

退役半年再披军装 “二次入伍是我人生 最正确的选择”

湖北日报全媒记者 祝华 通讯员 代雄 周勇 向阳

9月17日,钟祥市2024年下半年新兵欢送仪式庄重而热烈。经过层层筛选的84名新兵将踏上人生新征程,奔赴祖国各地服役。

欢送仪式上,二次入伍的“新兵”柯欢格外引人注目。2022年,在荆理工理职业学院读大二的柯欢,受学校征兵宣传的感召,对军营生活产生了浓厚兴趣。他向父母表达参军意愿,并得到他们支持后,柯欢果断报名参军。当年3月,他顺利应征入伍,到武警江西总队服役。

在服役期间,柯欢严格接受训练,认认真真执勤,时刻不忘军人使命,完成了从学生到军营男子汉的人生转变。两年时间转瞬即逝,今年3月,服役期满的柯欢脱下军装,告别军营,光荣返乡。

“军营生活磨炼了我的意志,锤炼了我的品质,所以我在退伍的那一刻万般难舍。离开部队后,起床、训练、巡逻、执勤……这军中的点点滴滴总是历历在目。”谈到军营生活,柯欢眼里放光。

退役后,柯欢在钟祥一家健身房做教练,暑期还兼职带学生进行户外拓展、研学,但对军旅生活的眷恋,在23岁的柯欢心中仍挥之不去。

今年下半年征兵工作开始后,柯欢毫不犹豫再次报名。经组织挑选,柯欢如愿地再次成为一名战士,到空军某部服役。

钟祥市委常委、人武部部长张强介绍,按照国家征兵规定,只要是大学毕业生,年龄在24岁以内,体检、政考合格,均可二次入伍,且考虑柯欢报国心切,还会优先推荐。

“二次入伍是我人生最正确的选择。”欢送仪式上,柯欢作为新兵代表发言。他神情坚毅地表示,自己离不开军营,离不开这身绿军装,再次入伍后要成为更好的自己,用青春和汗水为祖国国防事业贡献力量。



今年征兵,柯欢再披军装。(湖北日报通讯员 王浪潮 摄)

“虽然不舍,但我和他妈妈都支持。”远在广东打工的父亲柯顺喜表示,对儿子的选择并不意外,希望他以全新的面貌迎接新的军旅生活。柯欢的姐姐也全力支持弟弟。

19日凌晨2时30分,伴随着客车启动,柯欢正式奔向心驰神往的军营。

中华好儿郎,参军报国忙。据悉,在今年下半年荆门新兵近300人中,和柯欢一样二次入伍的共有7人。



“武船造”13000吨甲板运输船“阿佛洛狄忒”号。(武船供图)

从“探险”到神话,这种船他们一口气订了17艘 欧洲船东爱上非常棒的“武船造”

湖北日报全媒记者 李源 通讯员 周建仁

“WSIG, Tr è s bien!(武昌造船,非常棒!)”9月16日,法国路易达孚集团船东杜·艾玛纽在一封电子邮件中,向中国船舶集团武昌造船(简称武船)设计、建造团队表达感谢。

本月初,路易达孚集团向武船订购的第17艘13000吨甲板运输船——“阿佛洛狄忒”(古希腊神话中的“爱神”)号顺利下水开展系泊试验,向着交付目标迈出关键一步。

2016年至今,路易达孚集团累计向武船订购17艘该型船舶,是武船历史上同型船舶数量最大的订单。这批订单不仅创造了可观的经济效益,也巩固了“武船造”在欧洲的市场份额。

“武船造”超乎法国客户想象

日历拨回至2018年5月16日。当天,武船为路易达孚集团打造的13000吨甲板运输船1号船——“探险者”号在江苏南通交付。该船被用于在印尼各岛屿间运输煤炭。

“武船的产品超乎我们想象!”交付现场,杜·艾玛纽毫不吝惜溢美之词。在他看来,得益于武船高超的设计、建造技艺,“探险者”号的主要数据远超设计标准,“这说明我们的合作是一个正确选择。”

武船始建于1934年,是知名的大型现代化造船企业,每年可生产近20艘现代化船舶。其打造的海巡01、海巡06、向阳红01、向阳红03等各类船舶享誉海内外。路易达孚集团成立于1851年,是国际知名的航运企业。2016年底,路易达孚集团找到武船,提出建造13000吨甲板运输船的想法。

“法国客户很谨慎,首单只订1艘,造得好才追加。”“阿佛洛狄忒”号总建造师陈焱说。法国人对船舶的航速、油耗等指标提出了较高要求,这对设计

和建造团队来说是个不小的挑战。运输行业对综合物流成本很敏感,价格合理、跑得快、能耗低的交通工具最受青睐。

而站在武船的角度,把首制船建成精品,争取潜在订单甚至进一步拓展欧洲市场,是企业转型发展的“关键一役”。

小到一颗螺丝钉都是国产

“从自主设计的流线型船体,到主机、齿轮箱,再到轴承等主要部件,甚至小到一颗螺丝钉,都实现了完全国产化。”13000吨甲板运输船总设计师卢贞武说。

以船尾的流线型船体为例,这种设计是首次出现在国产甲板运输船上,对建造技艺提出了很高要求,但这一设计可显著提高航速、降低油耗。

据介绍,“探险者”号的最高航速相比设计标准提高了20%,油耗相比竞品则降低了20%,综合性能“独步全国”。

1号船交付后,路易达孚集团立马追加了3艘船的订单。此后6年里,又下单13艘,累计建造17艘。

规模化建造的意义,不仅在于降低建造成本和让利客户,还可不断改进提升,让该型船舶具备更强的市场竞争力,强化设计、建造团队综合实力。

陈焱说,从“探险者”号到“阿佛洛狄忒”号,建造周期在缩短、交付速度在提升,这意味着武船的人工、设备、场地成本也得以压减。

卢贞武说,过去7年间,13000吨甲板运输船经历了多轮迭代。“12号船到17号船是最后一批,综合油耗相比首制船有所降低,性价比更高。”迭代过程中,武船充分听取路易达孚集团意见,为后续船舶增加了ORC节能装置以及船舶跳板接口,让它们的实用性更强。

统计显示,围绕13000吨甲板运

输船,武船设计、建造团队累计实现各类专利近20项。

一批欧洲客户主动来汉下单

杜·艾玛纽曾表示,向武船下单第三批船之前,路易达孚集团曾在江苏等地寻找船厂合作,但没有找到能与“武船造”媲美的产品。

法国船东不仅点赞武船,也切实为武船开拓市场创造环境。

2023年3月和10月,希腊一家航运企业分2批向武船订购多艘18500吨中型化学品船,今年又分两批追加订单。

希腊客户在考察武船时表示,武船为路易达孚集团建造13000吨甲板运输船的丰富经验,是吸引他们下单的重要原因。“与市场主流船型设计相比,‘武船造’18500吨中型化学品船性能好、排放低,这些都是我们看重的指标。”

武船有关负责人说,近年来,武船坚持“高端船舶定制+批量集成建造”两条腿走路:一方面依托多年来在公务船、科考船、高端海工船上形成的品牌优势,持续聚焦高技术含量、高附加值船舶建造;另一方面,积极关注市场上具有持续、稳定、批量建造特点的中小型船舶,成功打造油化船、支线集装箱船、甲板运输船等建造成主建船型,走上批量化建造之路。目前,武船持有大量海外订单,包括希腊1100TEU集装箱船、希腊18500DWH油化船、法国风帆助力RORO运输船、欧洲OCV海工船等。

“建造第一批和第二批船时,法国船东代表经常来现场督造,后来基本不来了。”陈焱说。13000吨首制船的船名叫做“探险者”,似乎表明法国人认为与武船的合作“存在不确定性”。最后3艘以希腊神话中酒神、风神和爱神的名字命名,既展示了法国人的“松弛感”,也体现了他们对武船的信任。

“听说运矿改成了管道,是件好事。”许智雄说,每次矿车经过的时候,感觉房子都在震动,现在动静小多了,也没有矿车散落的灰尘飘扬。

因采矿不及时回填造成的山体裂缝渐渐消失,曾经裸露的矿山用地,一片绿意盎然。矿区住户肖家兵说,是矿山升级让绿水青山摘掉了“灰帽子”。

沿矿山流淌的孔子河水质得到根本性改变。今年,朝天吼漂流景区在孔子河下游新开设了4.7公里洞漂,已接待游客30.6万人次,收入4300多万元;沿线近百户民宿、农家乐扎堆崛起;流域中游的梅坪村“无中生有”发展盆景,带动70户村民发展金弹子产业,农户年均增收5000元,村集体经济增收12万元。

眼下,随着兴山瓦屋100万吨/年光电分选项目建成投产,兴山已经建设选矿厂4座,全县年选矿规模达560万吨。

源源不断的高品位矿,从码头进入工厂,让兴山新能源新材料产业发展吃下定心丸。

兴山县委书记曹宏伟说,全县已有6座矿山入选国家绿色矿山名录库,通过绿色矿山建设,促进了矿业经济效益、生态效益、社会效益相统一。

赓续长江文脉 共创时代华章

以小人物展现大时代 3D纪录电影《新三峡》在我省首映

湖北日报全媒记者 陈熹 通讯员 黄小琴

9月19日,在长江文化艺术季“映像长江”电影周启动仪式上,3D纪录电影《新三峡》首映。这部讲述长江三峡变迁的电影,目前已获国际、国内5项大奖,拟于年底全球首映。

长江游轮船长杜纯新,祖上四代都在长江上跑船,他曾牢记船途中的2200多个暗礁,而三峡大坝建成后,那些暗礁早已沉入江底,行船变得更安全;巴东的赵氏兄弟,在长江上跑了一辈子帆船,现在从船夫变成了驾驶帆船的演员,向游客展示三峡的过去;夔州湾村民王展平,在1998年的大洪水中失去双亲,而如今,再无水患之忧;移民余淑清从重庆搬到了上海,生活幸福,离开故土时手中抱着的一岁的女儿,已长大成人;72岁的摄影师余代科用镜头记录着长江三峡的变迁,感叹于如今的变化……

影片通过长江沿线这些平凡人物的故事,讲述了三峡工程建成后,三峡库区及长江中下游地区的新风貌、新气象、新变化和新发展。“我们以小人物,展示波澜壮阔的时代,以小切口展示历史纵深感,以小见大、以情动人,通过这些小人物生活的变化,见证三峡之新、体现三峡之美。”该片导演杨书华说,影片记录了百年长江三峡的变化,包括航道、生态环境、古迹保护、自然风光、文化传承等方面。

《新三峡》电影剧组还邀请了电影《阿凡达》的3D视觉总监恰克·康斯基,美国电影艺术终身成就奖获得者、两度荣获奥斯卡奖的导演凯斯·梅林,法国纪录片大师雅克·贝汉,《神秘中国》的导演克里斯蒂·里比,美国休斯敦电影节主席亨特·陶德等5位国际电影大师加盟,参与指导和创作,将《新三峡》打造成一部沉浸式的3D电影,全景展示长江三峡。“我们希望通过



《新三峡》纪录片拍摄现场。(受访单位供图)

国际视角、国际表达方式,做出一个具有国际风格的纪录片,更好地进行国际传播,向全世界展示,让更多人了解三峡,来到三峡。”杨书华说。

据介绍,《新三峡》跟踪拍摄了30年,又历经10年创作打磨,得到了11位院士的支持,100位学者和亲历者现身说法。同题材的七集纪录片也已上线,并获观众好评。杨书华介绍,纪录片从坝、水、山、人、景、城、梦七个方面进行谋篇设计,更翔实地记录了三峡工程建设的辉煌历程,全方位展示大国重器。“电影与纪录片完全不同,不是七集纪录片的浓缩,叙事方式、框架结构、视觉效果、艺术结构等都完全不同。”

该片由原国务院三峡办(现并入水利部)、重庆市人民政府、湖北省人民政府、中国长江三峡集团公司和中央新影集团联合摄制,中央新影国际传媒承制,总投资约2000万元。

“新时代的长江”中国(湖北)长江影像展开幕



9月19日,“新时代的长江”中国(湖北)长江影像展在湖北省图书馆隆重开幕。本次展览面向全国征稿,共征集到2088位作者的32982幅摄影作品,159件短视频,最终评选出获奖作品100件。这些作品展现了长江在新时代的崭新面貌,揭示了长江文化与时代精神的内在联系。(湖北日报全媒记者 何宇欣 摄)

宜昌夷陵:汽车充电“村村通” 绿色出行更便捷

“如今,在村委会就能给爱车充电,真的挺方便。”9月17日,宜昌市夷陵区太平溪镇许家村村委会,返乡村民向秀丽正在用新建的充电桩为自己的新能源汽车充电,话语中满是喜悦。

今年,夷陵区加速充电桩基础设施建设,优选具备电网承载能力的66个村安装充电桩基础设施,满足乡村新能源汽车充电需求。为此,国网宜昌市夷陵区供电公司组建专班,开通“绿色通道”,服务项目线路改造、表接电表

等工作。截至7月底,夷陵区66个行政村充电桩已全部完工送电。目前,夷陵区建设公共充电桩600余个,企业用户专用充电桩200余个,居民用户慢充桩3600余个。新能源车主可通过手机app快速查找附近的充电桩,实现一键找桩。夷陵区电动汽车充电桩累计充电量达3068万千瓦时,实现减排二氧化碳近20000吨。(孙一丰 李娇艳 韩宇光)

宜昌伍家岗:柔性执法焕新市容

“爷爷您好,人行道摆摊影响行人通行,我帮您把东西搬到菜市场里面吧,还能避避暑。”宜昌市伍家岗区伍家岗街道综合执法中心的工作人员劝导。

早上六点半,城管执法人员开始对伍家岗市场周边路段进行巡查,对于违规商铺、摊贩采取逐一劝导的方式,鼓励他们自行清理和纠正违规行为;对拒不整改的,向相关责任人开具《限期改正通知书》,要求在期限内整改到位;对仍拒绝整改的,再进行处罚。

该市场是伍家岗街道辖区居民的“菜篮子”,市容环境的好坏直接关系到居民的生活质量。面对占道经营引起的市容秩序问题,该区域城管部门采取“一次劝导、二次限整、三次执法”的柔性执法方式,更加人性化地治理市容难题。

多年来,伍家岗区执法人员建立“容错期”,实施“首违不罚”等制度,推进柔性执法。今年以来,全区共办理市容秩序类简易案件5836起,普通案件83起,罚款仅3200余元。(辜岚星 郑娟霞)

外国(地区)企业常驻代表机构变更登记公告

日本全日本空输株式会社武汉代表处,注册号:91420000MA4890D97M,代表机构名称:日本全日本空输株式会社武汉代表处,有权签字人及首席代表变更为:石井伯彦(ISHII HAKUHIKO),驻在所变更为:湖北省武汉市硚口区京汉大道688号武汉恒隆广场办公楼2633号,驻在期限:自2016年3月9日至2027年3月31日,外国(地区)企业名称:日本全日本空输株式会社,外国(地区)企业住所:日本东京都港区东新桥一丁目5番2号,业务范围:进行航空运输协定的有关经营性活动。