

诗意长江, 继往开来



9月14日晚, 长江文化艺术季开幕式在武汉两江四岸壮丽上演。(湖北日报全媒体记者 何宇欣 摄)



湖北日报全媒体记者 农新瑜
通讯员 沈作

中国诗词是中华民族文化艺术宝库中的一颗璀璨的明珠。

她是中华文明精神标识和文化自信的重要体现; 在世界文化版图中, 也有着重要的地位。

“长江一唱几千秋, 入海出山气韵悠。”2024年11月, 长江诗词学会一群诗友相聚武汉长江之畔, 诗人们高声吟咏, 激情四溢。

谈起长江与诗词, 有着“长江诗人”之称的长江作家协会主席、长航局原党委书记、局长黄强, 更是心潮澎湃。数十年行吟长江、放歌长江, 创作长江题材诗词3000余首的他, 对“诗意的长江”有着深抵心灵的体悟。

“大自然的鬼斧神工, 成就了长江夺人心魄的壮美。激情与缠绵交织的长江水吞古纳今, 连载岁月曲折的往事, 承载神州美好的未来。”黄强说。

万古长江, 跨越时空的诗长卷

长江, 中华民族的母亲河; 与黄河一样, 也是中国文化和中国诗歌的母亲河。

它, 自唐古拉山脉各拉丹冬峰奔腾而下, 贯穿华夏大地, 一路裹挟岁月泥沙, 汇聚百川, 不仅孕育了灿烂文明, 更成为诗歌里永恒的缪斯, 承载千秋诗意, 流淌出中华民族的精神脉络, 交织成一幅壮美悠长的诗意画卷。

悠远的时间长度、壮阔的空间广度, 是审视这幅诗意长卷的两个维度。

从时间坐标上看, 万古长江奔流不息, 代代诗人放歌吟咏, 积淀成一部流动的长诗史。从《诗经》《楚辞》源头起, 长江水便润泽着古老的诗篇; 汉魏六朝, 长江在诗歌中见证战火纷飞与山河变迁; 唐宋, 李白、杜甫、苏轼、辛弃疾等群星璀璨, 迎来长江诗歌的华彩乐章; 元明清诗坛, 长江继续铺展诗意; 近现代, 长江涛声里融入救亡图存、民族奋进的诗章, 1917年的上海成为现代新诗的诞生地和发源地……

“一代代诗人行走于江水之上, 以诗词华章沿途点亮这道大江, 让它放射出万古不灭的奇光异彩。浩浩的江水流淌的是诗词和散文, 流淌的是绵绵不绝的中华文脉。”湖北文化学者、散文家任蒙说。

从地理坐标上看, 浩浩长江绵延万里, 横贯祖国东西, 流经辽阔幅员。其源头青藏高原, 是英雄史诗《格萨尔王传》诞生和流传之地, 也是当代诗歌的高地。沿江而下, 夔州(今重庆奉节)曾是伟大诗人杜甫的诗歌主场; 三峡, 更是成千上万诗人向往之地; 长江与沱江交汇之处的泸州, 乃中国诗歌的重镇; 宜昌秭归, 是中华诗祖屈原的故里; 再沿江而下, 荆州、岳阳、洞庭湖、黄鹤楼、安陆、黄冈赤壁、滕王阁、庐山、敬亭山、扬州、镇江、南京、上海……江山胜迹, 无不引发诗人们的竞相吟咏。

从青藏高原、巴山蜀水到江南水乡, 伴随绵绵青山、滔滔江水, 数不尽的奇伟瑰丽的诗篇, 串联成卷, 光芒闪耀。

长江诗歌, 滋养中国人精神世界

“长江, 就是一部中国诗歌演进史, 自由、奔放、浪漫与执着, 是诗歌长江的精神所在。”今年8月, 著名诗人、《诗刊》社主编李少君做客湖北省图书馆“长江讲坛”

时表示。

“长江的阔大与包容, 让人们可以站在历史的深度去理解人生的遭遇, 去治愈, 去作为, 去书写。因而古代伟大诗人的创作, 几乎都与长江有关。”李少君说。

长江, 已然成为一条超越于自然之外的文化大江, 流淌千年的长江诗歌, 为中华民族文化性格的完善培育了深厚的诗性土壤。

“它是一座楼的身体/但有一只鹤的心脏/有一颗诗歌的灵魂/呼吸着一条大江……”这是诗人、鲁迅文学奖得主田禾为武汉黄鹤楼写的一首诗歌。长期身居长江之畔的武汉, 他无时无刻不感受着这条大河的脉搏: “长江滋养了我, 也滋养了我的诗歌。”

青年诗人曹韵来自长江重镇安庆, 在他看来, 从地理上来说长江只是一条河流, 但放到诗歌、文学里讲, 它具有明显的诗性, “如果我从长江里面舀一瓢水, 那就是诗歌。”

武汉大学国家文化发展研究院副研究员钟晟认为, 流传千年的长江诗性文化, 不仅影响了中国人的审美方式, 培育出超越功利的人生境界, 更是熔铸在中华民族精神血脉里的家国情怀, 是中华文化的符号象征。

“世界上没有一条江河能像长江一样, 对诗歌的影响如此深刻, 对文明的影响如此深刻。很多书写长江的诗词已经深深地浸润在我们的血脉之中, 成为中国人内心情感体系和独特审美方式的核心部分。”中国作协诗歌委员会副主任陈先发说。

继往开来, 书写新时代长江之诗

大江流日夜, 诗意不停歇。如今, 中华儿女赓续千载长江文脉, 饱含激情竞相书写新的长江之诗。长江诗坛, 在新时代熠熠生辉、滚滚奔腾。

近年来, 全国各地, 尤其长江流域省市区开展的各类长江诗歌活动频频, 采风、研讨、创作如火如荼, 新人佳作不断涌现。

2023年问世、由李少君作序的《中国长江诗歌带》一书, 收录全国多达199位诗人讴歌长江的现代诗歌作品, 蔚为当代长江诗歌大观, 记录和见证着当代诗人们对母亲河的深沉挚爱和当代思考。

今年9月以来, 由《诗刊》社、长江文化促进会发起主办的“诗颂长江·长江的港”主题诗会, 已在上海、重庆、宜昌、南京、武汉等地多次陆续举办, 掀起一波又一波诗歌热潮, 向璀璨的长江文化和千载赓续的中华文脉致敬。

在长江径流最长的湖北, 当代诗人们秉承源自瑰丽的楚文化传统, 不断为长江诗歌注入独特气质。黄强、王新民、解智伟等一大批诗人, 素来以激情磅礴、数量宏富的长江题材诗作著称; 诗人鲁家雄作七言古风《长江酒歌》, 把长江之水喻为美酒。诗人黄金辉作长诗《父亲江》, 把长江喻为父亲, 均体现了瑰丽新奇的诗意想象; 诗人黄强的代表作《长江万里歌》共八组630余句, 结构宏大, 意境高远; 2012年在汉成立的长江诗歌出版中心, 作为国内首家诗歌出版工作室, 如今已成为国内原创诗歌出版的高地……

继往开来, 续写华章。面对诗意的长江, 诗人们在凝望, 在思考, 在行动。不久前在武汉举行的“唱响新时代长江之歌”诗歌创作采风活动上, 与会者一致表示, 在向前辈致敬的同时, 如何写出属于自己时代的伟大长江之诗, 是当代诗人们的使命所在。

“今天我们再写长江, 不是李白、杜甫的长江, 今天我们应当重新发现长江, 书写长江。”《诗刊》社副主编霍俊明说。

寒潮来袭 湖北全力备战 低温雨雪天气

湖北日报讯(记者张乐克、通讯员李伟)2日省防灾减灾救灾委员会办公室、省应急管理厅发出紧急通知, 本周, 湖北将迎来两轮冷空气袭击, 提示全省上下以严密部署和扎实举措, 全力以赴确保人民群众生命财产安全和社会大局持续稳定。

根据气象预报, 第一轮冷空气将于今晚至4日覆盖全省, 气温下降3℃~6℃, 伴随阵风5~6级, 小雨遍及全省, 鄂西高山区可能出现降雪。第二轮冷空气预计在6日晚至8日抵达, 气温再降4℃~7℃, 北部最低温接近0℃, 南部最低约3℃, 并伴有6~8级大风, 多云为主。

寒潮带来的低温、雨雪、冰冻天气影响广、持续时间长, 可能引发安全隐患。为此, 我省紧急部署防范应对工作, 要求各地迅速行动, 密切关注天气变化, 实时发布预警信息, 通过多渠道提醒公众, 及时采取防范措施, 确保灾害预警覆盖到位。加强重点区域排查。重点检查道路、桥梁、隧道及人行天桥等区域, 全面防范户外临时设施、油气管道等, 防止因低温雨雪引发交通事故、设施损坏等风险。做好物资保障和应急响应。储备防寒物资, 保障电力、供水和交通运输畅通, 相关部门24小时值班值守, 确保发生险情快速反应、及时处置。

省防灾减灾救灾委办提醒, 公众需注意保暖、防滑, 出行避开风险区域, 守护自身安全。

“鄂农食安”肉菜安全承诺码应用推广

湖北日报讯(记者许应锋、通讯员王波、何山)拿出手机扫码, 即可查看经营主体、菜品检测报告及产地来源等信息。11月28日, “鄂农食安”肉菜安全承诺码全省推广应用活动在十堰市茅箭区举行。

据介绍, 茅箭区作为创新探索建设食用农产品承诺达标合格信息溯源先行区, 开发了全省首创的“鄂农食安”肉菜安全承诺码追溯平台。该平台具备承诺达标合格证“线上开具”、食用农产品入市质量安全“线上查验”、入市快检信息“线上检验”、风险问题“线上预警”四大功能模块, 对农产品生产、收购、销售主体实行“赋码统管”。在农产品生产、收购环节, 通过追溯平台为生产者开具电子化农产品质量安全承诺达标合格证, 即“一证”; 在销售、消费环节, 应用追溯平台为入场经营者创建“鄂农食安”肉菜安全承诺码, 即“一码”, 实施农产品准入查验、检测验证、预警通报, 实现“亮码”销售、“扫码”进货等。通过“一证”“一码”, 打通食用农产品全链条质量安全信息梗阻, 实现农产品质量安全从田间到餐桌全过程数字化追溯、监管。

省食品药品安全委员会办公室有关负责人表示, “鄂农食安”肉菜安全承诺码在全省推广应用, 将有效推动农产品承诺达标合格证产地准出和市场准入有效衔接, 实现食用农产品从产地到餐桌的全链条质量安全信息溯源, 不断筑牢食用农产品质量安全防线。

截至目前, 十堰茅箭区已发放电子承诺达标合格证278张, 282家农产品经营者激活应用“肉菜安全承诺码”。

我省社科界 首届书画展举行

湖北日报讯(记者农新瑜、通讯员田洪宜)11月29日, “时代华章——湖北省社科界首届书画作品展”在江汉大学美术学院美术馆开幕。全省社科界以笔墨为媒, 以色彩为语, 将对党的忠诚、对时代的礼赞、对人民的热爱、对湖北发展的憧憬, 化作一幅幅生动的艺术画卷。

此次展览旨在通过笔墨丹青所创造的山水形胜之美、历史文化之美和劳动奋斗之美, 展现湖北社科事业高质量发展的新成果、新成效、新气象。展览得到全省社科界专家学者积极响应, 共收到来稿近千件, 经遴选, 最终161件作品入选参展。参展作品品类丰富, 内容多样, 汇聚了全省社科界的精英之作。书法中篆、隶、楷、行、草五体俱全, 绘画兼有山水、人物、花鸟, 一件件作品主题鲜明、立意高远、风格各异。

展览由省社科联、江汉大学、省美术馆指导, 湖北省书画研究会、江汉大学美术学院主办, 未来将走进华中农业大学等高校巡回展出。

WCBA联赛客胜黑龙江女篮 武汉盛帆黄鹤再登榜首

湖北日报讯(记者郭晓明、通讯员徐俊)在12月1日进行的2024中国女子篮球联赛(WCBA)常规赛, 武汉盛帆黄鹤队客场以79比72击败B组强敌黑龙江女篮, 本赛季第二次登上B组榜首位置。

此役之前, 黑龙江队仅以净胜分劣势位居辽宁队之后列B组第二名。开场后武汉队气势如虹, 威廉姆斯、卡特和潘虹三连击打出7比0的良好开局, 随后在全场以强大的防守将对方的命中率压制, 己方则投出接近50%的命中率, 一度领先21分之多。末节虽因放松让对手迫近比分, 但最终仍以7分优势顺利拿下客场。

上赛季还效力于黑龙江的卡特本场22投12中, 一人砍下35分10个篮板和8次助攻。威廉姆斯和潘虹也各有14分和10分进账。黑龙江队外援中锋阿伦拿下33分16个篮板和8次助攻, 另两名外援总共只得8分。

此役后, 武汉盛帆黄鹤队以5胜2负与本轮同时输球的辽宁、黑龙江队并列, 但因相互胜负关系占优再次占据榜首。上一次排名第一是在第5轮, 当时武汉队同样是客场击败辽宁队。

12月3日, 武汉盛帆黄鹤队将继续客场对阵黑龙江, 12月6日返汉迎战本赛季新军合肥文旅。

我省林木良种基地达33处

湖北日报讯(记者汪训前、通讯员杨光明、管兰华)为贯彻落实国家林草局印发的《林草种苗振兴三年行动方案(2023—2025年)》, 省林业厅近日公布第三批省级林木良种基地(省级乡土树种良种基地)16处。至此, 我省共有国家级林木良种基地13处、省级林木良种基地20处。

林木种质资源是国家重要的战略资源, 对经济社会持续发展具有十分重要的作用。湖北省林业厅高度重视林木种质资源调查、收集、保存和利用工作, 先后开展两次全省林木种质资源调查, 摸清全省林木种质资源情况, 同时组建湖北省林木良种选育协作组, 大力建设林木

良种基地, 基本形成初具规模、布局合理的良种繁育基地和比较完整的良种选育、种子园建设、遗传测定、繁殖推广体系。截至目前, 湖北省共获批13处国家重点林木良种基地, 建有20处省级重点林木良种基地, 切实缓解全省国土绿化用种育苗压力。

省林业局要求, 各国家级林木良种基地要加快升级换代步伐, 加快新调整树种的资源收集和遗传评价等工作; 省级林木良种基地要做好基地区划和确权立标工作, 明确四至范围, 设置明显的标牌、标桩等保护设施, 加强抚育管理, 开展科学研究, 为林木现代化建设提供数量充足、品种优良的乡土树种良种。

天门蔬菜年综合产值超40亿元

湖北日报讯(记者肖杨、通讯员熊文婷)12月2日, 天门市召开新闻发布会, 通报蔬菜产业高质量发展情况, 该市蔬菜常年播种面积近50万亩, 总产量130万余吨, 年综合产值超40亿元, 带动相关从业人口20余万人。

天门地处江汉平原腹地, 是名副其实的蔬菜产业大市。目前, 该市已形成四大蔬菜板块基地: 以多宝、拖市、张港、蒋湖农场等为核心的萝卜、花菜、甘蓝等天西露天蔬菜基地, 共30万亩; 以竟陵、杨林、小板为核心的辣椒、茄子、番茄、快生菜等城郊设施蔬菜基地, 共1万亩; 以九真、净潭、多祥为核心的莲藕、慈姑、荸荠等精品水生蔬菜基地, 共2万亩; 以岳口芋环、天门黄花草、拖市地瓜等地方特色蔬菜基地, 共2万亩。

“7万亩以上的蔬菜乡镇3个, 1万亩以上的蔬菜乡镇10个, 1000亩以上的专业村80多个, 500亩以上的蔬菜种植大户和经营主体180余家, 1000亩以上的经营主体80余家。”天门市农业农村局副局长、市农科院院长肖俊红介绍, 依托蔬菜优势品种和种植规模, 天门不断延伸加工产业链条, 全市加工龙头企业共27家, 其中国家级2家、省级4家。

天门交通网络发达, 800公里半径范围内覆盖全国80%的省会城市和中心城市。该市积极构建线上线下交易平台, 线上开发建设“农商天下”大宗农产品交易平台, 线下高标准建设天门现代农业产业园, 形成绿色蔬菜进机关单位食堂、设施蔬菜进武汉、应季蔬菜进大中城市、加工产品销往全国的格局。

22名乌干达学员跨越山海来鄂学技能

湖北日报全媒体记者 张歆 通讯员 孙永霞

“水千条, 山万座, 我们曾走过, 每一次相逢和笑脸, 都彼此铭刻……”12月2日, 2024年中国武汉—乌干达恩德培职业教育培训结业仪式举行, 22名乌干达学员齐齐走上讲台, 用甜美的歌声向中国师生、志愿者们作最后的道别。

半个月前, 他们由乌干达恩德培市政府和中交乌干达分公司选派, 跨越万里来到武汉城市职业学院参加职业教育培训, 学习学前教育、矿产化验测试、建筑工程、汽车维修、机械制造及自动化、手机检测与维修等专业技能。

乌干达位于非洲东部, 横跨赤道, 人口近5000万人。

柯龙(音译)曾就读于乌干达麦克雷雷大学建筑施工管理专业, 毕业后进入中交乌干达分公司担任技术人员, 参与公司在当地的基建项目, 在2024年世界职业院校技能大赛国际组土木建筑赛道中斩获铜奖。

“这次学习让我收获了建工技能, 认识了良师益友, 感受到武汉人民的友好和热情, 回国后, 我将努力成为一名项目经理, 用学到的技能建设乌干达。”柯龙说。

“看, 我能在45秒里做出一辆模型车!”参加机械制造及自动化技能培训的莎莎说, 在中国学习到的新技术对她来说是不可思议的, 她感到收获良多。

除技术的提升外, 来华培训更带来工作思路的转变。赵安在乌干达从事幼儿

教育十年, “在乌干达, 我们教孩子们唱歌, 只是为了让他们享受音乐, 在中国, 老师们则会通过歌曲教学, 向孩子们传递知识。”赵安说, 这一教学思路让她印象深刻, 启发她将随手可得物品转化为教学的教具。

据悉, 2014年, 武汉市与恩德培市结为友好交流城市, 2015年, 两个城市签署职业教育合作协议。截至目前, 武汉城市职业学院已承担六期武汉与乌干达恩德培友好城市教育合作项目, 为恩德培市培训学员180余人次。

近年来, 为响应职业院校“走出去”的办学号召, 在合作企业的支持下, 武汉城市职业学院除承接来自乌干达的学员外, 还选派教师前往乌干达授课。