



□ 孔维

湖北是长江径流里程最长的省份,万古江河的浸润孕育,使这里成为长江文明形成的关枢之地、长江文化的集中涵养之地。当前,湖北正聚力打造长江文化高地,要坚持守正创新,讲好新时代长江文化故事,擦亮长江文化的金色名片,更好地把湖北“这本厚重的书”展现在世人面前。

筑牢长江文化高地之基

打造长江文化高地需要立足湖北独特的历史文化禀赋,系统梳理、深入挖掘其在中华文明演进中的核心价值,为文化传承与创新提供坚实支撑。

强化史前文明探源研究,确立长江中游文明源头地位。进一步加强对建始直立人、郧县人等早期人类遗址的考古发掘与多学科交叉研究,系统阐释城背溪、大溪、屈家岭、石家河等史前文化序列的发展脉络,深入探究长江中游复杂社会的形成机制、早期国家形态及其与黄河流域的互动关系。在此基础上,积极推动相关研究与遗址群整体纳入“中华文明探源工程”重点支持项目,鼓励具备条件的遗址申报“中国世界文化遗产预备名单”,支持建设长江中游史前文明研究中心,全面彰显长江流域在中华文明多元一体格局中的源头性贡献。

重塑楚文化精神标识,构建新时代荆楚文化话语体系。系统梳理楚文化的精神内核,如“筚路蓝缕”的创业精神、“一鸣惊人”的进取意识、“抚有蛮夷,以属诸侯”的开放胸襟、“路漫漫其修远兮”的求索品格,将其融入社会主义核心价值观宣传教育。加强对屈原文学、曾侯乙编钟礼乐、楚式漆器、丝綢帛画等文化瑰宝的学术整理与创意转化,推动设立楚文化传承创新实验室,开发具有现代审美与国际表达的楚文化IP。支持高校、研究机构建设楚文化数据库和数字典藏平台,为全球学者提供研究支撑。

发挥历史枢纽的文化价值,贯通古今长江叙事主线。深入挖掘赤壁之战、万里茶道、汉口开埠、张之洞新政、武昌首义等重大历史事件的文化内涵,将其纳入长江国家文化公园建设重点内容。系统整合辛亥革命旧址、八七会议会址、大别山红色遗址等资源,打造“红色长江”教育矩阵。同时,重视近代工业遗产如汉阳铁厂、京汉铁路遗址的保护利用,讲好中国工业化、现代化进程中的“湖北故事”,构建一条从史前文明到现代变革、从农耕文明到工业文明的完整长江文化叙事链。

塑造长江文化腾飞之翼

打造长江文化高地不能停留于静态保护,而应以创新为引擎,推动文化资源向文化生产力转化,实现“活起来”“火起来”“强起来”。

构建多层次、立体化的文化展示体系。高标准建设长江国家博物馆,同步提升湖北省博物馆、荆州博物馆等场馆的策展能力、科技应用与公共服务水平,形成“国家引领、区域协同、特色鲜明”的博物馆集群。系统推进盘龙城、楚纪南故城、铜绿山古铜矿遗址等大遗址保护利用,建设一批集考古研究、遗址展示、公众教育、生态休闲于一体的考古遗址公园。将三峡工程、丹江口南水北调水源地等重大水利工程转化为水利文明教育基地与文化体验地标。在武汉、宜昌、荆州等沿江城市规划建设滨江文化长廊、主题公园和公共艺术空间,让长江文化融入城市肌理与市民生活。

推动文化与多业态深度融合,培育新型文化消费场景。整合沿江文物古迹、自然景观与非遗项目,精心设计“长江文明溯源之旅”“荆楚非遗匠心之旅”“红色长江研学之旅”“生态长江康养之旅”等主题线路,实现串珠成链、连线成片。大力发展夜游长江、沉浸式剧场、数字艺术展、文化市集等新业态,支持在知音号、两江四岸等载体开发常态化长江文化演艺项目。鼓励文创企业开发编钟、漆器、楚绣等元素的时尚消费品,打造区域公共品牌。培育夜间文旅消费集聚区,继续举办长江文化艺术季、楚文化节等具有全国影响力的品牌活动,延伸产业链,激活文化消费潜力。

拥抱数字赋能,打造智慧文化传播新生态。运用遥感、GIS、大数据和云计算技术,建立覆盖全省的长江文物资源“一张图”数据库与动态监测预警平台。推广工业CT、三维激光扫描、AI建模等技术在文物无损检测与数字复原中的应用,支持湖北省博物馆等机构建设高精度数字文物库。大力发展“云展览”“云课堂”“云研学”,通过VR/AR、AI数字人、光子芯片透明屏等前沿技术,打造可交互、可沉浸、可分享的线上文化空间。鼓励开发长江文化主题的数字藏品、游戏、短视频等内容产品,推动荆楚文化在Z世代中的传播与认同。

拓展长江文化价值之维

打造长江文化高地不仅是湖北的文化战略,更应服务国家大局,在区域协调、生态文明与文明互鉴中展现湖北作为。

引领长江文化带协同发展,助力区域一体化进程。主动发挥长江中游城市群核心作用,牵头建立长江中游文化协同发展联盟,联合湖南、江西、安徽等省份,共建长江文化遗产联合保护机制、文旅市场一体化运营平台和文化产业协同创新中心。推动长江文明主题旅游线路跨省联动,实现门票互惠、信息互通、服务互联。通过文化认同凝聚发展共识,以文化软实力助推长江经济带高质量发展。

践行生态优先的文化传承路径,厚植绿色文明根基。将“共抓大保护、不搞大开发”理念贯穿文化高地建设全过程,深入挖掘大禹治水、荆江分洪、江湖连通等历史中的生态智慧,弘扬“天人合一”“道法自然”的传统理念。统筹推进长江岸线整治、湿地生态修复与文化景观重塑,建设一批集生态保护、文化展示、科普教育于一体的长江生态文化公园。依托博物馆、图书馆、新时代文明实践中心等载体,常态化开展长江生态保护主题展演与公众教育,增强全社会生态文明意识。

贡献大河文明保护的中国方案,推动文明交流互鉴。系统总结湖北在文化遗产整体性保护、文化生态与自然生态协同修复、数字活化利用等方面创新实践,形成可复制、可推广的“湖北经验”。通过高质量共建“一带一路”、国际博物馆合作以及海外中国文化中心等平台,推动编钟礼乐海外巡演、楚式漆器国际展览、长江主题纪录片全球展映。支持高校与国际机构合作开展长江文明比较研究,举办大河文明对话论坛,向世界讲好长江保护与文明赓续的中国故事,构建展现中华文明突出特性的全球叙事。

(作者单位:武汉市市委党校科学社会主义教研部)

构建一条完整的长江文化叙事链

融会贯通把握党的创新理论

□ 吕伟

《习近平谈治国理政》第五卷(以下简称“第五卷”),集中展现了我们党坚持“两个结合”、推进马克思主义中国化时代化的新成果,深刻揭示了我们党过去为什么能够成功、未来怎样才能继续成功,进一步深化了对“三大规律”的认识,为实现新时代新征程党的使命任务提供了根本遵循。

第一卷至第五卷是一脉相承又与时俱进的关系

《习近平谈治国理政》第一卷至第五卷是一脉相承又与时俱进的关系,全景记录了习近平新时代中国特色社会主义思想的发展脉络和创立历程,展现了这一思想在实践中不断丰富发展、在守正创新中逐渐升华的宏大历程。

一是时间维度接续发展。《习近平谈治国理政》第一卷、第二卷涵盖党的十八大至党的十九大召开前的时期,是习近平新时代中国特色社会主义思想的创立阶段。在这个阶段,党中央提出了“新常态”“四个全面”战略布局等一系列具有开创性的新理念,回答了“坚持和发展什么样的中国特色社会主义、怎样坚持和发展中国特色社会主义”的时代课题。《习近平谈治国理政》第三卷重点阐述党的十九大精神,是习近平新时代中国特色社会主义思想不断发展的阶段,系统阐述了“不忘初心、牢记使命”“将改革开放进行到底”“推动经济高质量发展”等重大问题,指引党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革。《习近平谈治国理政》第四卷主要收录新冠肺炎疫情发生以来的著作,充分展现了习近平总书记领导党和人民应对风险挑战迎难而上、应变局开新局的伟大实践,深刻回答了“世界怎么了、我们怎么办”的时代之问。《习近平谈治国理政》第五卷侧重于从理论建构和战略部署层面,对党的十九大以来治国理政的新实践进行提炼和总结,聚焦把握新发展阶段、贯彻新发展理念、构建新发展格局这一逻辑主线,对“中国式现代化”“共同富裕”“自我革命”等重大理念进行了系统阐述,将以往的重要经验和标识性概念上升到规律层面,是习近平新时代中国特色社会主义思想在实现第一个百年奋斗目标、迈向

第二个百年奋斗目标新征程关键时期的集中展现。

二是理论内核一脉相承。《习近平谈治国理政》第一卷至第五卷始终贯穿着一系列根本性的、不变的核心要义,即坚持和发展中国特色社会主义;坚持以人民为中心的根本立场;实现中华民族伟大复兴的中国梦;坚持和加强党的全面领导;坚持马克思主义的立场观点方法,始终运用辩证唯物主义和历史唯物主义的世界观方法论来观察和解决问题。以上五个方面是我们党治国理政根本立场、价值观和科学方法论的集中展现。

三是理论内容与时俱进。首先,对重大时代课题的回答不断深化。《习近平谈治国理政》前四卷,重点回答了“新时代坚持和发展什么样的中国特色社会主义、怎样坚持和发展中国特色社会主义”;第五卷进一步回答了“建设什么样的社会主义现代化强国、怎样建设社会主义现代化强国”“建设什么样的长期执政的马克思主义政党、怎样建设长期执政的马克思主义政党”等新的时代课题。其次,核心概念和战略部署不断演进。对“现代化”的阐释,从延续多年的“全面建设社会主义现代化国家”表述,到第五卷系统性阐述“中国式现代化”的五大特征、本质要求和重大原则,在总结提炼的基础上实现了理论飞跃;“国家安全”从总体国家安全观,到第四、五卷中应对疫情、国际变局等挑战,将“统筹发展和安全”提升到前所未有的战略高度,体现了习近平总书记对党员干部增强安全意识、风险意识和底线思维的更高要求,进一步完善了党治国理政的理论体系和话语体系。再次,对世界意义的阐述不断升华,从提出构建人类命运共同体(第一卷)、“一带一路”倡议(第二卷),到提出全球发展倡议、全球安全倡议、全球文明倡议(第五卷),深刻阐明了中国式现代化的制度优势,习近平新时代中国特色社会主义思想的世界意义更加彰显。

准确把握第五卷的核心要义

科学研判时代主题。党的二十大报告指出:从现在起,中国共产党的中心任务就是团结带领全国各族人民全面建成社会主义现代化强国、实现第二个百年奋斗目标,以中国式现代化全面推进中华民

族伟大复兴。习近平总书记强调:“概括提出并深入阐述中国式现代化理论,是党的二十大的一个重大理论创新,是科学社会主义的最新重大成果。”《习近平谈治国理政》第五卷以党的二十大报告作为开篇,各个专题紧紧围绕如何推进中国式现代化,实现中华民族伟大复兴展开,深刻阐明了当前的时代主题就是实现中国式现代化,并围绕该主题进行全面的战略部署和实践创新,为新征程我国强国建设举旗定向。

深刻回应发展“时代之问”。第五卷提出进一步全面深化改革,正是要把党的二十大关于中国式现代化的战略部署落到实处,把中国式现代化蓝图变为现实。提出扩大高水平对外开放,因地制宜发展新质生产力,实现高质量发展,一体推进教育科技人才事业发展,大力发展全过程人民民主,建设更高水平的法治中国,发展新时代中国特色社会主义文化,全面推进美丽中国建设……从不同角度回应了新时代中国发展的重点难点问题,是马克思主义问题意识的鲜明体现。

立己达人彰显世界价值。第五卷科学回答了“构建什么样的人类命运共同体、怎样构建人类命运共同体”的问题。习近平总书记指出:“各国只有开放包容、互联互通,才能相互助力、互利共赢。”在携手各国推进现代化,实现共同繁荣的过程中,充分展现了中国传统文化“穷则独善其身,达则兼济天下”的天下情怀。中国式现代化体现了文明传承与现代转型的辩证统一,将中国传统农耕文明基因转化为现代的国家治理,将中华民族孜孜以求的“大同”理想转化为共同富裕的价值追求;通过对过去200多年来西方迷思的破解,对风险社会的现代应答,展现了人类文明进步的发展方向和一种全新的文明形态。

学思践悟凝聚强大实践伟力

坚持和加强党的全面领导。党的二十大报告明确指出:“中国式现代化,是中国共产党领导的社会主义现代化。”这是对中国式现代化定性的話,是管总、管根本的。《习近平谈治国理政》第五卷将“坚持和加强党中央集中统一领导,把党的自我革命进行到底”作为全书最后一个专题,充分反映了2022年以来我们党持之以恒推进全面从严治党,深入推进新时代党的建设

新的伟大工程,深刻回答了“建设什么样的长期执政的马克思主义政党、怎样建设长期执政的马克思主义政党”等问题,丰富了对党的执政规律、经济社会发展规律的认识,为推动新时代党的建设新的伟大工程提供了科学指南。为此,要发挥党总揽全局、协调各方的领导核心作用,继续全面从严治党,永葆党的优良作风。

营造良好稳定的发展环境。当前,世界之变、时代之变、历史之变正以前所未有的方式展开。国际形势复杂多变,不确定性和不稳定性因素显著增多。为此,要坚持稳中求进的工作方法论。将“稳”的重点放在稳住经济运行上,确保增长、就业、物价不出大的波动,确保金融不出区域性系统性风险;将“进”的重点放在调整经济结构和深化改革开放上,切实推动我国经济方式转变,牢牢把握经济发展主动权。要扎实推进“一国两制”实践和祖国统一大业,坚持“一国两制”“港人治港”“澳人治澳”,坚持一个中国原则和“九二共识”,推动中华民族复兴大业不断前进。

围绕高质量发展谋篇布局。高质量发展是新时代的硬道理。我国社会主要矛盾已发生深刻变化,经济增长方式由原来的要素驱动、投资驱动转向创新驱动、内需拉动,经济发展的内在动力机制深刻转变。为此,要通过高质量发展适应经济运行方式转变,牢牢把握未来发展主动权。要紧紧围绕中国式现代化的重大理论和实践问题,围绕下一步我国高质量发展的主题主线,规划系统谋划发展思路,深入开展调查研究,积极探索创新思路和落实举措,聚焦关键堵点、卡点提出“牵一发而动全身”的关键性任务和重大举措,健全政策协调和工作协同机制,完善规划实施监测评估机制,确保全面建成社会主义现代化强国宏伟目标顺利实现。

以能力建设夯实落实保障。习近平总书记强调:“领导干部要有草摇叶响知鹿过、松风一起知虎来、一叶易色而知天下秋的见微知著能力,对潜在的风险有科学预判,知道风险在哪里,表现形式是什么,发展趋势会怎样,该斗争的就要斗争。”要切实提升领导干部的政治能力、专业能力、应急能力,健全激发活力的保障机制,创造干事创业的良好环境,真正让领导干部有所作为。

(作者单位:湖北省中国特色社会主义理论体系研究中心省委党校分中心)

站在全球游客的视角提升“荆楚韵味”

□ 吴寒

文旅产业一头连接着经济社会发展,一头连接着民生福祉,不仅是推动经济高质量发展的重要引擎,也是更好满足人民日益增长的美好生活需要的内在要求。《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划的建议》提出“推进旅游强国建设”,并要求“丰富高品质旅游产品供给,提高旅游服务质量”“推进文旅深度融合,大力发展战略性旅游业,以文化赋能经济社会发展”。在湖北的广袤大地上,丰富的历史文化遗产犹如繁星般璀璨。如何让这些优质的荆楚文化旅游资源转化为对全球游客具有持久吸引力的世界知名文化旅游目的地?这不仅是简单的景点升级,更是一场关于发展思路、产品打造和用户体验的深刻变革。

从卖资源到卖体验 让荆楚韵味可感知、可互动

打造世界知名文化旅游目的地,早已超越了自然风景的比拼,进入了重视体验的较量。国际旅游发展趋势显示,现代游客,尤其是年轻一代,追求的不仅是“看到什么”,更是“感受到什么”“经历了什么”。他们渴望通过旅行获得个性化、可分享、有教育意义的深度体验。

对湖北来讲,可以将深厚的文化底蕴转化为可感知、可互动、可带走的体验。例如,黄鹤楼不仅是登高望远的观景台,更可以成为一场“诗词穿越”的起点。可以通过AR、VR等现代技术,设计沉浸式体验项目,让游客在登楼过程中与李白、崔颢“对话”,在虚拟场景中感受“孤帆远影碧空尽”的意境,让传统文化“活”起来;以湖北编钟、漆器、楚简等文物IP为核心,开发“楚式生活”体验。游客可亲身参与编钟复制品演奏,学习楚篆书写,体验漆器绘制,甚至定制专属的楚纹饰文创产品。在随州炎帝故里,结合农耕文明打造“炎帝部落”亲子研学项目,让游客体验刀耕火种、祭祀祈福等远古生活场景,使楚文化在动手实践中鲜活起来;设计“三国风云”实景角色扮演项目。游客可以在荆州古城、古隆中、赤壁古战场等地,在专业表演团队的引导下,完成一系列基于历史背景的任务,如“草船借箭”“赤壁献策”等。这种深度参与的方式,能够让游客在娱乐中深刻理解三国历史,形成强烈的情感共鸣。

从“卖资源”到“卖体验”的转变核心在于将静态的资源转化为动态的剧本,让荆楚韵味在互动中深入人心。游客带走的不只是照片,更是一段独一无二的、带有“荆楚印记”的人生记忆。

从点状分散到板块联动 释放深度游的倍增效应

与停留时间3至5天的国际旅游目的地相比,湖北在提升游客体验深度和广度方面仍有较大潜力可挖。湖北可通过主题化整合,将分散的景点串联为文化叙事整体,让游客在行程中自然感知荆楚韵味的丰富层次。推动旅游资源从“点状分散”向“板块联

动”转变,将成为释放旅游效益倍增效应的关键路径。

实现这一转变,需要创新打造主题鲜明的“旅游集群”。通过优化交通衔接、完善服务配套、深化内容设计,让游客获得更加丰富、深入的旅游体验。以“长江史诗之旅”为例,可将三峡大坝的现代工程奇观、西陵峡的自然风光、屈原祠的文化溯源等优质资源进行系统整合。“武林江湖之旅”则可依托武当山太极文化、襄阳古城历史底蕴,打造沉浸式体验产品。例如武当山太极晨练,襄阳古城体验射艺,“楚文化探源之旅”可串联随州炎帝故里、荆州楚王车马阵等重要遗址,“茶禅一味之旅”则可整



天造玄武。(湖北日报通讯员 范学锋 摄)

合赤壁羊楼洞、五祖寺等资源,构建多元化主题旅游线路。

板块化构建,就是通过资源整合、文化逻辑的串联、动线的优化,显著提升游客体验丰富度,延长停留时间,提高服务水平,形成规模与品牌效应。实现板块联动的重点,在于优化行程效率。这就需要构建便捷的旅游交通网络,开通舒适高效的专线巴士或游轮,实现景区间的无缝对接;加强顶层设计,打破行政区划限制,深化区域协同,完善配套设施与服务衔接;依托智慧旅游平台实现一站式服务,确保板块联动高效落地,让荆楚韵味在游客心中形成完整印象。

从官方宣传到口碑传播 让游客成为湖北代言人

在移动互联网时代,游客的口碑传播效果远超传统宣传。调查显示,超过80%的游客会参考他人评价选择目的地。湖北要打造世界知名文化旅游目的地,必须实现从单向宣传到口碑营销的转变,让更多游客成为湖北的“代言人”。

提升服务品质,打造“微笑湖北”服务品牌。完善多语种标识系统,优化“一部手机游湖北”平台功能,实现智能导览、在线预约等一站式服务。在旅游厕所、咨询中心等细节处体现人文关怀,让游客感受到贴心服务。

创新旅游商品,打造“湖北礼物”品牌。开发具有荆楚文化特色的文创产品,如以编钟、楚纹饰为元素的文创商品,以三国文化为题材的创意产品。每件商品都应蕴含文化故事,让游客愿意购买并分享。

最重要的是善用新媒体营销。邀请旅游达人体验采风,通过短视频、直播等形式展现湖北魅力。举办“最美湖北”摄影大赛等互动活动,鼓励游客分享旅行故事。

建立快速响应的投诉处理机制,及时解决游客遇到的问题。当游客在湖北的每一站都收获惊喜体验时,他们的自发分享就是最好的旅游宣传。这种以游客为中心的口碑传播,将助力湖北文旅实现从“引人来”到“引人赞”的跨越式发展。

加快打造世界知名文化旅游目的地,是一场需要耐心和匠心的长跑。它要求我们放下“资源优越感”,真正站在全球游客的视角,审视自身的不足与潜力,用深度体验代替“走马观花”,用板块整合破解“行程奔波”,用极致服务赢得“口碑传播”。

(作者单位:武汉职业技术大学)