

赓续长江文脉 共创时代华章

舞绘千里江山 呈现唯美盛宴

《只此青绿》惊艳上演

湖北日报讯(记者农新瑜、陈熹、通讯员周媛媛)一卷画轴展开,一段传奇开启。青绿泼墨,千峰竞秀,水光潋滟,明月清辉,刚与柔,动与静,古与今……舞台上,一幅幅饱含诗意的唯美画面扑面而来。

10月1日晚,长江文化艺术季“灵动长江”舞台艺术精品展演剧目、大型舞蹈诗剧《只此青绿》在武汉琴台大剧院精彩上演。

北宋名画《千里江山图》,是中国青绿山水的巅峰杰作。由故宫博物院、中国东方演艺集团、人民网等共同出品,中国东方演艺集团舞坛“双子星”周莉亚与韩真联手编导的《只此青

绿》,将这一千古名画化身舞台艺术,为观众开启沉浸式“赏画”体验。该剧自2021年8月首演以来,已在全国巡演600余场,受到观众热捧。此前,该剧也曾两度来武汉演出,引发了剧场爆满的观演热潮。

10月1日晚,《只此青绿》再度在琴台大剧院上演,武汉观众热度不减。开演前一个多小时,候场大厅内就人头攒动,售卖《只此青绿》周边产品的摊位前,排起了几十米长队。

晚7时30分,随着音乐响起,唯美的舞台点亮,来自中国东方歌舞团的演员们纷纷登场,唯美画卷在舞台上徐徐展开。全剧采用时空交错式的结构展

开叙事:《千里江山图》即将展出,一位故宫研究员(展卷人)穿越时空,来到千年前即将完稿之时,循着“展卷、问篆、唱丝、寻石、习笔、淬墨、入画”的篇章,进入了宋代画师“天才少年”希孟的绘画世界。随着剧情变换,展卷人带领观众穿越时空,徜徉在富有传奇色彩的中国传统美学意境之中。

舞台上,一颦一动皆成韵律,一画一音都是佳构,勾勒出层次丰富的画境。在最经典的“青绿”片段中,舞者们以青绿的衣衫、高耸的发髻、美而不柔的身姿,呈现静待、望月、垂思、独步、险峰、卧石等的造型动作,展现群峰竞秀,尽显静雅之美。

演出结束,在观众经久不息的掌声中,全体演员再三谢幕,现场气氛热烈感人。“确实太美了!”观众王女士说,整场演出让一幅古画在舞台上变得鲜活了起来,古典之美震撼人心。

该剧主演之一、北京舞蹈学院青年教师汪子涵,是剧中“展卷人”的扮演者。他在接受采访时表示,这部剧不论是对传统文化还是匠人精神,都体现了很好的传承,一定要用心把角色演好,“今天正好是我在《只此青绿》的第50场演出,武汉的观众很热情,令我非常感动。”

据悉,《只此青绿》将持续在汉演出至10月4日。

张文彤赴武汉黄冈 检查秸秆禁烧利用和森林防火

湖北日报讯(通讯员蔡维、吉海英)9月30日,副省长张文彤赴武汉市黄陂区、长江新区和黄冈市团风县督导检查秸秆露天焚烧利用、森林防火工作,强调要学深悟透做实习近平生态文明思想,严格落实省委、省政府工作要求,压实责任,强化措施,齐抓共管,形成合力,坚持秸秆禁烧和综合利用相结合,坚决守住不发生重特大森林火灾安全底线。

在武汉市黄陂区和长江新区,张文彤现场检查露天秸秆焚烧黑斑地点。他指出,9月以来,多地发生大面积秸秆露天焚烧;要将秸秆露天焚烧作为深入打好污染防治

攻坚战的重要内容,再加力度、再强措施,坚决遏制秸秆露天焚烧多发势头;要全面提升秸秆综合利用水平,切实推动生产生活方式绿色转型。

在黄冈市团风县大崎山自然保护区和贾庙乡龙潭河村,张文彤现场检查巡山护林、以水灭火工程等情况。他强调,要坚持“打早打小打了”方针,及时发布禁火令,严格管控火源,筑牢人民防线;要加强协同联动,推广运用行之有效的经验做法,坚决守牢秋冬季森林防火任务底线,坚决守护群众生命财产安全。

陈平要求扎实备战 在全国民族运动盛会中展现湖北风采

湖北日报讯(记者周三春)9月30日,省备战第十二届全国少数民族传统体育运动会组委会第一次会议召开,组委会主任、副省长陈平出席会议并讲话。

陈平指出,要深入学习贯彻习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想和关于体育工作的重要论述,提高政治站位,深刻认识参加全国少数民族传统体育运动会的重要意义。做好备战参赛工作是铸牢中华民族共同体意识的生动实践,是落实党的民族工作重点任务的有力抓手,是弘扬中

华体育精神和奥林匹克精神的重要举措。

陈平要求,要紧扣“平等、团结、拼搏、奋进”主题,抓紧强化队伍、优化项目、科学训练、积极备战,全力以赴提高竞技参赛水平,在运动会上再接再厉争创佳绩。要精心谋划开幕式入场式驻停表演,充分展现民族特色、荆楚风采、湖北魅力。各方面要强化备战保障,以赛促训,推动我省少数民族传统体育事业持续健康发展,促进各民族交往交流交融,全力推进新时代我省民族团结进步事业。

尔肯江·吐拉洪强调 将档案史料资源转化为思政教育资源

湖北日报讯(记者龚雪、通讯员丁洪、王涛)9月30日,省档案馆“红色讲堂”第七讲暨红色档案思政大课堂活动在汉举行,大中小学师生代表走进省档案馆,品读红色档案,聆听档案故事,抒发爱国情怀,献礼新中国成立75周年。省政协党组副书记、副主席尔肯江·吐拉洪出席并讲话。

尔肯江·吐拉洪强调,档案赋能思政是贯彻落实习近平总书记关于思政课建设重要论述的有效路径、有力举措,是推动思政课建设内涵式发展的创新之举。要深入学习贯彻党的二十届三中全会

全会精神,积极构建立德树人新格局,从红色档案中汲取营养,变档案为“教材”,不断增强思政大课堂的历史感、场景感、真实感,教育引导广大师生坚定对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、厚植爱国情怀,勇担时代使命,努力培养有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代新人。

去年5月起,省档案馆联合省委直属机关工委、省委党史研究室等16家省直单位开展“红色讲堂”活动,现已举办7场。本次活动由省档案馆、省教育厅主办,武汉音乐学院协办。

南海之上,致敬祖国母亲

湖北日报讯(记者江卉、通讯员曹翰文、喻俊浩)10月1日清晨,在祖国海疆最南端,正执行海军工程大学学员远海实习访问任务的83舰编队举行升旗仪式,为新中国庆生。

上午6时许,迎着南沙的第一缕阳光,学员和舰员们精神抖擞,在编队戚继光舰、井冈山舰飞行甲板整齐列队。

哨声响起,全体敬礼。伴随着一阵响亮的哨声,鲜艳的五星红旗缓缓升起。现场官兵举目凝视,齐敬军礼,向祖国母亲献上最诚挚的祝福。随后,编队举行重温入伍誓词仪式并在印有“人民海军忠于党 航行万里不迷航”的横幅上签

名,表达勇担历史使命、献身祖国海防事业的坚定决心。

海军工程大学学员李若彤表示,“在新中国成立75周年之际,看到国旗在祖国的南大门冉冉升起,我的内心感到无比澎湃。祖国的山海如此美丽,更加坚定了我们为国的理想和建功海洋的价值追求。”

9月28日,由我国海军戚继光舰、井冈山舰组成的83舰编队,搭载海军工程大学900余名海军学员和40余名教员从湛江某军港解缆起航。35天里,编队将结合远海实习访问马来西亚、孟加拉国,总航程7000余海里。

湖北新添超大规模文旅新地标

560万平方米甘露山文创城开城

湖北日报讯(记者黄磊、通讯员黄宣)10月1日,武汉甘露山文创城举行开城仪式,标志着华中地区首个超大规模“冰雪+”文旅综合体新地标诞生。

武汉甘露山文创城位于黄陂区前川泮水河畔,是省市重点项目。项目由武汉城建集团历时4年打造,总投资700亿元,占地1.1万亩,建设规模约560万平方米,是中部地区投资最多、体量最大、业态最全的文旅旅游综合体。项目以冰雪综合体为核心,打造华中超大室内滑雪场、冰雪商业MALL、游乐嘉年华、宋式水镇商业街、民宿酒店集群等多元业态,构建一站式度假目的地。武汉甘露山文创城核心业态——约6万平方米的武汉城建热雪奇迹,是华中地区规模最大,全国滑道最多、雪道最长、落差最大、设施最先进的室内滑雪场。

目前,武汉甘露山文创城已引入71家国际国内知名品牌,涵盖餐饮、零售、娱乐体验、民宿、滑雪俱乐部等品类,并签约引入湖北首店11家,包括千里走单骑、乐贝、星天外、花间堂、Carving Coffee、韦恩滑雪、卡洛卡亲子乐园等,并签约引入Nobaday、Override、蛋壳体育等滑雪垂类、户外休闲运动品牌,为广大运动爱好者及潮酷青年提供主题社交场所。



10月1日,位于武汉市黄陂区前川泮水河畔的甘露山文创城开业。(湖北日报全媒体记者 倪娜 通讯员 黄宣 俞果 摄)

我和国旗的故事

五星红旗在援外驻地升起

湖北日报全媒体记者 龙华 通讯员 王莎 孙苗

9月28日一大早,刘荣华把一面面五星红旗和印有“我爱你中国”字样的红气球从箱子里拿出来,在驻地升起。面对大家惊喜的眼神,刘荣华微微一笑:“这是我特地从国内带来的。”

华中科技大学同济医学院附属同济医院妇科医生刘荣华,是湖北第28批援阿尔及利亚医疗队塞地夫分队队长。2023年9月25日,他带着满腔的热情与希望,踏上了这片陌生的土地,执行为期2年的援外医疗任务。

阿国妇女普遍多胎多产,产检尚不普及,危重症产妇对医疗保障提出了更高的要求。凭借扎实的专业功底,塞地夫分队很快就挑起大梁,多次化险为夷。几天前的一个凌晨,电话铃声惊

醒了刘荣华。当地一位剖宫产后10天的产妇,出现了心包积液和腹腔内大量出血的症状,情况非常紧急。刘荣华迅速赶到医院,只见病人面无血色,四肢冰冷,是典型的失血性休克。“麻醉!手术!”在要求紧急备血输血后,刘荣华立刻开始抢救。腹腔各层

严重粘连、大量积血、子宫难以暴露等一系列棘手难关考验着主刀的刘荣华。一通操作后,产妇出血立即好转。目睹全过程的当地医护向他伸出大拇指赞叹:“看到五星红旗,就知道中国医生来了!”“中国医生就像天使一样,给我们带来了健康和希望!”

“那一刻我的内心感到无比骄傲和自豪,这就是一名援外医生的责任和光荣!”脱下手术衣,低头看到医疗队制服胸前的国旗,刘荣华感慨地说。截至今年9月,刘荣华带领塞地夫分队成功完成手术2400余台,主持的所有危重症患者抢救均获成功,开展的腹腔镜手术和新型盆底手术开创了当地医院先河,获得阿方一致好评。

2024年5月回国探亲时,细心的刘荣华准备了许多面五星红旗。“今年国庆节是新中国成立75周年,一定要在驻地升起五星红旗,祝福祖国!”刘荣华小心翼翼地将布把红旗包好,放在行李箱里。

28日,一面面五星红旗迎风飘扬,塞地夫分队全体队员面对国旗并肩而立,齐声高唱国歌。

与新中国同岁,D38次“红旗列车”开启国庆之旅 “绿巨人”见证南来北往

湖北日报全媒体记者 林晶 通讯员 刘娟 徐雅婷

9月30日晚7时许,大风呼啸,小雨淅沥。

在汉口火车站1站台,D38次绿色复兴号列车等候多时,它高大,绿白相间,被大家称为“绿巨人”。乘务长付婉颖和4名同事登上列车,放好行李,再一一清点卧铺里的“一键伴随”按钮、抽纸、水壶及床上用品,静候乘客上车。

这趟与新中国同岁的“红旗列车”,将满载着1024名乘客从武汉出发,一站不停,于国庆节当天早上直达北京。

“红旗列车”是全国铁路系统的最高荣誉,主要授予服务品质极为优秀的旅客列车。中国铁路武汉局集团有限

公司担当的138次旅客列车(38次列车的前身),是武汉至北京的首趟列车,也是原铁道部授予的首批红旗列车。

75年里,这趟“红旗列车”从138次到38次、K38次、T38次、Z38次,再到D38次,从蒸汽机车到内燃机车、电力机车、和谐号、复兴号,历经五次更名、五次提速,见证着中国经济社会发展的“南来北往”,不变的是武汉至北京一站直达。

“不是你提起,我还没想到,这是我陪同‘红旗列车’在新中国成立75周年这个特殊的日子里进京。”付婉颖自豪地对湖北日报全媒体记者说。

1999年出生的付婉颖,今年1月开

始担当“绿巨人”复兴号的乘务长。她说,时代在变,“红旗列车”也发生巨大变化。复兴号“绿巨人”比高铁空间更大,一等卧铺车厢里,每个房间都用绣球花装点,抽纸、拖鞋、水壶一应俱全,被品上印有武汉市梅花和黄鹤楼。洗漱台一尘不染,镜子擦得透亮,搁物架、洗手液等都有。

晚7时30分左右,开始验票了,旅客以家庭为主。上车前,不少乘客与列车合影留念。“这个车真大,来,摆个pose。”武汉人刘先生以列车为背景给一双儿女拍照。

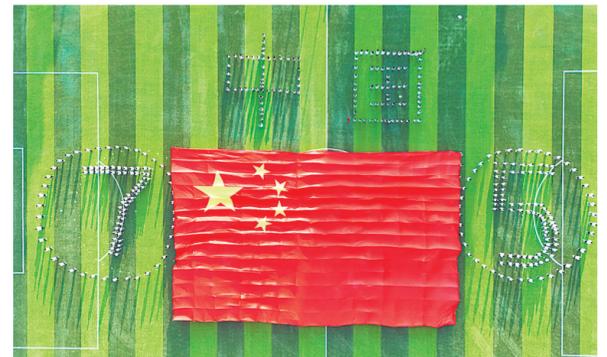
“儿子很喜欢坐这趟列车,睡一晚

上就到北京了。”刘先生说,这趟车一票难求,直到9月28日,才幸运地抢到四张卧铺票。因为工作经常往返武汉与北京,他多次乘坐过38次列车。“它原来从武昌发车,后来改到汉口,以前没有地毯,现在还铺着金色地毯,空调和广播音量都可以调节,变化太大了。”

列车不断升级,服务品质也不断在提升。付婉颖说,乘务组的5个人,除了她,其余全部是“00后”。“我们不仅要会英语广播,还要会日常英语,服务更加国际化的旅客。”

晚8时7分,“绿巨人”缓缓启动、加速,一路向北,消失在夜色中。

国旗传递送祝福



9月28日,黄冈蕲湖高级中学师生在晨练期间举办国旗传递活动,表达对祖国母亲的深情祝福。“请党放心,强国有我”口号响彻校园。(湖北日报通讯员 刘振武 何秋豪 摄)