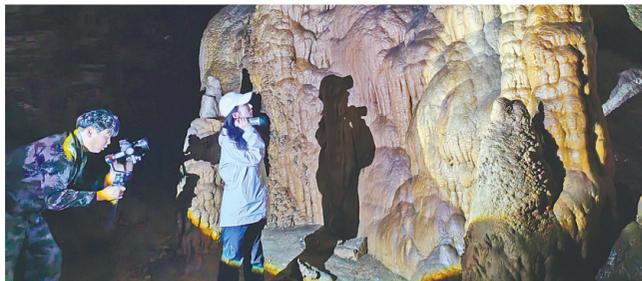
神农架，北纬31度上的神秘之境。

这里是第四纪冰川期的“古生物避难所”，大九湖湿地泥炭、“三宝洞”石笋中封存着远古气候的脉动；是华夏始祖炎帝神农氏架木采药、疗民疾苦的圣土；是秦汉、荆楚、殷商、巴蜀四大文化板块交会融合的走廊，汉民族史诗《黑暗传》在此传唱不息。

从“神农尝百草”的古老传说，到“野人”踪迹的未解之谜；从冰川遗迹的沉默见证，到白化动物的生命奇迹——神农架，秘境内外交织，谜团层叠无尽。

为系统揭示这片土地的神奇，神农架林区党委宣传部联合湖北日报神农架分社、湖北广电神农架记者站，共同成立“神农秘境”品牌工作室，启动系列短视频创作，并在湖北日报《神农架观察》版同步开设《走进神农秘境》专栏。我们将以读者的视角，一同探秘、揭秘、讲秘。

今日，专栏首期走进塔坪“三宝洞”，探寻神话传说背后的地质奇观。



“神农秘境”摄制组在“三宝洞”拍摄。

民间故事无法考证，但塔坪村人一次又一次探洞，证实这并非全是传说。据钟林介绍，他曾带领村民在洞内走了4个半小时，行程接近8公里，最后遇到汹涌的地下暗河才折返。

很显然，“三宝洞”很深，并有地下暗河通向未知去处。钟林期待，有专业探险队前来考察，彻底揭开其全貌。

## 消失的千年古塔

探访中，钟林特意带领我们去看一块清代古碑。

这块古碑距离钟林开设的民宿——钟林驿站很近。历经风雨，碑文仍清晰可见：“此塔建于斯地，总莫考其所，从来而独存至今。又堪比之松柏砥柱与四周崇山相掩映，有足观者，亦可谓深山之古迹也……”

钟林说，古碑中的“塔”就是传说中的“神农塔”。相传唐中宗李显被流放到房州期间，经常到“三宝洞”祭拜神农氏，为纪念这位采药尝百草的先祖，便在“三宝洞”附近修建神农塔，塔坪村因而得名。

“一层六尺高，有九层，八棱八方，每一层有一个门，每个门都有虎头狮子。”包括王明理在内，塔坪村上了一些年纪的老人都见过古塔的模样。遗憾的是，古塔在1967年被毁。“除了地基还有三层砖，其他都没了。”钟林说。

上世纪80年代，当时的神农架林区文物管理所所长周学森带领考古队，在古塔遗址附近清理出了这块清代乾隆五十六年（1791年）补修古塔时所立石碑。

据周学森《鲜为人知的神农塔》一文所述，当时与碑石同时发现的还有一些古塔上的砖雕装饰部件，其中一块“人身牛首”砖雕，引起很多学者关注。这块砖雕长28厘米，宽16厘米，厚11厘米，上为高浮雕的人身牛首形象。结合《天中记》卷二引《世本·帝系谱》《史记·补三皇本纪》等古籍关于神农氏“人身牛首”的记载，周学森认为，古塔确为纪念神农氏而建。

神农氏为何被塑造成“人身牛首”形象？目前学界公认的说法是，源于古代神话传说与农耕文化的融合，是后人对神农氏作为农耕文明始祖的象征性塑造。

在塔坪村，与古塔遗迹相伴的还有古井群。相传神农氏初降人世“九井并出”，塔坪在历史上确有九口古井，且井井相通，与古塔相连。目前，仅存的一口古井位于塔坪村委会附近。

消失的千年古塔，残存的“人身牛首”砖雕、长满青苔的古井，无一不在诉说塔坪与神农文化的渊源。

## 土墙垭野人失踪

结束塔坪村寻访，我们向“三宝洞”进发。汽车沿着新修的防火通道向崖顶攀升，路面冰层越来越厚，两边树木越来越密。

路过一个叫土墙垭的地方时，钟林指着悬崖下两堵断墙说，“我小时候在那里看到过野人。”

他的话引起了我们极大兴趣。我们知道，神农架有太多神秘现象，而最吸引人的仍是流传千百年的“野人”传说。

神农架“野人传说”由来已久，《山海经》《淮南子》以及屈原的《山鬼》均有描述。

上世纪六七十年代，随着神农架大开发，野人目击报告激增，先后有400多人曾目击到野人。为回应社会关切，中国科学院专家组织科考队对神农架进行过三次大规模科考，发现了奇异毛发、脚印等间接物证，但始终没找到“野人”存在的直接、确凿证据。

此后，“野人”话题慢慢淡出人们视野。但对神农架是否有“野人”，一直到今天仍存争议。肯定者认为，因典籍记载和目击者较多，不能轻易否定；质疑者认为，迄今未发现神农架“野人”任何活体或尸体、骨骼，基本可以断定不存在。

不过，钟林始终坚信自己看到的“野人”。

时隔30多年，他仍能清晰描述当时情景：“它从下面陡坡爬上来的，大张着嘴喘气。我们对视了一会儿，它起步离开，起初速度还比较慢，快到旁边山涧处，一跃就走了。”

长啥样？“个子不高，毛发很长，眼眶深陷如黑洞，鼻孔上翻，脖子短粗，耳朵紧贴脑袋……”钟林回忆。

每次面对质疑，钟林会下意识地反问：天地

万物那么多秘密，我们能知道多少？

或许，“野人”传说真正的意义，正在于唤起人们对自然未知永怀敬畏。

## 锁住的隐秘世界

经过半个多小时的颠簸，摄制组一行抵达“三宝洞”洞口。

山洞在一块凸出的岩壁下方，洞口安装有太阳能监控探头。“这是为了防止盗采钟乳石。洞里还有一道门，钥匙保管在村委会。”钟林解释说。

钟林介绍，“三宝洞”发现得比较早，上世纪七八十年代，林区曾安排专人看护。后来没人管了，就有人悄悄进洞盗采钟乳石。

走进山洞，只见洞口长着几根晶莹剔透的冰柱。与其他地方冰柱不同，这些冰柱很圆润，像玉石一样从土里冒出来。“洞口气温低，有风，水从上面滴下来，慢慢凝结成了冰柱。”钟林说。

穿过只容一人勉强通过的窄门，我们进入洞内。钟林为每个人分发了手电筒，交代了注意事项。除手电筒外，他还准备了两支火把应急。

没走几步，就遇到几块巨石拦路，弯腰从缝隙中挤过，山洞一下子开阔起来。洞内长了不少石笋，高低错落如“塔林”。钟林说，这就是传说中神农氏行宫的“门厅”。

穿过“门厅”，沿一条窄长的通道前行，大约半个小时后，我们进入了另一个洞厅，比之前“门厅”更大。这里的钟乳石形态各异，如玉龙攀壁，似群猴闹宫，如山鹰腾飞，像鸟儿栖林。崖壁间一块大石凸出，形同一头凶猛的雄狮。想必这里就是神农氏行宫的“动物厅”了。

洞中间，一块斜立的石壁深深插入地下，上面有探险者用石头刻下的印记。“你看，1956年就有有人进来了。”钟林说。

继续往前走，一个多小时后，我们抵达神奇的莲花厅。

手电筒照射下，地上一片乳白色钟乳石，像莲花一样散开，洞顶泉水一滴一滴，不紧不慢，滴入莲花“花心”。

这就是王明理老人口中的莲花盆。莲花盆右上方石壁上，还有几支没燃完的香，那应该是人们祈福求雨留下的。正对着莲花盆，人们用石块垒起了一道石坝。在手电筒的光晕中，似乎能看到昔日数百人坐在石坝上，虔诚祭拜的壮观场景。

“从这里再往里走，就是风洞、冰雹洞，那里才是人们常说的水晶宫。”钟林说，因少人涉足，污染极小，其中的钟乳石洁白如玉，保持着最原始的状态。

由于一只手电筒出现故障，考虑安全因素，也为了减少对风洞、冰雹洞的人为干扰，摄制组临时决定，中断后半段行程，提前结束当天拍摄。

## 揭开古气候密码

“三宝洞”仅是神农架万千洞穴的一角。

神农架国家公园科研院专家指出，地质运动、气候环境共同塑造了神农架V形河谷、溶洞、地下暗河等地质奇观。

板壁岩的生物化石显示，12亿年前的神农架曾是一片海洋，后经多次地质变迁抬升为陆地，在此过程中形成了大量碳酸盐岩（白云岩和灰岩）。降水通过岩石裂隙渗入地下，缓慢溶蚀碳酸盐岩，经过数百万年形成复杂洞穴系统。

神农架位于燕山运动等构造活动区，地壳断裂和褶皱为地下水提供了通道，也加速了洞穴的形成与扩展。

此外，神农架气候湿润，年降水量丰富，地表水渗入地下，通过化学溶蚀和机械侵蚀不断扩大空间，加速了洞穴群的形成。

这些洞穴见证了沧海桑田的地质变迁，隐藏着数十万年的古气候密码。

2016年，发表在《自然》杂志上的学术论文《过去64万年的亚洲季风记录和冰期终止》引起国内外学者广泛关注。西安交通大学海教授团队，正是通过对“三宝洞”等处石笋的高精度研究，将亚洲季风变迁的连续记录向前推进至64万年前，覆盖了七次主要冰期循环，为理解全球气候变化提供了关键亚洲证据。

学界对“三宝洞”的关注一直没有间断。钟林介绍，现在每年都还有不少水文地质专家进洞考察。他相信，“三宝洞”还会有更多的惊喜陆续呈现给世人。



“三宝洞”勘测现场。



“三宝洞”里的冰柱。

## 邀你共同探秘神农秘境

神农秘境，隐藏着无数自然与人文的未解之谜。

今天与读者见面的“三宝洞”只是其中一个。还有冷热变幻莫测的冷热洞，一日三潮的湖水洞，盛夏冰封的冰洞，常年刮风的凤洞，雷响出鱼的鱼洞，绝壁生花的水帘洞……接下来，我们会一一为你解开这些谜题。

除地质之谜外，神农架还蕴藏着丰富的文化密码与生物奇迹：汉民族史诗《黑暗传》，珙桐花开“白鹤展翅”，板壁岩“叠层石密码”，阴峪河白化动物、中华蜜蜂“东方蜂种基因库”……每一处都是自然与文明的交响。

现“神农秘境”品牌工作室发起“你点题，我来解”互动征集活动。

如果你对神农架的任一谜题充满好奇，欢迎来信至：3424594653@qq.com。我们将带着你的问题，以你的视角，深入秘境，探寻答案。

同时，诚邀各界旅游博主、网络达人亲临神农秘境，共同揭开这片神奇土地的重重面纱。

神农秘境品牌工作室  
2026年1月14日