



春风花草香 武陵山村旺

恩施杉木坝村:『多肉王国』萌萌哒

湖北日报全媒记者 鲁腾 通讯员 赵盛迷

在恩施市龙凤镇杉木坝村七里沟组,有一个“多肉王国”。

穿过石拱门,拾级而上,外形奇特、萌态十足的多肉植物让人目不暇接。

“这株巫毒有1米多高,枝叶饱满,我养了8年多。”3月19日,在多肉种植基地,湖北恩施生态农业开发有限公司负责人甘应娥满脸笑意,指着一株株形态各异的多肉植物如数家珍——

“枝杆”开的花朵最大,花期有2个月;“薄化妆”开黄色小花,对土壤和光照条件要求很高;“仙女杯”叶片长长,神似仙女纤纤玉指;身如权杖傲视枝头的“法师”多肉,颜色层层蝶变……

近10年来,甘应娥将兴趣爱好变成事业,因地制宜打造16亩多肉基地,培育了美杜莎、花纳锦、粉黛、橙梦露等500多个品种。今年,甘应娥又打造了八爪鱼、鲸鱼、小鸟、五角星等形状的多肉群,成为山野中的“小清新”。

“爱不释手,不知道选哪个好。”恩施城区的多肉爱好者向艳时不时约着朋友过来“进货”,在这里呆上半天,每次都是满载而归。

以多肉为主题,龙凤镇盘活杉木坝、古场老街前屋后闲置资源,143户农户参与栽种销售多肉植物,发展10家农家乐,打造6家精品民宿,形成“多肉一条街”。

“3月底,镇上将举办桃花节,我会带着萌萌的多肉,和大家一起相约春天。”甘应娥说。



多肉植物基地。(通讯员 赵盛迷 摄)

利川齐跃桥村:『童话小镇』亲子乐

湖北日报全媒记者 鲁腾 通讯员 张宝洲 蒋焯

3月20日,走进利川市汪营镇齐跃桥村,恍若步入童话王国。

齐跃桥村原本是一个工业区,后来经过产业转型,逐步关停了钢厂、煤厂等,利用废旧厂房和民居进行旅游开发。经过近5年建设,小镇基本形成集生态社区、体验活动、主题民宿、餐饮美食、研学旅行5个板块于一体的“童话小镇”乡村旅游度假综合体。

“捡鸭蛋、养兔子、做农活,生态农场就是要让孩子们回归大自然,有很多父母带孩子前来体验。”童话小镇负责人许丹介绍,去年小镇接待研学和亲子活动近5000人次。

今年4月初,研学基地将正式投入运营。基地有17间教室和一个能同时容纳800人就餐的食堂,一天可接待500名学生住宿。

许丹介绍,童话小镇研学基地将推出“工业文化”“知行清江”“味道利川”和茶文化四大主题研学课程。

“工业文化”课程将带孩子们参观工业遗址,感悟历史发展;“知行清江”课程将身临清江源头,通过团队游戏、知识闯关等环节让学生走进母亲河清江;“味道利川”课程将现场带领孩子们打糍粑、推豆腐、做豆皮,在制作中感受土苗风情;茶文化课程将带领孩子们了解“利川红”的前世今生和制茶技艺。

旧卡带的录像放映厅、排队打饭的工厂食堂、卖雪糕的小卖部……置身童话小镇“1980街区”内,仿佛坐上时光机穿越到上个世纪80年代。

“我们的初心,就是想给小朋友们打造一个田园乐土,也希望大人们能够在这里找到儿时的记忆。”许丹坦言。



麻柳溪吊脚楼。(通讯员 龙建军 摄)

建始乐家坝村:人面桃花相映红

湖北日报全媒记者 鲁腾 通讯员 万雪芬

“我们这里有小桥流水、青石小巷、白墙黛瓦……欢迎广大朋友来诗情画意的乐家坝村踏青观光、休闲旅游。”3月19日,在建始县业州镇乐家坝村电商直播示范基地,村党支部书记刘爱平向网友发出邀约。

3月,乐家坝村一派春意盎然的景象。这里群山如抱,古树环绕,朵朵粉红的桃花、株株洁白的梨花点缀在乐家坝漫山遍野的油菜花田中。

刘爱平介绍,乐家坝村有800亩桃园,花期可持续到4月上旬,将在3月29日举办“七彩业州桃花笑 人面桃花相映红”文旅主题活动。为迎接游客,乐家坝村修缮桃花岭花门,在桃林间挂上了油纸伞,设置了秋千和拍照点位。

“如果喜欢,还可以认领一棵桃树。”刘爱平介绍,认领的桃树会标注产量,游客也可以对它命名。

除了桃树,乐家坝村还种有猕猴桃、甜柿、六月雪梨、脆红李和提提等共计2500亩水果,一年四季果实不断。

在龙驹河的河滩上,一群羊儿悠闲地吃草。始建于光绪年间的“万寿桥”就蹲伏在龙驹河上,形如一条拱起的龙脊,又似一匹跃起的马驹。

沿着河道漫步,平坦整洁的村道、干净整齐的农家小院、木头和竹子拼接成的老屋,就连家里丢弃的坛坛罐罐、旧农具也拿来造景。

春天到来,桃花绽放,吸引无数游客和摄影爱好者前来打卡,也带动了当地的农家乐。一幅生态宜居、兴业富民、文明和谐的画卷正徐徐铺展。



檀木湾村郁金香主题公园。(通讯员 欧阳长沛 摄)



鹤峰木耳山茶园。(通讯员 牟联池 摄)

记者手记

“一村一景”装扮新农村

□ 鲁腾

惬意的田园生活,正吸引越来越多人走进乡村,寻找心中的“诗和远方”。

无论是杉木坝,还是麻柳溪,其成功“出圈”的背后,皆是在读懂乡村底蕴的基础上,充分挖掘整合本地的自然风光、民俗风情和历史文化等具有“符号”特征的资源,让游客有沉浸感。

乡村旅游是“三农”和服务业的融合,从恩施州看,乡村旅游与农业、健康、文化等产业共生共荣,已涌现出一批特色鲜明的全国乡村旅游重点村,打造一个个“村民恋、市民向往、游客痴迷”的大美山乡。

未来的乡村旅游将更追求精品化、生态化和体验化,这就要求乡村旅游立足本地实际,“点”有特色,“线”有美景,在千姿百态的“农”味和“乡”气中,见人见物见生活,有了这些,乡村旅游就有了灵魂,也有了更为长久的生命力。

来凤檀木湾村:『郁』见春日好烂漫

湖北日报全媒记者 鲁腾 通讯员 向相辉

3月20日,来凤县翔凤镇檀木湾村生态停车场,停着不少挂着湘U、渝G的车。

沿着步道进入“郁”园,怪石嶙峋间,五颜六色的郁金香竞相绽放,百余名游客或穿行栅栏或蹲在石上,观赏郁金香。

檀木湾“郁”园地处来凤县城郊,离来凤、湖南省龙山县城只有15公里。村内有山、有石、有林、有洞、有水,生态环境好。2019年,檀木湾村看好了城郊优势,通过开荒、流转土地,建设了武陵山区首个郁金香主题公园。

2月15日,第二届“郁”见檀木湾游园。除郁金香外,还设有亲子手工坊、蹴鞠游戏、萌宠出没、生活市集、cosplay演出、特色美食等系列主题活动。从超级出片的郁金香花海到一秒变复古风的巨型风车,再到仿佛走入画中的“空中花路”,处处都是打卡点。

漫步檀木湾,不少村民房前屋后种有草皮、百叶草、疏华菊。住房墙体上画着富有土家文化气息的3D壁画,油茶汤、推磨、哭嫁以及村里的美景都成了画中元素,栩栩如生。

村委会附近山坡上,怒放的油菜花随风摇曳。站在观景台上眺望,弯弯曲曲的彩色步道穿过田野伸向远方。

“开园以来,每天吸引上千名游客前来参观。”檀木湾村党支部书记李霖娟表示,郁金香花期可持续到4月初。300亩油菜花和200亩桃花都已经开花吐蕊,正是檀木湾一年最美时节。

3月16日,从咸丰县城出发,经248省道,车程1小时,便来到了位于黄金洞乡的麻柳溪村。

青山环抱之间,溪水潺潺,茶园层层叠叠,嫩芽齐刷刷地冒了出来,三三两两的茶农腰挎竹篓,两手在茶叶间翻飞。

麻柳溪村是典型的山地河谷地貌,一条长约10公里的河流纵贯全村,因两岸密密地生长着麻柳树,村庄由此得名。全村1451人,民族超过800人,是鄂渝边区唯一一个民族聚居地。

来到村中心的文化广场,两条溪流交汇于此,一座富有江南水乡风味的石拱桥跨溪而过。村民直接把农家乐的饭桌摆到溪流边。

“麻柳溪最吸引人的,就是别具一格的吊脚楼。一栋栋古朴的吊脚楼点缀在溪水迂回包围的平坝上、山腰处,有的独户独院,有的数层一栋,数栋一院,错落有致。一正两厢房,八根柱顶架,转角木窗雕门扇,翘角又飞檐……”麻柳溪村党支部书记姜胜泽介绍,麻柳溪村现存318栋吊脚楼,既有土苗风情,又融入了美式民居建筑特色。

作为民族聚居村寨,麻柳溪还留存着具有民族特色的百年马鞍、虎爪拳、青花瓷碗等文物,两座用石块、墩子砌成的民族碉楼屹立于村寨,道路两边也绘上了反映羌文化的图案。

姜胜泽表示,除了丰富的人文景观,村内还拥有亮孔寨、观音山、老熊溪瀑布等自然景观,以及20多家农家乐、民宿,游客可以购买绣花鞋、木雕等手工艺品,油茶汤、榨广椒等特色美食。

亮孔寨是一个天然形成的石门,在麻柳界山顶,抬头就能望见。拾级而上,约莫半小时就到了寨顶,面积约20平方米,两边均为悬崖峭壁,站在平台俯视,一边是小村乡集镇,一边是麻柳溪,山水形胜尽收眼底。

3月18日,巴东县东溪口镇牛洞坪村,清秀农家乐老板曹清秀和3个帮厨忙着烧洗腊肉,清洗刚从菜园摘回来的新鲜蔬菜,采挖的野韭菜、鱼腥草。

“今天晚上有三桌客人,都是从东北过来玩儿的。”曹清秀开心地说。

牛洞坪村是一个具有千余年历史的村落,在这里,层层梯田顺着山势蜿蜒铺开,保存完好的土坯瓦房、堰塘错落有致地镶嵌其间,犹如一幅巨大的山水油画。

“相传这72口堰塘是犀牛神兽逃走时踩下的72个脚印。”村里的导游带着游客们行走在油菜花田间,讲述犀牛塘的传说故事。

登上松木坪蝴蝶观景台,放眼望去,2000亩油菜花海如金色海洋,连绵起伏。

向家大院,是牛洞坪村的核心景点之一。屋前有一古堰塘,一群鸭子掠过,泛起一道道涟漪;屋后的一棵古樟树,树高30余米,需3人合抱,传说是北宋寇准任巴东县令在此劝农稼穡时所栽。

牛洞坪不仅是乡村休闲的好选择,更是感受红色文化的好去处。

“向家大院,就是当年中共巴东县牛洞区委、区苏维埃政府旧址。”牛洞坪村党支部书记、村委会主任杨海表示,在上世纪30年代,牛洞坪就建立了红色政权,是巴归川革命根据地的核心区域。巴东县在此建立了村史馆、红色文化展馆,修缮了对坡会议旧址和红军泉等革命遗址。同时,植入土家农耕文化,恢复了传统土窑、榨房,挖掘当地传统“九佬八匠”等农耕文化,开发犀牛谷游乐园、钻牛角尖挑战探险、CS丛林军事体验等项目,将时尚元素、农耕文化与红色遗址共同融入这个诗意的山村。

春暖花红,红白花色点缀在翠绿山间,将七姊妹山国家级自然保护区染成一幅绚丽的山水画。

“这是珙桐树,开的花很像白鸽,但是要等到5月才会开花,到时候妈妈再带你过来看好不好?”3月16日,刘丽玲带着5岁的女儿从恩施市区自驾来到宣恩县龙潭河侗族乡两溪河村卢家院子。

两溪河村坐落在国家级自然保护区七姊妹山麓。村内的山羊溪、卢家院子和两河口,是该县境内为数不多的侗寨。侗寨房屋均为木质瓦屋,依山就势、背山面溪而建,错落有致,自然成寨。卢家院子地处村中心位置,村庄道路青石板与鹅卵石相互映衬,蜿蜒在侗寨之中,将整个寨子串联成线。

寨门前有两株国家挂牌保护的古楠木,小溪在寨前环绕,一座古朴的风雨桥横跨河道,将寨子与对面的公路自然相连,既是山民出入的主要通道,又是消暑纳凉、休闲娱乐的绝佳去处。

“侗寨风情和这里丰富的自然资源给了我们充足的写生素材。”湖北美术学院学生李梓彤因为一场旅行与两溪河村结缘,近两年,她总会邀约同学在春秋季节来到这里写生,这次李梓彤准备在这里待上一周。

“每到周末,这里就会变得热闹起来。”两溪河村党支部书记张兴红介绍,守着七姊妹山这座“大自然的动植物宝库”,两溪河村以侗寨风情和亲近自然为核心“卖点”,吸引了众多游客。

目前,从龙潭河集镇至卢家院子及七姊妹山自然保护区一线为核心的生态旅游线路已初步形成,让路过的人忍不住停下脚步,欣赏这幅山间锦绣画卷。

3月20日,鹤峰县走马镇万亩茶园木耳山基地,蛰伏了一个冬季的茶树吐露新绿,沁人心脾的茶香弥漫开来。一望无际的茶园一座挨着一座,由无数个浑圆的山丘组成,宛如一座座绿色“金字塔”,镶嵌在群山之中。

山顶上,几位游客身着民族服饰,以漫山茶田为背景,拍照留影;茶园小道上,一拨游客正在体验采茶的乐趣。

“在茶园里走了一圈,整个人心旷神怡,随手一拍都是‘大片’,真过瘾。”来自浙江绍兴的游客叶可儿在网上看到关于木耳山茶园的帖子后,约着几位闺蜜一同前来。

木耳山因入选“中国三十座最美茶园”而声名鹊起,山形形成的“茶海”中,建设了观景平台和步道,栽种了紫薇、樱花等观赏花木,将茶园与林、花融合,是摄影爱好者和游客的热门打卡地。

“木耳山是开放式的原生态茶园,游客们可赏美景、观表演,品农家美食、体验采茶农事,再带走自己制作的新茶。”金龙村党支部书记张重波说,金龙村抓住茶旅融合发展机遇,打造了沁心居、锦婉小筑等一批特色民宿。

上午11点,叶可儿与同伴带着刚采摘的鲜茶叶,回到山下的民宿“锦婉小筑”。

“我带你们去体验一下手工制茶。”民宿经营者张言琼将叶可儿带到了手工制茶室。

“手不要接触锅底,要在茶叶上来回翻炒,不断抖动让茶叶受热更加均匀。”制茶师一边示范一边讲解。

翻炒、揉捻、筛拣……在大家灵动的手指下,茶香愈发浓郁。“喝着自己做的茶,很有成就感。”叶可儿说,在木耳山,品一盞来自高山的香茗,与三五朋友聊些许烟火故事,感觉生活节奏都慢下来了。

咸丰麻柳溪村:『诗情画意』古羌寨

湖北日报全媒记者 鲁腾 通讯员 杜迪纳 李阳

巴东牛洞坪村:『山坡梯田遍地』金

湖北日报全媒记者 鲁腾 通讯员 黄华 阙晋伟

宣恩两溪河村:『深山侗寨享自然』

湖北日报全媒记者 鲁腾 通讯员 陈绪开

鹤峰金龙村:『云山深处茶香浓』

湖北日报全媒记者 鲁腾 通讯员 田华