

萨巴伦卡连续三届挺进武网决赛

“感谢钦文让网球在中国更受欢迎”

湖北日报全媒记者 郭晓明 蔡毅



萨巴伦卡赢球后握拳庆祝。
(湖北日报全媒记者 任勇 摄)

白俄罗斯猛女萨巴伦卡连续第三次杀进武汉网球公开赛决赛，这一结果很多人都想到了，但10月12日她和美国名将高芙的半决赛打得一波三折，首盘1比6惨败很令人意外，不过

头号种子随后以两个6比4连扳两盘拿下比赛。决赛中，她将对阵东道主选手郑钦文。

此役是萨巴伦卡在武汉网球公开赛所打的第16场比赛，从2018年首次参赛至今，她保持全胜。如果拿下13日的决赛，她将创造武网17场连胜和赛会三连冠纪录。

萨巴伦卡今年战绩奇佳，除了年初的澳网卫冕，她在过去四项赛事中的三场都杀进了决赛，并在辛辛那提和网美斩获冠军，唯一的例外就是在中网意外输给了穆霍娃止步八强。在过去的四场硬地对抗中，萨巴伦卡和高芙平分秋色，今年唯一一次交锋是在年初的澳网半决赛，萨巴伦卡胜出并在决赛中战胜了郑钦文。

首盘较量萨巴伦卡状态全无，很快以0比5大比分落后，进而以1比6告负。萨巴伦卡赛后说：“老实说，我觉得第一盘她简直是在碾压，我实在没什么机会。”到了第二盘，萨巴伦卡

总算找到了压制对手的办法，她变得更加积极主动，回球又平又快飞向两边的角落，让高芙疲于奔命。萨巴伦卡说：“我找到感觉了。我知道这很难，非常非常难。但我可以克服。我已是世界上最优秀的选手之一，但我非常肯定，我将是世界上最伟大的选手之一。”

萨巴伦卡找回了自己，而高芙变得弱势，发球也不再稳定，整场她发出了罕见的21个双误。连续两个6比4，耗时2小时26分钟后，萨巴伦卡本赛季的硬地胜场次数上升到了37场。赛后头号种子向全场球迷送出飞吻，“其实我要感谢郑钦文，在她夺得奥运冠军后，网球运动在中国更受欢迎了。我还要感谢中国球迷一直以来对我的支持，欢迎大家明天再来看我。虽然我知道明天会对阵东道主选手，或许你们会多给我一些支持？哈哈，我也知道这不太可能，但我会尽全力打好决赛。”

郑钦文首进武网决赛 将第四次挑战萨巴伦卡

“‘山峰’在前，我定全力以赴！”

湖北日报全媒记者 马明玉 蔡毅



郑钦文赢球后握拳庆祝。
(湖北日报全媒记者 任勇 摄)

“我知道她是硬地场上最强的球员之一，但如果想要成为最好的球员，你需要越过面前的山峰。对我来说，萨巴伦卡就是其中的一座。”在武网，郑钦文将展开第四次翻山之旅。

10月12日，在2024东风岚图·武汉网球公开赛单打半决赛的中国德比战中，湖北姑娘郑钦文以6比3、6比4战胜王欣瑜挺进决赛，创造中国球员在武网的最佳战绩。此前，卫冕冠军、头号种子萨巴伦卡逆转高芙率先进入决赛。这场众望所归的巅峰对决将于13日晚在光谷国际网球中心打响，郑钦文说：“这是一次全新的开始，我会全力以赴！”

打进决赛足够惊喜

比赛开始后，郑钦文率先破发，以6比3拿下首盘。第二盘，她的发球持续神勇，底线相持也更胜一筹。王欣瑜试图打乱郑钦文的进攻节奏，并在第8局破发，但郑钦文马上回破，又抓住发球胜局局，最终以6比4锁定胜局。全场湖北姑娘轰出8记Ace，一发得分率达73.3%，对手仅为45%。

“今天我和欣瑜表现得都非常棒，现场观众为我们平等地加油，这感觉真不赖。不过和前几场相比，这还真让我有点不适应。”心情不错的郑钦文赛后开起玩笑，“是的，我对自己的表现很满意。对阵欣瑜，我没心理压力，打得很放松。在碰到一些困难时，处理起来也能得心应手。”

王欣瑜坦言，自己拼出了一些机会，但没能把握住。“郑钦文的进步非常快，已是很强的球员，通过这次交手我也看到了与高水平球员之间的差距。我会总结经验，尽快成长。”

拿下德比战，郑钦文职业生涯首次闯进WTA1000级别决赛，这也是继2014年之后中国球员再次闯进WTA1000级别决赛。“我对武网充满期待，我不止一次说过，希望在武网待得更久一些，但我完全没想到打进决赛这件事会发生在武汉，这一切都离不开观众对我的支持。非常开心能打进武网决赛，我想再上一次说，谢谢大家，谢谢你们。”郑钦文笑着说。

看看决赛能发生什么

郑钦文VS萨巴伦卡，这当然是中国赛季最令人期待的巅峰对决。此前在中网，萨巴伦卡止步八强，郑钦文止步半决赛。武网正赛签表出炉，两人在上下半区再度遥望，媒体也纷纷以郑钦文或决赛对阵萨巴伦卡为噱头进行报道。

郑钦文与萨巴伦卡三次交手都在大满贯赛场，2023年美网1/4决赛、2024年澳网决赛和2024年美网1/4决赛，三战郑钦文均遭横扫。郑钦文直言，萨巴伦卡是一座山峰。不过，谈及即将开启第四次翻山之旅，她笑着说：“下一场我需要做的就是心态放平稳，把自己的网球打出来，因为以前的荣誉和战绩都过去了，大家都知道网球比赛每一场都是不一样的。我会努力去拼，看看决赛到底会发生什么。”强敌当前，郑钦文的松弛应对也收获了现场观众掌声与欢呼。

回望与郑钦文的三次交手，萨巴伦卡坦言明显感受到了“火箭少女”进步神速。她说：“把去年我们对阵的比赛和今年对阵的比赛放在一起比较，你会发现，郑钦文真的进步了很多。这对我来说也是一种激励，因为我需要继续努力，才能保证在郑钦文进步的同时，我还有能力赢她。”对于“山峰”之说，萨巴伦卡笑言：“听到这样的说法，我很开心，因为这意味着我走在正确的道路上。我会继续努力，确保自己还是那座她难以逾越的山。”



世界斯诺克武汉公开赛

肖国栋登顶

10月12日晚，2024中国光谷世界斯诺克武汉公开赛在光谷科技会展中心落下大幕。决赛上演中国德比，最终肖国栋以10比7战胜斯佳辉，夺得冠军。这也是肖国栋职业生涯首次夺得排名赛冠军。

图为肖国栋在比赛中。
(新华社发)

浠水:检察建议助推提升便民服务水平

今年2月，浠水县检察院在履职中发现，在县城内公共场所，有的没有配备母婴室，部分公共场所母婴室存在空间较小、设施配置不齐、卫生状况差、私密性不好等问题。

浠水县检察院在公益诉讼立案后召开公开听证会，邀请相关行政机关、群团组织工作人员，省人大代表、人民监督员等参加。

“通过综合履职加公开听证的方式，最大程度凝聚各方共识，充分保障被监督机关的知情权和参与权，提升行政公益诉讼的办案质效。”主持公开听证会的浠水县检察院副检察长周志锋说。

结合听证会达成的共识，该院随后制发检察建议，建议相关部门依法履职尽责，对公共场所母婴设施设置

和管理不规范情形及时采取措施进行整改。职能部门随后进行了整改。

近日，浠水县检察院邀请人大代表、政协委员，人民监督员及县妇联工作人员等一起，对新建的18个母婴室和改造提升的7个母婴室进行现场验收，公共场所母婴设施设置大为改观，管理也趋于规范。

(徐威)

房县法院:创新机制解纠纷 提升司法效能

“案涉民生，从受理到办结仅用时6天，得益于‘中立评估机制’这一创新举措。”近日，房县人民法院运用“中立评估机制”成功调解某开发商与多名购房者合同纠纷。

在某开发与黄某追偿权纠纷一案中，经双方当事人同意，房县人民法院启动涉企民商事纠纷中立评估机制，邀请相关行业中立评估员就案

涉争议问题进行法律分析和专业评判，经过评估后，出具了《评估意见书》，并在《评估意见书》基础上，组织人民调解员、民事法官参与调解，最终促使双方当事人达成和解。后该 court 通过“中立评估机制”就其系列追偿案件达成调解协议3份，回款逾70万元，及时缓解了企业部分资金压力。

今年，房县法院自创设“中立评估机制”以来，共选聘执业律师、建筑、文旅等行业代表17人作为中立评估员，专业对口参与涉企案件办理，化解涉企矛盾纠纷18件，切实提升司法效能，降低企业诉讼成本，为各类涉案企业挽回损失近200余万元。

(刘鑫 戴颖欣)

赓续长江文脉 共创时代华章

荆楚非遗走进当代生活

国潮也疯狂·湖北非遗时装秀暨创新创业展在武汉开幕

湖北日报讯（记者田佩雯、通讯员袁娟）10月12日，长江文化艺术季系列活动之“国潮也疯狂·湖北非遗时装秀暨创新创业展”在武汉国际会展中心开幕。活动为期3天，将通过非遗时装秀、非物质文化遗产展和非遗创新发展座谈会等活动，推动湖北非物质文化遗产传承发展。

本次展览展示了我省非遗项目的精湛技艺和创新创业，吸引了众多市民、游客前来选购打卡。开幕式上，模特身着非遗元素服饰惊艳亮相T台，成为全场焦点。时装秀精

选我省“挑补织绣”类非遗服饰精品60套，由非遗传承人与武汉纺织大学非遗团队师生合作，将荆楚纺织非遗元素与国际时尚设计趋势融合，展示非遗项目精湛技艺与潮流涌动的，荆楚非遗目不暇接，湖北非物质文化遗产展集中展示我省100个具有地域特色的非遗代表性项目，游客们在手工技艺、纺织织绣、传统医药、制茶技艺、美食五大类别中流连忘返，“一站式”尝遍全省特色美食，选购荆楚优质非遗产品。湖北非遗创新发展座谈会将邀请来

自全国多地的非遗领域专家学者、非遗代表性传承人及文创企业界精英，探讨非遗在新时代的创新发

展路径，为湖北非遗保护传承与创新发展建言献策。本次活动由省委宣传部、省文化和旅游厅、省文明办指导，省文化产业发展投资有限公司主办，省群众艺术馆（湖北省非物质文化遗产保护中心）承办。活动相关负责人表示，将以此次活动为载体，推动全省非遗资源交流与融合，全面展现我省非遗保护成果，挖掘非遗消费潜力，共筑非遗发展新高地。



10月12日，长江文化艺术季系列活动之“国潮也疯狂·湖北非遗时装秀暨创新创业展”在武汉国际会展中心隆重开幕。整场秀以女装为主，搭配男装和童装的主题系列设计，是荆楚非遗走向市场、走进当代生活的生动实践。
(湖北日报全媒记者 何宇欣 摄)

吃穿用赏尽在其中

非遗+点亮市民生活

湖北日报全媒记者 田佩雯 严芳婷

时装秀、美食坊、非遗市集……10月12日，长江文化艺术季系列活动之“国潮也疯狂·湖北非遗时装秀暨创新创业展”在武汉国际会展中心开幕。T台上秀出60套非遗精品服饰，展台上展示100个精彩非遗项目，“匠心神韵”“锦绣风华”“妙手岐黄”“幽茗留香”和“五谷丰登”五个展示区涵盖手工艺、纺织织绣、传统医药、制茶技艺、美食五大类别，亲民又热闹的非遗市集，让前来观展的市民既饱了眼福又饱了口福，满载而归。

非遗文创融入生活

开幕式上演T台秀，模特们将非遗穿在身上，款款走来。舞台上展示的60套“挑补织绣”类非遗服饰精品，由非遗传承人与武汉纺织大学非遗团队师生合作，将荆楚纺织非遗元素与国际时尚设计趋势融合，服饰涵盖汉绣、红安绣活、英山缠花、大冶刺绣、荆州民间刺绣、土家织锦“西兰卡普”、堂坊盘绣等湖北非遗代表性项目，巧妙将现代时尚与荆楚传统相结合。

此外，“匠心神韵”“锦绣风华”展示了众多非遗美学，通山木雕、五峰竹编、武汉剪纸等展品精巧绝伦，汉绣、阳新布贴、土家织锦等绣法作品实用美观，糅合进富有鲜明地方特色的文化，向市民展示非遗作品不仅仅能观赏，还能成为实用的生活用品。

“我们汉绣‘图必有意 意必吉祥’，装饰性很强，有着美好团圆的寓意。”汉绣非遗传承人陈才珍正坐

在桌前，一针一线细绣梅花。在她身旁，展示着各种不同的汉绣文创作品。既有色调浓艳、金碧辉煌的花拼字、福禄寿三品等传统装饰画，还有汉绣扇子、小包、摆件等以汉绣为元素创作的文创衍生品，热闹华丽的刺绣风格，引来许多游客的围观。

“这些传统图案大多是当年汉绣大师任本荣老先生创作的老设计，如今我们将它们灵活运用在各种小件上，非常受消费者的欢迎。”陈才珍说。

娇嫩欲滴的水仙花、凛然正气的关公、英姿飒爽的花木兰……首次看到精美的武汉面塑，游客王悠然感到十分新奇：“没想到‘捏面人’也能捏得这样栩栩如生！”

武汉面塑非遗传承人刘洁介绍，面塑是一种以面粉为主要原料的传统彩色捏塑艺术，在他的指尖，大千世界花草鸟兽无所不捏。当天在展位上，二郎神、关羽等英雄人物题材的摆件很受欢迎，与传统汉服搭配的胸针、发簪、花朵等小件同样受青睐。“我们继承了传统面塑的技艺，并加入年轻化的设计和现代审美，作品不霉不裂不变形，很适合摆在家里，戴在身上。”刘洁说。

非遗传承滋味悠长

在当天的非遗集市上，“五谷丰登”展区人气最旺，包括孝感麻糖、荆州鱼糕、仙桃毛嘴卤鸡、宜昌香溪醪糟等各地数十个非遗美食摊位一字排开，吸引了众多市民试吃选购。

“一大早特地饿着肚子来大饱

口福。”武汉市民黄阿姨早年生活在荆州，家乡的味道让她感到亲切无比，品尝后买了两大袋鱼糕、公安牛肉带回家。“就是小时候的味道，几十年都没变过。”

香气四溢的摊位，吸引不少首次尝鲜的市民下单。不到半天时间，姜桥的芋头圆子、鄂州的鱼丸、荆门的腊香鸡、谢埠的千张等手工制作美食就销售过半。

咸宁簪洲圆子展摊前大排长龙，一锅刚刚出炉的圆子还冒着热气就被抢购一空。“我们这次展示以7折特价向武汉市民推介，大家都很棒捧，一小时就卖出了50多份。”簪洲圆子非遗传承人介绍，“簪洲圆子鱼品讲究挑剔、工艺复杂精细。圆子选用的是新鲜上等的大活鱼，这样吃起来才鲜。按鱼肉不同含水量比例添加淀粉、鸡蛋、盐等配料后，倒入搅拌机中打成凝胶状，再人工捏成圆子，成形的圆子放入炸锅，特别要把握火候和时间，每一道工序都影响着圆子的口感。”

“冷泡方式既方便快捷，又能让玉露的色香味保持较长时间，在这次展会上受到很多年轻人的喜爱。”恩施玉露制作技艺非遗传承人谭诗玲向记者介绍一种新品瓶装冷泡茶，拧开瓶盖即可投入茶水，三五分钟后即可品尝。恩施玉露作为“中国传统制茶技艺及其相关习俗”组成部分，被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。谭诗玲表示，非遗除了技艺的传承，更需要产品的不断创新，“希望通过我们的努力，让更多年轻人爱上国饮。”

孝南:“云窗帮办”提升政务服务效能

10月8日，孝感市民郑女士通过“孝南区政务服务中心·云窗帮办”微信小程序，迅速完成了个人参保信息变更登记业务，并给予高度评价。这是孝南区政务服务扩面增效的一个实例。

今年7月，孝南区正式启动“云窗帮办”平台建设，8月26日正式上线。该平台利用5G远程视频技术，

使群众只需通过微信小程序即可与工作人员视频连线，完成业务咨询、材料核验、帮办代办、业务受理等工作。此举将“线下实体窗口”转变为“线上视频窗口”，使政务服务触手可及。

首批上线的政务服务高频事项包括企业社保申报、变更缴费人员增减、退休人员待遇资格认证等业

务。下一步，孝南区将以“高效办成一件事”为目标，运用远程身份核验、音视频交互、屏幕共享等技术，形成“视频办+综窗办+人工办”服务新模式，力求实现政务服务从“最多跑一次”到“一次不用跑”的转变，为企业和群众提供更加便捷、高效的政务服务。

(刘霞)

宜昌:检察监督助力千年文物保护

较大消防安全隐患。

点军区检察院为此召开听证会，针对石佛像群存在监管保护不力问题制发检察建议。会后，该院积极协调相关单位，帮助争取文物保护修缮资金。随后，行政部门修建上山楼梯，对外墙、门窗进行重新装修，还聘请专职人员进行看护、管理。

9月14日，点军区检察院邀请人

大代表、“益心为公”志愿者等对整改情况开展公益诉讼检察“回头看”发现，相关问题已得到有效整改。

“文物保护功在当下，利在千秋。”点军区检察院负责人表示，将充分发挥公益诉讼检察职能，开展文物保护领域监督，凝聚起文物保护合力。

(张颖 杨晓晋 林莉)