

年终总结不能让AI主笔

□ 湖北日报评论员 常少华

一到年末，各单位都催着交年終总结。一些人认为，让AI代写年終总结效率很高，用起来无妨。AI可以作为辅助工具，但不能成为年終总结的“主笔”，要谨防AI代写成为风向。

在字典里，“总结”是把一段内的工作、学习或思想中的各种经验或情况分析研究，作出有指导性的结论。毛泽东同志曾说，“我是靠总结经验吃饭的”。我党历来都很重视总结经验，经常用“吾日三省吾身”要求自己。在关键节点做总结，可以起到总结过去、启发思想、指导工作的良好效果。

年终总结不仅是对上负责、对下负责，更是对自己负责。一年过去，做了些什么？有哪些不足和进步？倘若大家都把年終总结当作“走过场”，把本该自己做的事情交给AI，套个模板、复制粘贴，敷衍了事、浮于表面，犯过的错还是会犯，掉过的坑还是会掉，不仅对个人的成长无益，也会耽误整体发展。

AI确实可以在短时间内就生成一篇结构清晰、面面俱到的文本。但是，AI生成的内容不过是对于信息概念的整合堆砌，没有情感、少了灵魂。年終总结应该是一篇求真务实的汇报，表达个人思想，体现工作作风，来自工作现场和调查实践，反映群众呼声，指出真问题，并推动

解决问题。脚沾泥土的基层工作者，从田间地头、工厂车间、街头巷尾带回来的总结，文字多是朴实动人且言之有物。AI进化再快，也无法给出这些有血有肉的内容。

年终总结的文风，应该务求短、实、新，切不能废话、空话、套话、官话连篇。带着AI味的年終总结，总给人“正确的废话”之感。辞藻堆砌、空洞浮夸，这样的文本“满天飞”，就会助长坏的文风，落入形式主义窠臼。

一篇好的年終总结，并不要求文字有多美、篇幅有多长，而是要能提供有干货、有思想、有见解的内容，多讲真话、实话、有用的话，才能让人读进去、记得住，对下一步工作

真正起到指导作用。

也要看到，有的人把年終总结交给AI，是出于无奈。年底事务繁杂，可年終总结却动辄要求几千字，时间又很有限，就不得不求助于AI。这就要求单位调整评价体系，突出问题导向，不看虚功看实功，把基层减负落到实处，避免沦为纸上形式主义。

还有些人，平日里就没有定期自省的习惯，喜欢偷懒、磨洋工，不思进取，在业绩上少有突破和进展，下笔时便大脑空空，就索性“摆烂”。这就是工作作风不正、不实、不细的体现。功夫花在平常，脚踏实地，对自己有要求，到年底了就自然有话讲。

□ 湖北日报评论员 刘中扬

“我们做的事无人晓得，我们的子孙永世长存。”

以鄂西会战为历史背景的电影《得闲谨制》正在热映。影片全程在宜昌取景拍摄，总制片人侯鸿亮说，“宜昌特别像中国传统水墨画里的风景。这里江和山的感觉是别的地方找不到的。”

发生在湖北宜昌的石牌保卫战，核心价值在于打破了日军“溯江而上直取重庆”的战略妄想。影片通过一群老百姓和散兵游勇从逃避战乱到奋起反抗的故事，让观众看到：壮美的长江天险，不仅是地理屏障，更是民族韧性的深刻隐喻。

长达14年的抗战硝烟与民族苦难，以高度浓缩的形式装进群山峻岭中的戈止镇。这座被3个日本兵错误为“武镇”的小村庄，是会修炮的钳工莫得闲的第三个“家”。从南京逃到宜昌，又从宜昌躲进戈止镇，直到逃无可逃，他抱紧装着火药的旗杆，喊出了那句“撕了我，再用我的骨肉撕了他们”的怒吼。贪生是本能，赴死是觉醒，没有对英雄与牺牲的悲壮渲染，只有为了“我们的家人能活”的孤注一掷。莫老太爷“国破山河在，低头思故乡”的吟咏，夏橙“黄河三峡猿鸣悲，猿鸣三声泪沾衣”的改编，都照应着亲人牌位背后的对联：“万千流水归长江，怜孤鹤觅吾乡。”

国破家亡的年代，活着，是望不到头的流离失所、背井离乡。然而，墙被炮火轰塌了，屋脊还挺立着。战火把家园再次摧毁了，长江还奔流着。

一门架在凡人肉体上的苏罗通炮，击败了坦克，靠的是一个接一个血肉之躯的前赴后继。在世界反法西斯战争中，中国军民以伤亡3500万人以上的沉重代价，把日本陆军的主力死死钉在中国战场上。这一个个钉子，是兵，是民，是不屈不挠的中国人民。

抗战胜利80年后，为什么我们依然为那久远的牺牲热泪盈眶？历史不是一卷泛黄的书页，而是不同时代的人，活生生的日子。铭记历史，是对屈辱与呐喊感同身受，是血脉相连的震颤与回响，是诗歌里写的：“祖父死在这里，父亲死在这里，我也将死在这里。”我们每一个人，都是战争中的幸存者的后代，是奔流不息的黄河与长江的子孙。

我们该如何纪念那些未被纪念碑记载的牺牲？真正的纪念碑不是一块块石碑，而是长江本身。它日夜奔流，将勇于直面一切苦难的勇气，刻进民族的血脉地质层。

“历史，本就是人们拿血和着写在泥巴里的。”好战者高喊“武运长久”，珍视和平者才懂得“止戈为武”。影片最后，莫得闲站在笏笏山顶俯瞰长江，他面前的巍巍青山，在去掉特效图层后，就是高高楼林立、大桥飞架、高铁驰骋的现代图景。这一幕仿若穿越时空的对话，就是我们这个民族之所以生生不息的见证。

缝纫自习室里藏着新赛道

□ 湖北日报评论员 杜宇慧

在襄阳，一家缝纫自习室悄然走红。100多平方米的空间里，顾客在“哒哒”声里任意裁剪。双手创造出的，不仅是物件，更是一种充满“活人感”的快乐。

一个小学生带着妈妈亲手缝的笔袋上学，笔袋针脚粗糙，与市面上卖的完全不同，引起了同学们的好奇。一位家长疑惑地说：“这针脚这么粗，可比市面上卖的差远了呀！”孩子们却说：“正是因为针脚粗，所以才别致，才好看啊！”

正因为不完美，才让缝纫的物件有了“活人感”。在衣食丰盈的今天，亲手为玩偶缝制娃衣、给宠物做件小衫、将旧棉袄翻新改款……充满个人印记的创造，不仅是对独特审美的追求，更是对自我价值的确认。在这个过程中，有灵机一动的惊喜，有走针失误的懊恼，也有发现“邪修”技巧的会心一笑。这些独一无二的作品，精准贴合了人们的情感需求，鲜活而生动的体验，

恰恰能缓解现代生活中的压力和焦虑。

近期的中央经济工作会议中，提出要拓展内需增长新空间。

其实，许多内需的生长点，恰恰扎根于人们对美好生活的追求之中。

如今，各地都在不断探索与“缝纫自习室”类似的新业态：

在北京的乡村烘焙市集，把红薯、鸡蛋这些常见农产品融入烘焙产品；在武汉线下商圈，能看到年轻人三五成群去店里做“拼豆”手工。

这些不断涌现的新赛道，既为创业者提供了机会，也让人们在创造中表达自我，收获轻松、治愈与诗意。

只要能连接大众情感，提供情绪出口，营造独特体验，许多像缝纫机这样的“奶奶辈”老物件，都可能在新时代重焕光彩。

“踩踩缝纫机就像去健身房！”

“踩起来超解压的！”缝纫自习室里，顾客看似不经意的感叹中，都隐藏着触动心灵的激情，在这些情绪背后，还有更多消费生长点，在静静地等待我们发掘。

时事绘

生鲜灯为何禁而不止



近日，有记者在浙江调查发现，已被明令禁止的给肉类“美颜”的生鲜灯，还在部分市场内继续“发光发热”。不少灯具市场和电商平台也仍在售卖生鲜灯。

生鲜灯禁而不止，既侵害了消费者的知情权与公平交易权，也为食品安全埋下隐患。坚持诚信经营，构建好相关灯具从生产、销售到使用的全链条监管体系，才能杜绝市场乱象。

漫画/杜宇慧

长江中游城市群知识产权“共同体”在汉成立

降低创新主体跨区域维权成本

湖北日报讯（记者杨文漪、通讯员周丽梅）12月11日，武汉、长沙、合肥、南昌四市知识产权主管部门在武汉共同签署《长江中游城市群知识产权保护一体化协同发展合作协议》，长江中游城市群知识产权战略研究基地也揭牌成立，落户中南财经政法大学。

据了解，四市将重点构建执法协作与快速协同保护机制，统一维

护标准与程序，降低创新主体跨区域维权成本，实现人才和信息资源互通，为构建区域统一市场提供支撑。

协同发展并非追求“整齐划一”。协议提出，基于四市产业特色优势，包括武汉“光芯屏端网”、长沙工程机械、合肥人工智能、南昌电子信息等标志性产业集群，提供定制化的创新图谱和风险预警服务，将分散

优势整合为区域共享能力。

新成立的战略研究基地则将聚焦前沿议题，围绕人工智能知识产权规则、数据知识产权登记等开展研究，为区域决策提供智力支撑。

与会专家指出，长江中游城市

群拥有武汉、合肥、长沙等科教密集优势，而科技成果转化效率仍有提升空间。协同体系将通过制度化网络打通从实验室到产业链的通道，把科教资源优势切实转化为

产业创新优势与区域发展竞争力。

小米智能家电新品产自武汉



12月11日，位于武汉光谷的小米智能家电工厂内，米家中央空调Pro双风轮正式亮相。据了解，这是小米集团第一款在武汉研发、生产、发布的小米产品，标志着小米“人车家全生态”战略在武汉落地迎来实质性进展。小米将智能家电全球总部落户武汉以来，已在这里构建起“总部—实验室—工厂”产业生态，陆续推出了多款核心新品。

（湖北日报全媒记者 张真真 通讯员 杨璐萍 罗毅 摄）

宜昌160户因灾倒房重建竣工

湖北日报讯（记者张乐克）冬日的暖阳洒在秭归县屈原镇龙马溪村的山坡上。12月8日，57岁的杜远保搬把椅子坐在自家新落成的平房前，仔细盘算着这笔账：“我自己凑了3万元，政府补助加上保险赔付了4.68万元，这笔钱一分不少，全变成了这原本不敢想的新房子。”

从8月暴雨冲垮老屋，到11月底搬入新房，杜远保手里捏着的不仅是新房钥匙，更是一份明白账。

今年以来，面对多轮自然灾害袭击，宜昌市将灾后重建作为“底

线工程”。

截至目前，全市核定因灾倒房恢复重建的160户、损房修缮的84户已全部竣工。这一串数字背后，是一场关于资金筹措与监管的“精准战役”。

资金流向哪里，监督就跟进到哪里。

“重建家园，钱是最大的难点，也是最大的风险点。”宜昌市相关负责人介绍，为破解“钱从哪来”和“钱怎么花”的难题，宜昌构建了“政府救助+保险赔付+社会互助+个人自筹”的多元化资金池。更关键的是，要确保这笔庞大的资金不“跑冒

滴漏”。

在五峰土家族自治县五峰镇，61岁的胡天军已经在50平方米的新家住满了一个月。他回忆起重建过程时感叹，不仅干部们“带管带建”跑得勤，资金的核查也格外严，“每一笔补助下来，都要核对，都要看是不是用在了砖瓦水泥上。”

为了守住受灾群众的“救命钱”“建房钱”，宜昌市财政与应急部门联手，启动了严格的资金监管程序。通过开展专项整治和重点抽查，监管部门对重建资金实

行全链条追溯，严查挪用、滞留等违规行为。

除了财政兜底，市场机制也成为资金监管下的一道防线。宜昌市各级财政投入1897万元，为全市357万居民购买灾害民生综合保险。这笔钱并未简单地“撒胡椒面”，而是通过保险理赔机制精准滴灌。

今年，全市灾害民生保险赔付1200余万元，通过规范化的理赔流程，有效防止了群众因灾致贫、返贫。墙壁崭新，屋内亮堂，随着最后验收的完成，宜昌受灾群众将在春节前全部迁入新居。

真正的纪念碑，是长江本身