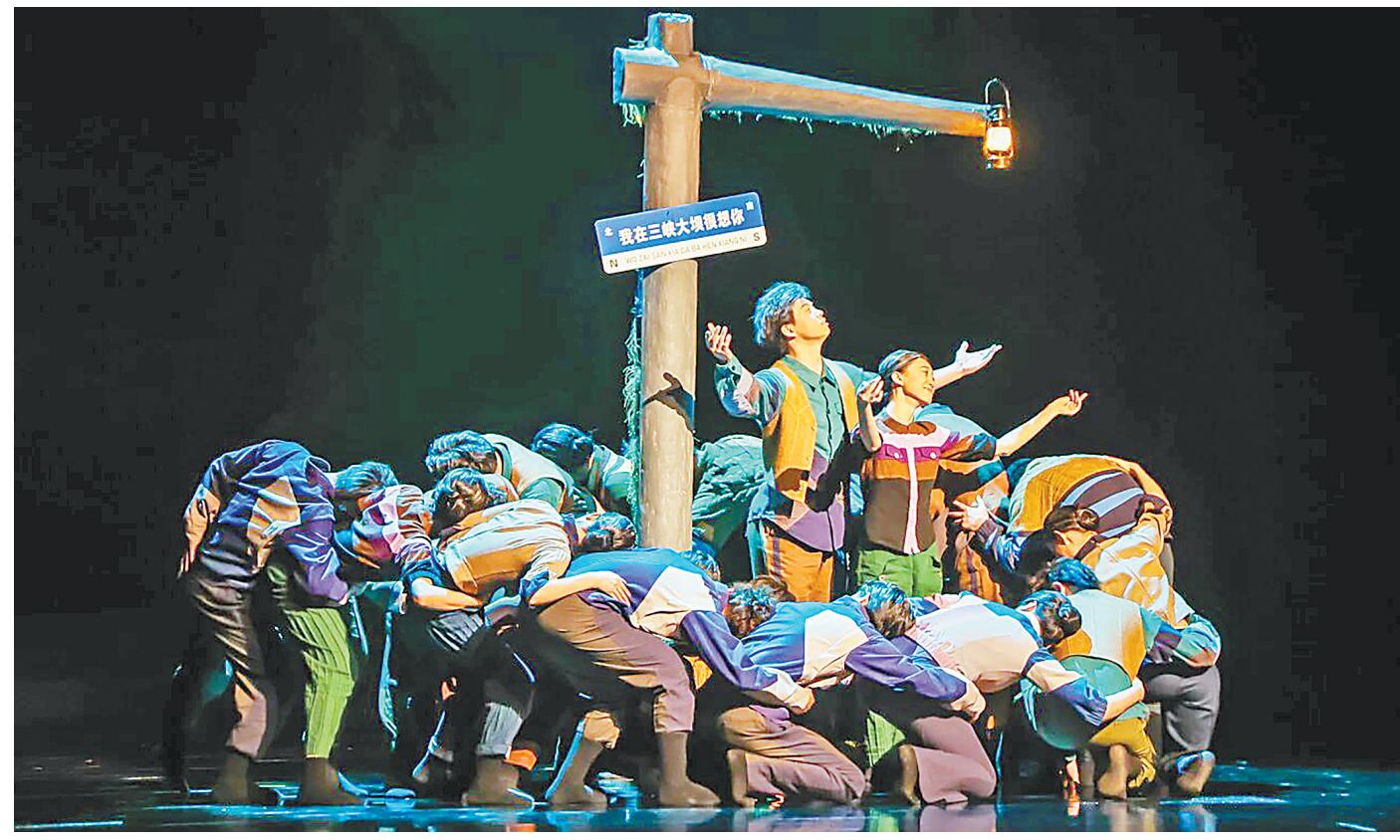


《峡江边的微光》《旺铺转让》获群星奖

湖北日报讯 (记者王晶、通讯员鄂文旅)11月4日,由文化和旅游部主办的第二十届群星奖获奖名单正式揭晓,我省选送的舞蹈《峡江边的微光》、小品《旺铺转让》摘得群星奖。

作为中国群众文艺领域的最高政府奖,本届群星奖从全国报送的数千部作品中评选出60个获奖作品(团队),音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、广场舞、群众合唱各10个。

本届群星奖,我省在6个分项中都有作品进入决赛圈,最终由宜昌市夷陵区文旅局打造的当代舞《峡江边的微光》,由武汉市群众艺术馆、江夏区文化馆、硚口区文化馆联合创排的汉派小品《旺铺转让》成功摘星。《峡江边的微光》以“光”为魂,巧妙串联起三峡工程的宏大历史与个体命运的细微感动。深邃的叙事构思、带着泥土芬芳和江水气息的细节,赋予了作品浓得化不开的“烟火气”与无可替代的地域特色,让观众在舞者的肢体流转间,瞬间读懂峡江儿女的精神密码与那一方水土的独特魂魄。《旺铺转让》用生活流的叙事、鲜活生动的表演,在15分钟的方寸舞台间,讲述市井烟火里的山河深情,展现普通人的感情抉择与精神坚守,赢得了现场观众与评委的广泛共鸣。



《峡江边的微光》剧照。(受访单位供图)

湖北3部作品获第十八届文华奖

湖北日报讯 (记者农新瑜、通讯员鄂文旅)11月4日晚,第十四届中国艺术节在重庆闭幕,闭幕式上揭晓了第十八届文华奖获奖名单,并为55个获奖作品(含剧目奖、节目奖、单项奖)颁奖。湖北1部作品获本届文华奖节目奖,2部作品获本届

文华奖单项奖(导演奖、音乐奖各1项)。

其中,湖北艺术职业学院创演作品、歌曲《世界赠予我的》(袁晶词、曹正杰曲),获本届文华奖节目奖;湖北省戏曲艺术剧院创演作品,楚剧《田耕牛本传》的导演何艺光、张虹,获本届文华奖导演奖;湖

北艺术职业学院与湖北省歌剧舞剧院创演作品、舞剧《乐和长歌》的音乐创作杨帆、刘奕,获本届文华奖音乐奖。

文华奖是文化和旅游部设立的国家舞台艺术最高政府奖,每3年评选一次,旨在表彰优秀舞台艺术作品,推动艺术创

作繁荣。值得一提的是,第十八届文华奖首次针对40分钟以内的小品、歌曲、舞蹈增设文华节目奖。

今年10月16日至11月4日,第十四届中国艺术节在重庆、四川举办。其间,从全国428部剧(节)目中脱颖而出入围终评的100部佳作,在川渝两地参演本次艺术盛会,并角逐第十八届文华剧目奖、文华节目奖各个奖项,湖北共有5部作品入围终评参与角逐。

中国建筑科技馆古代建筑展厅焕新亮相 16件珍藏文物首次来汉展出

汉代城墙砖上印文仍清晰可见



观众在焕然一新的中国建筑科技馆古代建筑展厅参观古代建筑模型。(湖北日报全媒记者 何宇欣 摄)

湖北日报讯 (记者海冰、通讯员盖伟涛)16件中国营造学社古建调查时的珍藏样本,被誉为“史前混凝土”的屈家岭文化红烧土,破解“营造法式”彩画密码的五彩遍装斗拱模型……11月4日,位于武汉的中国建筑科技馆古代建筑展厅以全新面貌开放,带领观众开启一场跨越7000多年的建筑技艺探索之旅。

展览以“源于自然 土木华章”为主题,共分为构、筑、跨、耸、宣五个部分,通过文物、模型、互动多媒体、沉浸式装置等形式,展现中国古代建筑技艺的灿烂成就。

走进展厅,“牢而不固”的各式榫卯、

“墙倒屋不塌”的抬梁式与穿斗式框架、梁柱间兼具结构承重与装饰功能的层叠斗拱、穹顶上繁花似锦的藻井等,精妙地展现出高超的古建营造技艺。展览展出的一组源于民间收藏爱好者的老物件格外引人注意,狮座、牛腿、骑马雀替、绰幕等木构件雕刻精美、题材多样,展示着古建独特的艺术和审美意趣。

改陈升级后的展览保留了部分原有古建缩尺模型,应县木塔、嵩岳寺塔、佛光寺文殊殿、灵谷寺无梁殿等展品在全新陈空间观感更优。在沉浸式观影区和尾厅多媒体互动区,还可以解锁“样式雷”家族发展经历,了解

凝结在中国古建中的世界观和礼制规范。值得一提的是,上新的展品中,汉千秋万代印文砖、明黄绿琉璃斗拱、开封开宝寺塔坐佛颜色釉面砖等16件文物是首次走出清华大学、来到武汉展出。透过展柜可以看到,黄釉、绿釉琉璃滴水上的浅浮雕云龙纹姿态灵动,莲花纹瓦当、鬼瓦等文物雕饰精妙。5件营造学社题写残片,分别清晰地标有“汉长安城西南角墙头上”等字样,诉说着中国营造学社调查古建的足迹。

“这些文物实际上是梁思成等中国营造学社成员收集的古建样本,目的是未来作科

学检测分析。部分残件本身的科学价值大于



汉代千秋万代印文砖(局部)。(湖北日报通讯员 盖伟涛 摄)

文物价值,它们携带的科学信息需要进一步挖掘。”清华大学建筑历史与文物建筑保护研究所所长刘畅说,武汉是“九省通衢”,希望以中国建筑科技馆为窗口,让更多人近距离领略中国第一代建筑师投身古建调查保护的匠心和应用科学方法研究古建的追求。

中国建筑科技馆于2020年8月19日开馆,累计接待游客近120万人次。古代建筑展厅将作为中国建筑科技馆常设展览展出,文物展期为三个月,观众可免费预约参观。配合展览,中国建筑科技馆还推出“从土到瓦解锁古建密码”等科普活动,带领青少年沉浸式感受中国古建的魅力与智慧。

新高,实现稳健“九连涨”。武钢老厂区变身绿色超级工厂,其高端无取向硅钢产线年产能可供440万辆新能源汽车使用,每年能减少400万吨碳排放,等同于36万公顷森林的年碳吸收量。

新兴产业“拔节生长”,集聚成势。“独树

一帜”的光电子产业迎新突破,新一代2Tb/s硅光互连芯片已通过最终测试,将实现微电子、光电子芯片一体化集成让数据传输速度跃升。

光谷成为全国首个全区覆盖的低空

应用试验场,全省无人机相关企业超2600家,初步形成完备产业链。

未来产业率先突破,全面起势。全球首

个6G系统样机在湖北惊艳亮相;袁华脑机

等湖北脑机接口企业沿着地铁线路构建起

完整产业链;前三季度湖北人工智能产业规

模超1100亿元,同比增长近30%,居中部前

列,预计全年将突破1500亿元。

在砥砺奋进的2025年,湖北光电子信息、汽车制造与服务、大健康、现代化工、现代

农产品加工五大产业有望全部迈入万亿

俱乐部。

王宗源摘全运会 湖北跳水首金

湖北日报讯 (记者马明玉)6轮比拼,强势表现,王宗源超出亚军46.45分,没给对手太多遐想!11月4日晚,第十五届全运会跳水项目男子1米板决赛在广东奥体中心游泳跳水馆展开争夺,湖北选手王宗源凭借近乎完美的表现,以492.30分为湖北跳水队斩获本届全运会首金,这也是湖北代表团竞技项目第二金。另一位湖北选手郑九源夺得铜牌。

从2019年首次亮相世锦赛就摘得男子1米板冠军,到2022年蝉联该项目冠军,再到杭州亚运会取得男子1米板冠军,以及今年全国冠军赛摘得该项目金牌,王宗源出战即夺冠的战绩,展现了他在1米板上的统治力。今年新加坡世锦赛上,21岁的郑九源在男子1米板实现个人突破,加冕世界冠军头衔。

本届全运会,湖北队在男子1米板项目派出王宗源、郑九源双保险阵容。比赛开始后,郑九源在三跳过后暂居榜首,王宗源以2.2分之差排名第二。第四跳,后者延续稳定发挥,拿到86.70分反超至首位,领先第二位的郑九源23.70分。接下来的两跳,王宗源保持火热状态,持续扩大领先优势,将金牌稳稳收入囊中。郑九源在第五跳被山东选手台晓虎反超,获得季军。

11月8日,王宗源和郑九源将再度出战男子3米板。

京山首创 “网球城市主理人”机制 赛事带动消费超2300万元

湖北日报讯 (记者张诗秋、通讯员余舟、王敏搏)11月2日,第四届中国网球协会社区运动会全国总决赛暨2025中国村网(京山)在京山市文峰公园圆满落幕。赛事同期举行中国(京山)绿林网球英雄会、“一球成名”网球赛,800余名选手共赴网球盛宴。赛事创新推出“网球城市主理人”机制,通过“网球+文旅”深度融合,有效激活城乡消费。

赛事期间,京山市为首批9名来自餐饮、文创、自媒体等领域的代表授予“网球城市主理人”称号,推动网球文化从赛场延伸至城市生活。自媒体人张蕾以生活化视角传播网球资讯,全网流量突破341万;手工艺人左蒙将毛线钩织与网球元素结合,创作的迷你网球拍、网球模型等文创产品日销超千元。京悦森呼吸酒店负责人杨成智,将酒店打造成外地球友“专属服务站”——帮找球拍子、对接训练场地与教练,前台工作人员手机均预装翻译软件。“以前多接待商旅客,现在天南海北的球友来打卡,京山越来越有国际化小城的模样!”

“这些主理人是网球生态的‘毛细血管’。”京山市文旅局副局长罗念表示,后续将搭建资源对接平台,推动网球融入“吃住游购行”全链条,让人人成为网球传播者,处处都是网球场景。

场外消费场景同步升温。30家合作商家推出5条“跟着赛事去旅行”主题线路,8家本土餐饮品牌集中亮相文峰公园,京山特色鸭子店、张记汤馆、九龙鱼庄等特色菜品广受欢迎。据统计,赛事期间京山接待游客2.5万人次,带动餐饮、住宿、农产品销售等相关消费2375万元。

安陆音乐公路成网红打卡地

湖北日报讯 (记者方桐、通讯员刘壮)“爸,你听!这公路咋在唱歌呀?”11月3日,车辆刚驶入安陆棠棣镇百花水库道路,孩子便扒着车窗惊奇地大喊。司机刘先生笑着解释:“这叫音乐公路,是咱们安陆新修的!”

这段会“唱歌”的公路视频在抖音平台迅速走红,成为今秋湖北最动人的风景线之一。

音乐公路的奥秘藏于路面——一条条精心设计的沟槽序列,当车辆以匀速驶过时,轮胎与沟槽摩擦便会产生清晰的节奏与旋律。乘客在旅途中不仅能欣赏窗外如画的田园风光,更能享受耳畔响起的经典红歌,体验“车行一路,乐随其行”的奇妙感受。

今年,安陆市投资400余万元,创新打造三段总长度达1300米的音乐公路,其中两段位于棠棣镇,一段位于木梓乡。这三段音乐公路分别选取了激情豪迈的《歌唱祖国》、奋勇前进的《我们走在大路上》以及欢快喜庆的《在希望的田野上》三首经典曲目。

“建设音乐公路,是我们推动‘交通+旅游+文化’融合发展的创新实践。”安陆市涢府公司负责人介绍,自10月正式通车以来,这些音乐公路迅速成为“网红打卡点”,吸引了众多游客专程前来体验,为安陆文旅发展和乡村振兴注入了全新的活力。

枣阳打包150个“散装”驿站

让新就业群体有“家”可回

湖北日报讯 (记者吴宇睿、通讯员姚树君、李晓熹)11月3日下午3点,枣阳北城街道万象城商圈暖新驿站门前,外卖骑手侯文冲对着门禁摄像头微微一笑,玻璃门应声而开。“下午两点半到四点半单子少,正好来这儿充充电。”他接过热水,舒服地靠在椅子上。

据悉,枣阳城区零散分布着近150个各式驿站——爱心驿站、红色驿站、户外劳动者休息驿站、司机之家、青年之家、妇女之家……“以前跑单路上看到不少驿站牌子,但不知道哪些驿站真的开着。”侯文冲坦言,有时候鼓起勇气推门,发现门锁着;有时候进去想问个事儿,也没人在。

今夏,枣阳市委社会工作部在调研走访中发现,这些驿站名称各异,功能相同,有的位置偏僻,少人问津;有的长期大门紧闭,缺乏管理;还有的同一个地点挂了四五块不同部门的牌子。

很快,由市委社会工作部牵头,联合市场监管、工会、团委、妇联、住建等23个“两新”工委委员单位,开始了为期两个多月的全域摸排。最终,从近150个驿站中筛选出46个地理位置优越、基础条件良好的站点进行重点升级,并制定“基础服务+特色服务”分级标准,确保每个驿站都配备休息座椅、饮水设备、充电桩等基础设施。

同时,枣阳市委社会工作部联合市行政审批局,开发“枣驿”电子地图。如今,打开“枣事早办”平台,46个驿站的位置一目了然,还能一键导航。6个人流密集的站点配备24小时刷脸进门系统,让深夜奔波的骑手随时有“家”可回。

(上接第1版)作为下一代半导体技术的核心材料,氮化镓的产业化进程由此按下快进键。

据介绍,九峰山实验室仅通过构建氮化镓共性技术平台,就带动了近10家合作伙伴落地武汉,实现了以科技创新驱动产业创新,成为从技术突破到产业落地高效转化的生动典范。

九峰山实验室的探索,生动诠释了创新链产业链资金链人才链“四链”融合的创新生态。在湖北,像这样产学研有机结合的新型研发机构正不断增加,数量位居全国前列。

习近平总书记考察湖北时要求,围绕重点产业链强化创新链产业链资金链人才链融合,加强关键核心技术研发攻关,构建大中小企业协同创新机制,提升科技成果转化水平。

这一年,湖北不断完善政产学研金服用“北斗七星式”转化体系,建立以“用”为导向推进创新链产业链资金链人才链“四链”融合发展的模式,打通从实验室到生产线的全链条。

面对科技成果转化的共性难题,湖北在全国率先启动省级制造业中试平台建设,首批认定九峰山实验室化合物半导体中试平台等40个平台,为技术产业化铺设快速通道。

在金融支撑方面,依托省政府投资基金引导基金,长江证券牵头设立100亿元湖北省人形机器人产业投资基金;长江产业集团正在筹建新一轮总规模20亿元的“长江人工智能基金”,重点聚焦智能硬件、算力基础设施、“AI+”行业应用等核心赛道。

人才引育方面,湖北实施战略人才力量“三百千万”行动,努力在光电子信息、智能网联汽车、北斗等优势领域拥有更多领跑者,在量子科技、人工智能等新兴前沿领域培育一批开拓者。11月4日,光谷发布顶尖人才政策,面向全国精准引育一批掌握关键核心技术、有重大行业影响力顶尖人才与人才团队项目,单个项目最高支持1亿元。

通过“四链”的深度融合与协同发力,湖北正营造热带雨林式的科创生态,催生科技创新的拔节生长,推动更多实验室“盆景”加速成为产业“风景”。

推进“三线并进” 五大万亿级产业呼之欲出

作为全国少数拥有41个工业大类的省份,湖北66个重点工业产品产量稳居全国第一;新能源汽车、光纤光缆、锂电池等新质生产力产品出口覆盖170多个国家和地区,从全球通信网络到民生出行,处处可见“湖北制造”的身影。

习近平总书记强调,坚持传统产业转型升级和培育壮大新兴产业、未来产业齐头并进,因地制宜发展新质生产力,打造更多叫得响的品牌。

这一年,湖北统筹推进传统产业转型升级、新兴产业培育壮大、未来产业前瞻布局“三线并进”,做大做强“51020”先进制造业产业集群,加快构建体现湖北优势的现代化产业体系。

传统产业“老树发新芽”,焕发澎湃新动能。东风汽车旗下高端智慧行新能源品牌岚图汽车,10月交付量达17218辆,再创历史新高。

传统产业升级,信息、汽车制造与服务、大健康、现代化工、现代

农产品加工五大产业有望全部迈入万亿

俱乐部。

在砥砺奋进的2025年,湖北光电子信息、汽车制造与服务、大健康、现代化工、现代

农产品加工五大产业有望全部迈入万亿俱乐部。