

融入大城武汉 触摸文化根脉 大学新生“文博寻宝指南”发布

湖北日报全媒记者 海冰
通讯员 刘方

“博物馆之城”武汉，也是全国知名的大学之城。每年有超过30万名大学新生，从全国各地来到武汉，为这座城市注入新的青春活力。

9月9日，在辛亥革命博物院启动的“知音湖北·博物之旅”活动，正式发布了“武汉博物馆之旅”地图与参观护照，虽不是所有的文博馆都免门票，但为大学新生提供了实用的“文博寻宝指南”。

“武汉博物馆之旅”推出四条主题打卡线路，共50家博物馆同步亮相，不仅串联起湖北省博物馆、长江文明馆、盘龙城遗址博物院、辛亥革命博物院等重量级文博地标，更将中小博物馆纳入文旅版图。

文化之旅

品味江城风韵，遇见荆楚魅力

这条线路以文化为核心主题，串联起12座特色场馆，带公众全方位探寻江城武汉的文化底蕴与荆楚大地的千年魅力，从历史遗存到民间艺术，从古代文明到生态智慧，沉浸式感受文化的多元与厚重。

其中，既有大家熟知的湖北省博物馆、湖北考古博物馆，更藏着多家特色专题博物馆，如湖北明清古建筑博物馆由12栋明清古宅组成，再现明清时期营造技艺与生活图景；武汉市德森地契博物馆藏有

大量不同时期的地契，见证土地制度的变迁；武汉长庭陶瓷博物馆汇集各类陶瓷珍品，尽显陶瓷工艺的精湛；武汉中华奇石馆里的奇石形态各异，宛如大自然的艺术品。

值得重点推介的是位于汉口园博园中的长江文明馆。它是集收藏、展示、研究与教育于一体的综合博物馆，3.1万平方米场馆绘就“长江之歌·文明之旅”画卷。馆内不仅有丰富的展品，更获“全国博物馆十大陈列展览精品奖”，既展历史，更承未来。

初心之旅

踏寻红色足迹，遇见革命精神

这条线路以红色文化为核心主题，串联13座红色场馆，带公众追溯从旧民主主义革命到新民主主义革命的光辉历程，沉浸式感受革命先辈的家国情怀与奋斗精神。

其中，既有辛亥革命博物院、武汉革命博物院、八七会议会址纪念馆、八路军武汉办事处旧址纪念馆这些广为人知的红色地标，更藏着不少特色专题场馆：武汉警察博物馆记录着近代以来武汉警务发展与革命岁月中的警务印记；武汉龙源红色报刊博物馆陈列着不同时期的红色报刊，鲜活还原党的舆论宣传历程；武汉侏儒山战役博物馆通过实物与史料，生动再现新四军在江汉平原的抗战壮举；詹天

佑故居博物馆则以设计手稿、铁路模型，讲述詹天佑投身近代铁路事业、践行实业救国的红色故事。

城市之旅 触摸城市脉动，遇见历史印迹

这条线路以“追溯武汉城市记忆”为核心，串联起13座特色场馆，完整呈现武汉从古代文明起源到近现代发展的历史脉络。从城市文明源头的探寻，到地方历史的梳理，再到民俗文化、工业记忆与非遗技艺的展现，让您沉浸式触摸武汉的城市脉动。

其中，武汉博物馆、江汉关博物馆是大家熟知的城市文化地标；而小众特色场馆更藏惊喜：硚口民族工业博物馆陈列着近代工业设备与史料，见证武汉近代工业崛起；武汉汉绣高龙博物馆藏有汉绣精品、高龙道具，传承荆楚非遗技艺；武汉荆楚金石博物馆、武汉天人合一奇石博物馆则分别收藏金石、奇石珍品，展现自然造物之美，让“城市印记”更显多元。

作为线路起点的盘龙城遗址博物院，其遗址距今3500年，被誉为“武汉城市之根”“商朝南土中心城邑”“长江流域早期青铜文明中心”，出土文物300余件。盘龙城国家考古遗址公园分为遗址核心区和博物院两大核心区域，系统展示盘龙城遗址的发掘历程、文化内涵以及其在中华文明起源和发展中的重要地位。

科创之旅

探索人文科教，遇见科学智慧

这条线路以“人文与科技交融”为核心，串联12座覆盖人文艺术、自然科学与工程技术的特色场馆，全方位展现不同领域的智慧碰撞与融合。既能让您感受人文艺术的温度，也能让您探索自然科学的奥秘、见证工程技术的突破，是一场兼具深度与趣味的求知之旅。

其中，湖北省电力博物馆、桥梁博物馆是大家熟知的科技类场馆，前者可探索光与电的发展历程，后者能见证中国从“桥之国”到“桥之强国”的建造奇迹；还有些小众场馆同样精彩：中南财经政法大学货币金融历史博物馆藏有各时期货币、金融史料，纵览华夏财赋变迁；武汉谌安明蝴蝶博物馆汇集海量蝴蝶标本，展现生物多样性之美；武汉琴台钢琴博物馆陈列各式古钢琴，奏响音乐与工艺的交响；钱学森与武汉生物工程学院博物馆则通过实物与史料，讲述科学巨匠的探索故事。

值得重点推介的是位于武汉大学内的万林艺术博物馆，它是人文与科创交融的典范。馆内常设“珞珞如石”基本陈列，系统展示武汉大学百余年办学积淀的珍贵文物、自然标本，还有南北极科考实物；二层刚上新“盘龙城——三星堆：长江流域青铜文明的兴起”专题展，以青铜瑰宝串联文明脉络，兼具观赏性与研究价值。

中法青年文化交流活动在汉开幕

湖北日报讯（记者文俊、通讯员曾晗奚琪）9月13日，“中法‘Z世代’共创向未来”——中法青年文化交流活动在武汉盛大开幕。来自清华大学、北京航空航天大学、中国石油大学等高校的专家、外籍留学生，以及中法“Z世代”青年代表齐聚一堂，将在文化交流、线下探访与合作共创中，搭建中法友谊新桥梁，续写两地友好交往新篇章。

此次活动，以交流为纽带，让中法“Z世代”用自身话语体系与叙事方式，讲好中法合作故事，传递两国友谊温度；在多领域共创中融入中法文化元素，传递创新、协调、绿色、开放、共享的新发展理念；同时帮助青年拓宽国际视野，提升跨文化交流能力，缔结深厚友谊，为中法互信与合作注入强劲青春动能，助力构建人类命运共同体。

活动聚焦“新质生产力”议题，邀请中法“Z世代”青年代表，围绕未来全域汽车城市交通网、生态可持续发展、文化艺术交流等方向展开深入探讨，协同共创描绘未来科技蓝图，探索创新驱动与可持续发展新路径。开幕式后，青年们与行业、高校的专家教授开启圆桌对话，围绕科技创新、人文关怀与城市可持续发展碰撞思想火花。

接下来的两天，中法青年将走进东风猛士科技园区，体验越野赛道，探索东风汽车军车基因在新能源越野领域的融合与延伸；探访高校遥感卫星地面站，开展遥感技术跨界研讨；打卡中国桥梁博物馆，深入了解中国在桥梁设计、建造技术领域的硬核实力与发展成就，同时走进湖北省博物馆、黄鹤楼等地标，感受荆楚文化魅力。活动还设有“全域智行探索之路”“艺境智绘中法之桥”两大单元：前者聚焦“全域汽车”理念，融合前沿技术构想未来城市交通网络；后者以“桥”为媒介，共创可落地的“中法友谊之桥”，并将其转化为虚拟艺术品，在中法生态城数字展厅永久展出。

湖北与法国交流合作源远流长，法国是湖北重要贸易伙伴与投资来源地，双方教育、文化交流频繁。青年是未来塑造者，“Z世代”肩负特殊使命。此次活动搭建的高质量互动平台，将让深厚友谊在中法青年心中扎根，共同书写“知音湖北”与“浪漫法兰西”的更多精彩篇章。

当洪湖水遇上约克郡

《荆江之歌》再度奏响英格兰

湖北日报讯（记者张歆）日前，英国约克郡布拉德福德演艺中心举办“约克郡的呼唤”大型音乐会。湖北荆州籍作曲家杨远帆所作的第四钢琴协奏曲《荆江之歌》再次在英格兰奏响，现场气氛隆重恢弘。

《荆江之歌》以长江荆江段为题，融合荆楚文化、四乐章——风云荆江、浩荡荆江、锦绣荆江、辉煌荆江，抒写荆江水的自然诗意与人文象征。创作灵感源于2019年荆江实地考察，2022年完成初稿，2024年定稿，时长约25分钟。全曲协奏版约65人，缩编版约30人。

据悉，此次“约克郡的呼唤”音乐会，旨在展现约克郡的历史沧桑与文化风情。主办方甄选、审核作品时，对《荆江之歌》“一听钟情”，建议在高潮片段为乐曲染上一抹约克郡的音乐色调，以引发观众共鸣。

杨远帆据此改写了第四乐章的曲终音，原曲引进了荆楚地区代表民歌《洪湖水浪打浪》的旋律主题，以增强荆楚文化的标志性，约克郡演出新版则在曲末植入了约克郡经典爱情民歌《在伊尔克利荒原上》的主题旋律，并让它与《洪湖水浪打浪》的旋律叠影交织，互为映衬，让代表荆楚和约克郡两地文化风情的乐韵相连相印，共情共融。

作品跨越荆楚与约克郡文化，展现作曲者独特的跨文化音乐语言。演出现场，逾三千观众到场聆听，盛况空前，杨远帆表示：“愿和平、友谊的音乐之声如荆江水长流不息，广播人间！”

杨远帆祖籍湖北荆州，被誉为“想象联翩”的年轻作曲家。2007年BBC曾制作节目介绍其《G大调幻想曲》，作品《斯卡布罗集市》《海涛》《奇幻的钟声》《北京之念》等均在BBC首演。他的第一钢琴协奏曲《原野》曾在中国及欧洲多地公演，获中国交响乐类国家艺术基金资助。

一分钟自测健康状况

湖北科技学院一大学生研发“AI中医”

湖北日报讯（记者方桐、通讯员蔡青阳、郑婉君）“扫下脸和舌头，再测下食指，一分钟左右就能了解自己的健康状态。”9月11日，在孝感举行的“才聚荆楚·共建支点”创立方大学生创业路演暨湖北省“源来好创业”创业资源进校园活动现场，由湖北科技学院药学专业研究生庄亚飞团队研发的自助式脉问健康测量仪吸引众人体验。

庄亚飞介绍，该设备由图像采集装置、样本收集装置、电子导脉器、平板电脑和底座等组成，融合了AI技术与中医理论，通过面诊、舌诊、问诊和脉诊等方式获知体验人的身体情况，再与系统内百万级的中医诊疗案例进行比对，利用大数据算法分析出体验人的脏腑功能，然后快速生成涵盖经络、体质、阴阳、血氧、湿气等多项中医指标的检测报告，并提供食疗、理疗、运动等调理建议。

“目前推出的是初代产品，我们正在努力提升检测的精准度，力争达到医师级。”庄亚飞直言，参加此次路演活动，一是为了宣传推介产品；二是寻找合适的合作伙伴和投资者，共同打造AI时代“超级中医生”，为群众提供中医慢病管理与亚健康预防的高效工具。

中南民大开学典礼 绽放青春

9月15日，中南民族大学举行2025级学生开学典礼，8573名新同学汇聚在中南民族大学南湖中心运动场，与身着不同民族服饰的学子们一起载歌载舞，绽放青春魅力，以昂扬的姿态迎接大学新生活。

（湖北日报全媒记者何宇欣 通讯员龙华 实习生何抒澄 摄）



AI复活革命烈士与九三阅兵女民兵同台 15万黄冈学子共上一堂大思政课

湖北日报讯（记者刘毅）大屏幕上，AI复活了上世纪20年代的操子凯烈士，他和刚从九三阅兵胜利归来的女民兵谈笑同台，向观众发出“强国有我”的召唤。9月15日下午，一堂以“弘扬大别山精神 勇担重任强国有我”为主题的大思政课在黄冈开讲，全市所有高校和中等职业学校共15万名学生在线上线下同步收看。

本次活动由黄冈市委教育工委和市委宣传部指导，黄冈师范学院主办。该校党委书记陈向军介绍，这堂大思政课

针对大学生思想活跃的特点，用年轻人喜闻乐见的方式，通过沉浸式、情境化的思政课模式，由该校音乐学院和传媒与影视学院等院系师生自编自导自演，通过主题宣讲，将歌曲、舞蹈、短剧等形式串联起来，把“紧跟党走”的拼搏意志，树立“强国有我”的使命担当，努力成为堪当大任的时代新人，为实现中国式现代化贡献青春力量。

为时一个半小时的思政课共三个章节，分别是“紧跟党走”“不胜不休”和“强国有我”。该校马克思主义学院院长夏慧是主讲人，她介绍，这场“讲授 艺文

互动”的三维沉浸式教学，突破了传统的思政课模式，由该校音乐学院和传媒与影视学院等院系师生自编自导自演，通过主题宣讲，将歌曲、舞蹈、短剧等形式表现形式串联起来，把“为什么紧跟党走？”“强国有我，我是谁？”等一个个问题化为一出出浸润心田的艺术表演，让在场观众感动不已。最后，大思政课在全场同学“请党放心，强国有我，请党放心，奋斗有我！”的同声宣誓中结束。

黄冈是大别山革命老区的中心区域，是大别山精神的重要发源地和形成

地，创造了“两百个将军同一个故乡”的历史辉煌，书写了新民主主义革命时期“28年红旗不倒”的壮丽篇章。黄冈市委宣传部相关负责人介绍，在新一届大中学生入学之际，举办这场大思政课有着特殊的意义，将鼓舞更多在这片红色土地上就学、成长的学生，以信仰之火照亮前行之路，勇敢肩负起民族复兴的责任。

今年以来，黄冈融合艺术展演与理论宣讲，创新开展大思政课，继续走进剧场、社区、学校等。本次活动通过网络向社会直播，线上收看人数达数十万。

传播科学思想
弘扬科学家精神
2025年全国科普月

湖北日报 发布 珍珠液酒业