

# 枣阳粗布织出“凤冠霞帔”



团队设计的系列产品。(受访者供图)

传承荆楚文化精神  
建设长江文化高地  
荆楚文化在高校

湖北日报全媒体记者 田佩雯 通讯员 张璐 肖巍

枣阳粗布,加上大学生的创意设计,能碰撞出怎样的变化?

婚庆家纺、蜡染服装、首饰配饰、手包、挂件……12月16日,湖北日报全媒体记者走进武昌首义学院艺术设计学院的展厅,立刻被琳琅满目的学生作品包围。

展台上,一套极具民族风情的“凤冠霞帔”格外吸睛:金色的丝线在大红色布面上勾勒出象征吉祥的纹样,重工凤冠利用掐丝技艺手工制作,传统元素与现代设计相结合,让人直呼“精美绝伦”。展厅另一侧,绣有“龙凤呈祥”纹样的系列家纺产品,展有“福”“喜”等纹样的手包、典雅大气的青花扎染服饰,同样受到高频点赞。这些“好看又实用”的功能性文创产品,正是武昌首义学院艺术设计学院师生对枣阳粗布制作技艺的传承与创新。

计学院师生对枣阳粗布制作技艺的传承与创新。

“这是我们‘一朵小棉花’项目团队的设计作品,先后亮相深圳文博展、湖北非遗嘉年华、锦绣长江非遗展等多场展演,还荣获了‘互联网+’中国大学生创新创业大赛银奖、‘挑战杯’全国大学生课外学术科技作品竞赛银奖等多个奖项。”说起学生团队的作品,艺术设计学院院长肖巍的眼中满是骄傲与欣慰。

枣阳粗布制作技艺是流传在湖北枣阳及周边地区的传统土布纺织技艺,2021年被列入第五批国家级非物质文化遗产代表性项目名录。湖北百布堂品牌创始人刘大友是“枣阳粗布制作技艺”非遗传承人。一年多前,百布堂与武昌首义学院艺术设计学院携手打造“首艺·创工坊”校企合作工作室,启动“一朵小棉花”枣阳粗布联农助农项目,让学生将专业知识运用于社会实践,为传统手工艺和乡村振兴赋能。

“老粗布的传统用色和图案都比较单一,所以我们首先将目光瞄准了图案花色的创新。”该校视觉传达设计专业2021级学生王嘉怡说,团队以湖北省博物馆四大镇馆之宝为设计元素,在粗布的图案、花色中融入荆楚纹样,以婚庆



为主题,用喜、福、龙凤呈祥元素设计,创作了婚庆家纺、服装、首饰配饰、手包、挂件等系列功能性文创产品。学生胡晓倩和团队前往“百布堂”系统学习了枣阳蓝布扎染技术,并以“青花”为主题,创作出一幅幅“棉上丹青”。“我们想通过自己的创意巧思,让枣阳蓝布扎染的色彩和图案更符合现代审美,展现出全新的魅力和延续的活力。”胡晓倩说。

“我们希望通过校企合作,充分发挥学科优势,在枣阳粗布传承与创新之间找到完美平衡点,既能保留这一传统手工艺的魅力,又能融入更多现代设计元素,进一步提升粗布产品的文化附加值,从而带动当地农村经济发展,培养更多具有实践能力和创新精神的艺设人才。”肖巍说。

# 汉产显微镜 “看清”生物体内三维世界

湖北日报全媒体记者 刘洁 通讯员 兰兰

在医学上,病理诊断被认为是疾病诊断的“金标准”。医生通过光学显微镜对组织及细胞形态进行分析、识别,做出各种疾病的诊断。

传统光学显微镜大部分只能做到2D成像,在面对复杂三维组织结构时,可能会因采样局限而引发漏诊或误诊。打个比方,三维组织就像一本书,传统二维切片就像抽查其中几页的内容,倘若病变很小、“藏”在其他的页面中,就很难被发现。

近日,武汉慧观生物科技有限公司研发出高通量3D病理切片显微镜,采用创新的纳米级超薄刀技术,可以把手术中切下来的整个病理组织形成一个完整的3D影像,更立体地为医生提供医学影像,提高临床诊断精确率。

“全身扫描”,再小的病灶也能发现

“所有好的细胞坏的细胞,一目了然。通过算法帮医生做出前期判断,增加诊断的精确率,有效地避免漏诊、误诊。”12月16日,武汉慧观生物科技有限公司,华中科技大学光电学院教授、该公司首席科学家费鹏介绍。

在评估患者肿瘤发展情况及制定后续治疗方案时,需要通过病理切片检测,由医生肉眼观察每一张切片上的病理组织图像,以识别肿瘤存在与否及其恶性程度。

“通常一个组织会切下来十几片进行检测,只占组织的百分之一甚至千分之一,看得不够全,也看得不够清。”费鹏说。

高通量3D病理切片显微镜不需要物理切片,而是用激光去扫描组织,像一把“光刀”,对组织细胞进行“虚拟切片”。“可在数秒内以亚细胞分辨率把一层层的组织图像扫描出来,所有的图像数据叠加起来,就是完整的组织三维空间结构。”费鹏说。

在实验室内,费鹏展示了该显微镜的“超能力”。在淋巴组织检测中,其深度35微米、深度55微米处均正常,但在深度45微米的地方,有一处微小病灶。在该显微镜的3D成像下,这一病灶被看得清清楚楚。“如果依靠传统切片,恰巧切不到这个位置,这个病灶就漏掉了。”费鹏说。

正在开展临床试验

在电脑屏幕上,小鼠的三维脑组织图像清清楚楚,每一条神经的连接都严丝合缝。要实现这些,关键是要把“光刀”做薄。

“团队通过精巧的光学设计,攻克多光场复合调控聚焦技术,并自研了具有自主知识产权的光学调制元件,突破了光的无衍射传输极限,把激光压制成一把世界上最锋利的纳米级光刀。”费鹏说。

利用该超薄激光光片扫描生物医学样本,可获取病理切片以及类器官等组织器官的完整三维空间结构和功能信息,能够在保证细节精度的同时,高效捕捉完整病理环境。

据介绍,该原创性激光光片3D显微镜技术处于国际领先水平,轴向分辨率比目前国际同类技术最先进的还要高两到三倍,相关成果2022年发表于国际顶级期刊《自然方法》(Nature Methods),并获“中国光学十大进展”提名奖,技术申请和授权发明专利数十项。

其应用场景不局限于病理组织,在药物研发、毒理评估、病理诊断等方面,均能提供精准的检测分析结果。比如在一项血液疾病的CAR-T研究中,慧观光片显微镜能实现全过程CAR-T细胞对肿瘤细胞杀伤情况的高分辨率观测,为医院和患者提升CAR-T体外疗效评估的效率,该研究2024年在国际顶级期刊《自然通讯》(Nature Communications)上发表。

“目前,该光片显微镜已经与多个高校、院所签订订单,投入科研场景的应用,同时我们正在与武汉同济医院合作开展临床试验,使光片3D病理检测真正迈入临床诊断。”费鹏说,目前公司已组建一支高素质研发团队,科研人员占比超70%,正加快科技成果转化落地,推动生物医学影像技术创新发展。

# 首度加冕世界羽联总决赛女单冠军 王祉怡打响洛杉矶周期第一枪

湖北日报全媒体记者 马明玉  
通讯员 刘璐

错过巴黎梦 奥运目标一直在

“第一次,不可思议!”12月17日中午,斩获2024年世界羽联巡回赛总决赛女单冠军的王祉怡,仍沉浸在兴奋和喜悦中。两天前,24岁的湖北姑娘2比1逆转国家队队友韩悦,首度站上世界羽坛年终盛会的最高领奖台。这极大地增强了她冲击洛杉矶奥运会的信心,而对于湖北羽毛球队来说,这也是“二次创业重铸辉煌”投射的一抹曙光。

新人初登场 只想一场场打好

“第一次打总决赛,每一场比赛都是巨大挑战。很期待上场迎接挑战,很期待自己的表现。”在本届总决赛开打前,王祉怡口中的“期待”带着首次出战的兴奋,也有对打硬仗的渴望,但对于冠军,她从没想过。

作为年终压轴战,本届总决赛齐聚男单、女单、男双、女双和混双等五个单项的八强。今年,王祉怡凭借印尼大师赛、亚锦赛、马来西亚大师赛、丹麦公开赛和中国公开赛斩获的五个冠军,世界排名来到第二位,携手韩悦一同锁定总决赛女单席位。在王祉怡看来,这是对自己全年表现的褒奖,作为赛事“新人”,必须展现最好的自己。

第一阶段各单项8位(对)选手分成两组,前两名进四强,再进行半决赛和决赛的较量。小组赛,王祉怡完胜印尼名将玛丽斯卡和布桑南,不敌日本选手大堀彩,以小组第二闯进四强。半决赛,王祉怡以一场酣畅淋漓的胜利零封巴黎奥运会新科女单冠军、现世界排名第一的韩国选手安洗莹,这也是她继丹麦公开赛之后取得对安洗莹的连胜。韩悦则在四强战击败大堀彩,中国双姝会师决赛。

王祉怡和韩悦彼此非常了解,两人在世界大赛上8次交手,前者5胜3负。第九次隔网对决直接陷入拉锯战,丢掉首局,次局在对手仅差两分就登顶时,体能更胜一筹的王祉怡放手一搏,实现逆袭翻盘。“这是最难的一场比赛。第二局在14比8领先的情况下,心态有些起伏,打到16比19落后,我抛开所有想法,一分分去拼,最终顶了下来。”在国际赛场以年度六冠收官,回顾2024年王祉怡坦言,有遗憾,自己会继续加倍努力。

王祉怡口中的遗憾是错过巴黎奥运会。在加冕总决赛冠军、打响了自己洛杉矶奥运周期的头炮后,她说,四年很长,自己会一步一步去实现儿时梦想。

王祉怡2000年4月29日出生于荆州市。6岁那年,在爸爸任教的学校开始接触羽毛球。因热爱而专注,她很快在省青少年比赛中脱颖而出,被时任省女队教练魏轶力选中,进入省集训队。2010年,王祉怡在省十三运会上夺得女单、女双和女团三金。时任主管教练魏轶力的评价是:“这个小丫头悟性高,训练踏实,特别能吃苦,是难得的好苗子。”10岁生日那天,王祉怡许下了“为国争光,拿世界冠军,拿奥运会冠军”的愿望。

作为省队重点队员,王祉怡在国内赛场接连夺冠,成为同龄人中的佼佼者。2014年,她进入国家青年队,四年后打进一队。之后在国际赛场大放异彩,从2019年至2020年斩获十余次女单冠军。

进入巴黎周期,作为国羽女单主力,王祉怡拿下亚锦赛冠军,夺得尤伯杯,成为世界冠军。但在竞争巴黎奥运会参赛资格时,她还是遗憾落选。“距离梦想越近,才愈发感受到竞技赛场的残酷。”王祉怡说,“其实曾无数次想放弃,但梦想总是推着我奋力向前。”

巴黎奥运会之后,陈雨菲、何冰娇相继退出国家队,此时王祉怡挺身而出,一路搏杀,最终为国羽拿到了四年未染指的总决赛女单冠军。

作为传统优势项目,我省曾涌现一大批羽毛球奥运冠军、世界冠军。自1992年羽毛球项目正式进入奥运会后,湖北运动员就从未缺席,直到巴黎奥运会。“新的奥运周期,湖北羽毛球任重道远,王祉怡让我们看到了崛起的希望,同时也为队伍征战第十五届全运会增添了信心。”省乒羽中心主任文建华说。

2021年第十四届全运会,湖北女队时隔46年重夺团体冠军,王祉怡是年轻的主力,如今她已是队中顶梁柱。展望全运卫冕之旅,她坚定地说:“我会以榜样的标准要求自己,拿下自己该拿的分,带动和鼓舞年轻队员,齐心协力为湖北羽毛球取得荣誉。”



决赛女单决赛中,中国选手王祉怡2比1战胜中国选手韩悦,夺得冠军。(新华社发)

# 保康14座废弃矿山 披上“绿装”

湖北日报讯(记者雷闻、周升蕾、通讯员赵硕、杨韬)临近冬至,气温骤降。襄阳保康县马桥镇尧治河景区内,处处可见游客前来欣赏高山美景,游玩热情不减。

“冬季进入旅游淡季,但节假日接待量仍突破千人,平时也有三四百人。”尧治河村党政办主任吕冰和说。

1988年,随着梨花山戴家湾矿区的一声炮响,群山环绕的尧治河村从此告别穷日子。但随之而来的,是满山尘土飞扬,废渣满地。

为了留住后代的“饭碗”,还尧治河绿水青山,2013年开始,尧治河村开始漫长的“治山”路。15个露天开采矿点、8家矿粉厂先后关闭,8个勘探项目被叫停,对产量高、持续生产的矿洞进行改造,确保运输过程中不沾地。

如今,石草坪矿区被改造成生态农业观光园,种满果蔬、药材;老屋沟和戴家湾矿区被改造成矿山公园,遍植香樟、桂花;千疮百孔的废弃矿洞,成了蕴藏美味的“秘密基地”,秀珍菇、香菇、金针菇旺盛生长……曾经扎眼的废弃矿区焕发新生机。

近年来,保康县自然资源和规划局按照“谁破坏、谁治理”的原则,严格监管矿山企业按照“三合一”方案和建立矿山地质环境治理恢复基金的通知要求,落实矿山生态修复责任。对正在经营的矿山,按照“边开采边治理”的原则,引导企业开展矿区生态环境修复与治理,做到边生产、边治理、边恢复,形成良好的矿区生态环境并逐步达到全国绿色矿山标准。

目前,保康县已对全县14座露天矿山进行集中整治,实施矿山地质环境治理项目30个,治理面积2120亩,已建成国家级绿色矿山5家、省级绿色矿山1家。

# 湖北襄阳农村商业银行股份有限公司 债权转让公告

十堰众力置业有限公司、十堰众力置业有限公司房县诗经花园项目部、房县好宜佳家居生活广场商业管理有限公司、房县豪杰实业有限责任公司、湖北赛恩斯科技股份有限公司、赵闯、周成娥、李茂萍、许本芹、杨祖全、黄超、席运梅、杨豪、杨杰、叶苗、熊鸿斌、李淑凤。

根据债权转让方湖北襄阳农村商业银行股份有限公司(以下简称襄阳农商银行)于2024年11月8日与债权受让方房县鑫茂水利发展集团有限公司签订的《债权转让协议》,襄

阳农商银行将其享有的(2022)鄂民终110号民事判决书所确定的债权及与此债权相关的从权利转让给房县鑫茂水利发展集团有限公司,请自公告之日起,依法向房县鑫茂水利发展集团有限公司履行(2022)鄂民终110号民事判决书确定的还款义务或相应的担保责任。

特此公告通知。

湖北襄阳农村商业银行股份有限公司  
2024年12月18日

# 硚口法院:“四个结合”助推企业信用建设

近日,武汉市硚口区法院在执行一起租赁合同纠纷案件时,因被执行人主动将判决书确定的义务履行完毕,执行法官向其发出《自动履行证明书》,帮助企业恢复信誉。

硚口法院充分发挥审判执行职能,推动构建“前期先预警、失信必惩戒、守信有激励、信用可修复”的诚信治理体系。执前“督促吹哨”结合善用“一函一书”,信用预警把好源头增量;立案“容缺受理”结合开

具“履行证明”,让企业少跑腿,诚信经营行得稳;惩戒“分级处置”结合失信“数据共享”,营造褒贬分明的良好秩序;严格“终本管理”结合强化“失信治理”,导入“执破融合”助企松绑纾困、回血新生。

今年以来,该院已发出相关提示、预警文书160余份,累计为积极偿债的被执行人修复信用300余人次。

(田心)

# 蔡甸区法院中法生态城法庭揭牌

12月11日,武汉市蔡甸区人民法院中法武汉生态示范城人民法庭揭牌。武汉市中级人民法院与蔡甸区委主要负责人共同为法庭揭牌。

中法武汉生态示范城人民法庭位于蔡甸区大集街,是全市30个专业化人民法庭之一,为一流法庭,主要受理金融、商事、环境资源纠纷案件,管辖覆盖中法生态城、大集街道,是司

法保障中法生态城、文岭生活城“双城建设”的重要支撑,标志着蔡甸区法院在生态环境和创新司法保护方面迈入了新阶段。

今后,蔡甸区法院将以人民法庭建设为抓手,通过专业化审判和精准化服务,为基层治理、美好生活共同缔造提供更有力的司法保障。

(郝雨萍)