

全运健儿回到冠军摇篮

“把我们的路告诉年轻运动员”



“崇仁籍”全运冠军向输送教练员献花。（崇仁中心供图）

湖北日报全媒记者 胡雨薇

“无论游得多远，金牌分量有多重，总会忘记来时路。”11月26日，我省游泳功勋教练郑珊带着闫子贝、孙佳俊、彭旭玮、黄梓淳、柯雯曦等“崇仁籍”全运会冠军及运动员，一起回到了他们梦开始的地方——湖北省崇仁体育培训中心。

自1956年建校以来，崇仁中心培养出了12位奥运冠军，斩获20枚奥运金牌，还有众多赛事的世界冠军。刚刚落幕的第十五届全运会，崇仁游泳再创4金1银4铜的佳绩。作为崇仁中心的传统活动，今年的“冠军回家”活动特别选择在全运会之后举办。中心主任樊光正表示：“站在新周期的起点，我们希望通过这样的方

式，把惊喜带给小运动员们，把光荣的接力棒传下去。这不仅是一次‘荣归之旅’，更是一次‘精神接力’。”

熟悉的冠军大道上，郑珊教练左手捧花，右手牵着闫子贝。师徒并肩，重新踏上那条走了无数遍的训练之路。

“20年过得又快又慢”，郑珊感慨，“快的是，当年那个不到十岁的小男孩，转眼和我一样成了教练；慢的是，在崇仁的每一段记忆，都依然清晰如昨。”2005年，郑珊在襄阳选中闫子贝，带着他走进崇仁。如今，30岁的闫子贝在第十五届全运会上率队夺得了分量最重的男子4×100米混合泳接力金牌。他在为运动生涯画上圆满句号的同时，转身成为湖北游泳青年队教练。“我希望把我的路、我的经验，带给更多年轻运动



崇仁中心的小队员们欢迎孙佳俊“回家”。（湖北日报全媒记者 时龚 摄）

员。我要告诉他们，梦想会从这里出发，要带着激情奔赴更好的未来。”闫子贝说。

闫子贝是这么说的，也是这样做的，他和载誉而归的十五运崇仁健儿一起走进游泳馆，为重点班的小队员们进行技术指导，亲切互动；郑珊则与全体游泳教练交流执教心得，传递经验。

勇夺十五运会女子400米混合泳铜牌的柯雯曦，今年才14岁。她指着儿时的偶像闫子贝说：“在崇仁训练时，我们常看他的比赛。累了，就想想他拼搏的样子，然后就能坚持了。”如今，偶像变成了师兄，柯雯曦忘不了自己决赛之前，闫子贝对她说的一个字——“冲”！

接力棒，已悄然传到了新一代手中。泳道里，水花四溅，小队员们正全力冲刺。

就读于体育馆小学五年级的张语乔，师从孙佳俊的输送教练刘华斌。刘华斌说，张语乔就是个“墨伢”，练不好就一遍遍地重复，直到完美。每天训练路上，她都会去看看冠军墙上闫子贝和孙佳俊的照片。“爆发力不够，我就想着孙佳俊在巴黎奥运会上憋气向前冲的样子，一遍遍练短冲。”2025年，她在全省青少年运动会上打破10岁组800米自由泳赛会纪录，明年，她将站上省十七运会的出发台。

冠军墙上的照片在不断更新。当孙佳俊打破崇仁中心16年的奥运金牌荒，当闫子贝从金牌运动员变身青年队教练，当柯雯曦从看比赛的孩子成长为铜牌得主，当新苗张语乔一次次发起冲击——崇仁的接力，从未停止。

“体验营”让孩子们把团队意识踢进心中

湖北日报全媒记者 张倩倩  
通讯员 兰子君

“队员之间一定要交流，这样才有助于集中注意力，投入比赛。”11月23日，武汉市万松园路小学体育馆内，德国拜仁外教克里斯托弗·洛赫说。这是今年最后一期拜仁教练培训现场。连续10天，每天上午理论、下午实操，武汉市江汉区的足球教练和体育教师们，沉浸在青训理念的“头脑风暴”中。

今年初，江汉区与德国拜仁慕尼黑俱乐部启动五年合作。目前，5位拜仁教练累计到汉驻训72天，培训了近100名青训球员和70名本土教练，首支江汉区拜仁青训队已完成赴德研学。将世界顶级青训体系“嫁接”到校园后，数据显示参与

项目的学生在传球决策、团队配合等维度进步显著。

一个月前，武汉市校园足球联赛总决赛小学四年级组赛场上，来自万松园路小学的球员朱梓佑在队伍比分落后的情况下，以一记冷静的绝杀帮助球队最终逆转夺冠。“这一年，进步很大。”朱梓佑说。教练记录显示，他的传球成功率和小组配合意识显著提升。这名少年是江汉拜仁青训队首批近百名队员之一，几乎全程参训，今年8月随首支赴德青训队踏上研学之旅。

在德15天，21名小球员走进拜仁总部和安联球场，观摩“德国杯”强强对话，参与原汁原味的拜仁训练课，并与巴林根青训队进行多场友谊赛。“孩子们回来后的最大变化，是意识到踢足球不光用脚，

更要用脑。”武汉市一初学苑学校副校长李瑾表示。

江汉区校园足球总监督倪波是赴德带队教练，他介绍，“体验营让小球员们现场感受百年俱乐部的冠军精神。他们学会在陌生赛场快速适应节奏，用足球打破语言壁垒，国际视野和实战心态得到提升。”

根据合作协议，拜仁外教每月驻汉5至10天开展集训，参与校园足球论坛，区里每年组织球员赴德研学。拜仁外教为江汉区量身定制从小学到初中的训练计划，最具启发的“模块化训练法”将技术拆解为小场景专项练习，既夯实基础，又激发兴趣。“三人四门制”就是这一模式的落地。依托这一模式，江汉区创办的首届“江汉拜仁杯”吸引全区138支队伍、828名球员参与，覆盖幼儿园至高中

全学段。

“构建中外融合的教练培养机制，搭建数字化青训评估模型，打通校园足球人才赴欧深造通道。”江汉区教育局体卫艺站副站长余斌认为，江汉区与拜仁俱乐部的合作超越了简单的技术传授，实现了理念、文化等多层次融合。

这一判断在赛场得到印证。2025年武汉市校园足球总决赛中，江汉区小学、初中、高中组斩获4个冠军、2个亚军、2个季军，获奖数量及等次居全市首位，实现各年龄段全面突破。

“许多教师发现，参加过足球训练的孩子更专注、更自律、更懂团队。”李瑾观察到这一可喜变化。江汉区校园足球总监督喻良译也大为感慨，“我相信，足球可以教育学生如何做一个有优良品质的人。”

廉政话剧《布衣省长张体学》  
在随州上演

湖北日报讯（记者易雯、通讯员黄刚桥）11月25日，由随州市纪委监委创作编排的廉政话剧《布衣省长张体学》在随州城市公共活动中心开演，500余名党员干部现场接受沉浸式廉政教育。

该剧以20世纪60年代初随县洪山区洪灾为切入点，再现了湖北省原省长张体学驻县三年的历程：带领群众建大洪山水库根治水患，因地制宜发展种植养殖业助民脱贫，用鲜活故事立体呈现其“廉洁奉公、勤政为民”的精神本色。这位被毛主席誉为“党员干部的一杆旗”的老一辈革命家，“三不吃”（不吃鱼、不吃蛋、不吃肉）且交粮票和饭钱的细节被生动演绎，尽显公仆情怀。

“剧情紧凑动人，先辈事迹跨越六十载风雨仍然历久弥新。”随州市纪委监委派驻市交通局纪检监察组组长方亮观演后表示。现场党员干部纷纷感言，看这场演出，既是艺术享受，更是一堂廉政党课，将以张体学为榜样，赓续红色血脉，为湖北支点建设贡献力量。

荆风楚韵 山水田园

农文旅融合发展

大冶桃乡蝶变世外桃源

湖北日报全媒记者 汪彤 通讯员 陈凯

11月22日，大冶市保安镇古村桃乡景区，冬日暖阳下，人来人往。

“以前村里只有春天看桃花、夏季采桃子时，才有游客。现在，一年四季都有人气！”保安镇沿山村村民陈平语气骄傲地说。

狗血桃是保安镇特产，果肉绯红、清甜脆爽，被认定为中国地理标志证明商标。沿山村桃花林近3500亩，资源优势最为突出。近年来，沿山村“两委”牵头成立合作社，通过统一品种、统一管理、统一销售模式，带动全村480余户农户标准化种植狗血桃，并发展桃胶加工、桃酒加工等衍生产业，举办采桃节、桃花节，人气渐旺。

游客多了，村里的接待能力成了瓶颈。大冶市支持保安镇，以沿山村为中心，带动周边村庄，联合打造古村桃乡景区、乡村公园，按照一村一品、一村一景、一村一韵原则，构建以桃为核心的多元化产业体系。

位于景区核心的沿山村将声光电技术与山水实景结合，创新推出大型沉浸式水上漫游演出《桃花源里》，打造“鸡舍奶咖”“染尽芳华”草木染店等特色店铺，将乡土风情与现代休闲元素巧妙融合。

周边的盘茶村拥有油菜花海面近千亩，通过人居环境整治，村舍、沟渠、道路皆融入油菜花海之中，充满诗情画意。向阳村依托富硒土壤培育出国家地理标志产品“向阳香李”，形成“春赏李花、夏摘香李”的特色旅游品牌。火石村利用480亩鄂东南地区药用菊花、鲜切菊花基地，延伸出冷藏烘干、精深加工、文创设计的全产业链。

民宿、农家乐、文创集市等新兴产业竞相涌现……不仅解决了当地四季旅游和过夜经济的难题，拓展了景区发展潜能，还创造了大量就业机会。2024年，古村桃乡跻身国家4A级景区，并以“世外桃源”的美誉在网络出圈。

今年，大冶市改造升级保茗旅游公路，将保安镇桃树村、盘茶村、沿山村，金山店镇火石村、向阳村，茗山乡上汪村等沿线村庄一线串珠，打造“桃李香情·同心富裕”和美乡村样板带，土特产出村、游客进城更快、更方便。仅“十一”期间，样板带40余家农家乐、民宿，消费收入超300万元。

汉江湾正崛起AI影视基地  
半年内提供超500个相关岗位

湖北日报讯（记者张竞恒、通讯员王婷）11月26日，武汉市硚口区古田一路长康路晨创工业园内机器轰鸣，一场焕新改造正如火如荼地进行。一个月后，这里将蝶变为汉江湾AI影视基地——华中地区场景最齐全的一站式短剧拍摄基地，预计半年之内提供超500个短剧相关就业岗位。

这里原是武汉晨创工程机械制造有限责任公司所在地。自去年11月起，已有一座厂房率先转型为“1号片场”，先后承接多个影视项目。“老厂房有优越的层高优势，我们会将其改造为双层结构，每层布局10至20个不同风格的实景影棚。”基地投资运营方研楚视界总经理刘涪涵介绍，隔壁几座厂房也将同步改造，届时，该基地将拥有超80个拍摄场景和若干个全景影棚，配备先进的拍摄设备和灯光音响系统，可实现古装庭院、现代公寓、办公室等实景与虚拟拍摄场景的无缝衔接，打造“一站式”拍摄空间。“齐全的场景能把剧组转场时间大幅度压缩，有效解决‘场景散、转场难’的行业痛点。”刘涪涵告诉记者。

为抢抓短剧产业风口，硚口区主动布局，招引国内头部短剧平台企业汪汪短剧主创团队落地硚口，并与区属文化国企合作成立武汉研楚视界数智文化传媒有限公司，通过“国企+民企”合作模式投资并运营基地。

研楚视界董事长刘励介绍，基地将构建涵盖AI研究院、内容研发、影视制作、版权交易、影视出海等12项业务的全产业链闭环。根据规划，基地未来每年将产出短剧1000部，并积极推动汉产短剧“文化出海”。目前已有10余家上下游企业确定入驻意向，老厂房正焕发出崭新的经济活力。

“武汉短剧市场潜力巨大，有着10倍以上的增长空间。”汪汪短剧创始人韩艳成也创立了武汉翰宸影业有限公司，扎根硚口，持续在都市情感、悬疑励志等热门短剧题材发力，同时进军动漫等新的细分领域。产业集聚带动就业扩容。翰宸影业已启动大规模招聘，年前计划开放编剧、导演、剪辑等200个核心岗位，预计每月新增招聘需求约100人，年后各岗位将继续扩招。

背靠汉江湾人工智能产业园，影视基地也将在剧本创作、视觉特效、园区运营、全息影棚、文化知识产权数字化等多个方面拥抱AI浪潮。“无论是百度智能云千帆大模型（武汉）创新中心，还是星火众达的1000P算力中心，硚口日益强大的人工智能生态，都能与影视基地相互赋能，携手让老工业基地在影视新赛道上跑出加速度。”硚口区相关负责人表示。

初冬美景加持  
舟游峡谷  
淡季不淡

11月24日，游客在鹤峰县屏山峡谷坐船游玩。初冬时节屏山峡谷迎来迷人景观，正午时分，阳光穿过幽深地缝，将蜿蜒的“一线天”照亮，舟行水上若悬浮于空中，吸引了众多游客前来打卡，带动了景区游客量和旅游热度攀升，实现了淡季也旺的目标。

（视界网 杨顺丕 摄）



“他是家里的顶梁柱，不能倒！”

宜昌花甲母亲捐肾换尿毒症儿子新生

湖北日报讯（记者汪蕾、通讯员黄晨、韩毅）“你的肌酐已经降到了144，你妈妈的肾脏已经在你身体里正常运转了！”11月24日，宜昌市中心人民医院泌尿外科主任陈晓波，高兴地向刚接受肾移植手术的长阳汉子吴军（化名）说了这个好消息。半个多月前，65岁的普通农妇方秀丽（化名），为了挽救身患尿毒症的儿子，捐出了自己的左肾，这台手术也是宜昌本土首例亲属间活体肾移植手术。

今年39岁的吴军曾是家庭顶梁柱，2022年被确诊肾功能受损后，仍坚持打工

养家。2024年3月，他的血肌酐数值飙升至845μmol/L，确诊终末期肾病（尿毒症），需靠肾移植或终身透析维持生命。面对30余万元的治疗费用和遥遥无期的肾源等待，吴军只能靠腹膜透析维持生命，一家人为此陷入绝望。

今年4月，方秀丽陪同儿子到宜昌市中心人民医院复查时得知，亲属间也可以捐献肾脏。从2022年起，宜昌市中心人民医院就成为省内地市级唯一获得肝、肾移植双资质的医院，肾移植手术可以在本地完成。这位淳朴的农村母亲当即提出捐肾救子，即便

面对家人的顾虑和儿子的反对，仍态度坚决。“儿子是家里的顶梁柱，不能倒！”简单的话语背后，是这位母亲最深沉的爱。

经血型检测、分肾功能评估等多项检查，以及公安机关关系证明、医院伦理委员会审批，方秀丽最终符合活体亲属肾捐献条件。为了保证方秀丽的术后健康，医生选择移植她的左肾。

10月30日，由宜昌市中心人民医院泌尿外科主导，肾内科、麻醉科等多学科协作组成的医疗团队，同步开展供体取肾与受体移植手术。当天11时许，方秀丽的左肾

通过腹腔镜微创手术被取出，不到1小时，被成功植入吴军体内。据陈晓波介绍，活体供肾无热缺血时间，能最大程度保护肾脏功能。吴军在术后当天即产生了大量的尿液，导致肌酐水平快速下降；而方秀丽在术后第二天便可以下床活动，身体恢复良好。

11月24日出院当天，吴军眼含热泪：“是妈妈给了我第二次生命，我会好好珍惜！”目前，母子二人身体状况稳定，这个曾遭遇重创的家庭，在血缘“肾”情的守护下重燃生活希望。