

# 我省一案例入选“中国渔政亮剑2023”执法典型案例

湖北日报讯（记者崔瑜）3月21日，农业农村部发布“中国渔政亮剑2023”八大执法典型案例，湖北一案例入选。

2023年3月，武汉市农业农村局开展视频巡查时，发现李某等3人在长江流域武汉段天兴洲洲头水域使用禁用渔具钩刺刺（鲢鱼）进行捕捞。武汉市农业农村局联合公安机关立即前往事发水域，现场抓获3名违法行为人，查获钩刺刺及白鲢、花鲢、鲤鱼等渔获物共计约47.6千克。

当事人在长江流域禁捕水域使用禁用渔具进行捕捞，符合“野生动物解释”第三条规定的入刑标准，构成刑法第三百四十条规定的非法捕捞水产品罪，公安机关依法对3人予以刑事拘留。武汉市农业农村局对涉案渔获物进行先行处置，将其捐赠给武汉市硚口区社会福利院。2023年6月，武汉市农业农村局对3人合计处以2.85万元罚款，并没收涉案禁用渔具和渔获物。7月，3人自愿缴纳增殖

放流款人民币1万元用于生态修复。检察机关结合其自愿接受行政处罚、积极开展生态修复等情节，决定对其不予起诉。

本案的典型意义在于，一是渔业渔政主管部门运用信息技术及时发现案件线索，会同公安机关立即开展执法，成功实现人赃并获，充分彰显“技防+人防”以及部门协作联动的威力；二是在渔业渔政主管部门实施行政处罚、当事人积极修复生态环境等情节，检察机关最终作出不予起诉决定，实现行政执法活动和刑事司法活动的有效衔接，同时也贯彻了宽严相济、过罚相当的办案原则；三是渔业渔政主管部门依照《最高人民法院、最高人民检察院、公安部、农业农村部依法惩治长江流域非法捕捞等违法犯罪行为的意见》等有关规定，将涉案渔获物捐赠福利机构，在符合涉案财物处置规定的前提下，既防止浪费，也对社会公益事业有所助益。

2023年，全国各级渔业渔政主管部门和渔政渔港监督管理机构围绕长



执法人员在长江边巡查。（受访单位供图）

江十年禁渔、海洋伏季休渔、水生野生动物保护、渔业安全生产等重点领域，扎实开展“中国渔政亮剑2023”系列专

项执法行动，严厉打击各类涉渔违法行为，有力维护了渔业生产秩序，为渔业高质量发展提供了有力支撑。

## 冯天瑜遗作《周制与秦制》发布

湖北日报讯（记者田佩雯）3月23日，在冯天瑜教授逝世一周年后，武汉大学举办制度文化史学术研讨会暨冯天瑜教授新书《周制与秦制》发布会。冯天瑜生前同行、同事、学生百余人回顾他的学术成就，缅怀他的音容笑貌。

《周制与秦制》是冯天瑜在病榻上完成的最后一部作品，综合了冯天瑜对中国古代传统文化、传统制度和历史研究的心得，凝聚着他晚年的思想精髓，是弥足珍贵的学术遗产。该书题作“周制与秦制”，并不是狭义上“周代的制度”“秦代的制度”，而是指自周代至晚清，历时3000年的周制文化、历时2000年的秦制文化，虽有多种变奏、解构，但一直没有缺位于波澜起伏的中国制度历程。该书对周制和秦制这两大制度文化遗存的优劣做了简要评述，主张摒弃周制和秦制的负面内容，汲取其优秀可取之处，同时吸收外来制度文化的可取之处，为中国现代文化建设服务。本书对中国传统制度文化的梳理，对今天继承和发扬中华优秀传统文化、建设中国现代文化大有裨益。

研讨会上，武汉大学党委书记黄

泰岩教授在致辞中指出，冯天瑜教授对中国文化史研究和武汉大学的对中国文化史学科建设作出了重大贡献，是该领域的代表性学者，他对学术的执着和专注超出常人。冯教授将冯家几代人积累的艺术精品捐赠给武汉大学，这些珍品至今仍是武大图书馆的镇馆之宝。冯教授把人生最精华的时光都奉献给了珞珈山，是武汉大学的骄傲，他的去世是中国史学界、文化界和武汉大学的重大损失。黄泰岩呼吁大家向冯先生学习，为把武汉大学建设成为世界一流大学而努力。

新书发布后，会议围绕冯天瑜晚年的研究主题“中国制度文化史”，以及中国传统的制度文化、当代中国文化史研究和对中国文化史学科建设等论题，展开热烈讨论。来自北京大学、清华大学、南京大学、武汉大学等学术单位的20多位学者在发言中表示，冯先生谦逊温和、朴实真诚的君子之风，博闻强识、长于思辨的学术才能，以及多才多艺、妙笔生花的人文修养，无不展现出中国传统知识分子的优秀品质和人格魅力，激励学子专心向学、勇攀高峰。

# 我省皮划艇队3金收桨全国春冠赛 “艇”进巴黎粤港澳 老将新秀齐奋楫

文/图 湖北日报全媒体记者 时葵 通讯员 伍美菱



蒋希娜赛后展示金牌和证书。

孙悦雯折桂女子500米四人皮艇项目，19岁的蒋希娜包揽女子500米个人划艇、个人全能两金。3月24日，2024年全国皮划艇静水春季冠军赛在广州广东国际划艇中心收桨，收获3金的湖北队实现2024赛季开门红。广东国际划艇中心是明年粤港澳全运会皮划艇项目比赛地，此次春冠赛湖北队完成了检验冬训效果、锻炼新人的目标，也达到了全运会备战摸底寻策的意图。

在女子500米四人皮艇决赛中，我省世界冠军、亚运冠军孙悦雯搭档国家皮划艇队队友以1分33秒994的成绩碾压式夺冠。她赛后说：“成绩证明了冬训的成果，也让我们四人队对巴黎奥运争金充满信心。”

国家队巴黎周期前的最后一个

冬训去年10月开始，作为队中冲金的重点艇之一，孙悦雯所在的四人皮艇肩负着实现奥运金牌突破的重任。距巴黎奥运只有123天时间，“艇”进巴黎，遇见最好的自己，是30岁的孙悦雯定下的自我目标，“主要的对手是新西兰，去年我们赢了两次。我们坚信，只有玩命练，才能让中国女子四人皮艇实现金牌零的突破。”

“救救我，动不了了……”3月23日女子500米单人划艇决赛中，夺冠的湖北小丫蒋希娜突然蹦出的这句话，让救生艇和湖北队教练、工作人员一通忙碌。所幸，只是痉挛，休息片刻，她被搀扶着领取了金牌。湖北划艇队主教练张伟表示，蒋希娜虽然身材条件并不太好，但她用悟性、

技术和刻苦训练弥补了短板，专项能力提升很快，已入选国家青年队，进国家队也只是时间问题。

“这是我送给自己的生日礼物。”刚过完19岁生日的蒋希娜很兴奋，“昨晚吹完生日蜡烛，9点就睡了，就是想拿到这块金牌。”决赛冲刺阶段，两名大她四五岁的国家队队员试图利用“盲角”逆袭，蒋希娜拼尽全力将领先优势锁定为胜势。这是她第二次在国手包夹中夺冠，2023年皮划艇（静水）全锦赛，她在国手云集中脱颖而出，以2分5秒469这一国内迄今最好的成绩闯出最大冷门。而此番凭借500米冠军和200米第六名的综合成绩，蒋希娜也加冕女子划艇全能冠军，“一切像做梦一样！”

粤港澳全运会如何再建新功？湖北水上运动管理中心在创新求变中为皮划艇队谋求新突破。

此次鄂军共有20人参加春冠赛，六成运动员不到20岁。以蒋希娜为代表的新锐去年刚刚征战学青会，一个冬训后就要“以小打大”，这看似“拔苗助长”的大胆决定却在实践中收到了积极的成果。旨在打造湖北体育“水上铁军”的水上中心，牢固树立“阵容完整，重点明确，路线清晰，情报准确”的备战目标，全力以赴实现粤港澳全运周期成绩新突破，“这批孩子有实力、有精神、有信心，至于技战术的提升和临战心态的磨炼，则需要通过一场场硬碰硬的比赛才能脱胎换骨。”中心相关负责人表示。

## 惠及200余家航运企业、近10万名船员 17项长江海事政务办理事权调整

湖北日报讯（记者戴辉、通讯员陈利波、丰潇）4月1日起，长江海事局将调整17项政务办理事权至分支海事局，推动更多政务服务业务在长江干线川渝鄂湘赣皖五省一市就近办理，此举将惠及长江干线200余家航运企业、近10万名船员。

这17项政务服务业务包括船舶业务7项，涉及港澳航线海船船舶名称核准、国籍证书核发和船舶登记等；船员业务8项，涉及海船船员适任证书核发、海员证核发、海船船员服务机构备案等；危防业务1项，涉及国际航行船舶防污染文书签发；公司业务1项，涉及国际航运公司安全

营运与防污染能力符合证明核发。

“以前安徽省的无限航区船舶登记业务，需要到武汉来办理，现在可就近在芜湖海事局办理，每次平均为航运企业节约2天时间，降低企业运营成本，提高船舶运输效率。”长江海事局政务中心负责人说。

2024年以来，长江海事局推动“跨区域办”向长江干线整体拓展，对辖区34项高频海事政务服务业务实施全域通办，实现海事政务服务跨区域、跨层级就近办理。目前，共办理全域通办业务528件，解决了企业、群众异地办事“多地跑”“折返跑”等问题。

## 把热气腾腾的暖心话讲到群众心坎里

（上接第1版）

把深刻的道理讲得生动鲜活——  
走心“干货”，有滋有味

得知要到村里宣讲，湖北经济学院马克思主义学院形势与政策教研室主任、副教授代保平重新制作了宣讲课件。

在随州市曾都区浪河村文化礼堂，面对前来听课的留守妇女、留守老人，代保平把书面语转化为“家常话”——

“大哥大姐们，这样的大花袄，大家年轻时都见过甚至穿过吧。”一时间，台下看手机的、低声交谈的，纷纷抬起了头。

屏幕上，图片展示着眼下颇为流行的东北大花袄，还有马面裙、汉服等国潮服饰。

“这是我们中国传统文化的创新发展……”代保平边讲边观察，看大家听得入神，又结合“科目三”讲起了文化自信。

“一个多小时下来，全是走心‘干货’，乡亲们听得津津有味，这样的宣讲值得推荐。”省委宣讲团相关负责人现场聆听后叫好。

“讲得高高在上，老百姓听不懂；讲得千篇一律，群众也不爱听。”采访中，代保平分享宣讲经验，“我看到大家爱刷短视频，就把网络热梗、百姓身边事和‘国之大者’结合起来，把道理揉进身边那些闪闪发光的典型故事里，拉近理论与普通人的距离，让群众爱听。”

我省“百马”宣讲队坚持对象化、分众化、互动化，变理论语言为“大白话”，穿插展示图片、播放视频等形式，现场互动热烈、引人入胜。

在农村，他们讲好乡村振兴的故事。武汉大学、武汉纺织大学、湖北师范大学、湖北民族大学、湖北医药学院、湖北文理学院、湖北理工学院等宣讲队从地方文化特点切入，结合文化设施改善、文化生活日益丰富、释疑解惑，让群众看到日新月异的变化。在蕲春县横车镇龙头村，华中科技大学宣讲队围绕村级发展现状和未来规划，与村“两委”和群众交流互动，气氛热烈。

在社区，他们讲好新时代的奋斗故事。江汉大学宣讲队走进武汉市东西湖区，围绕“习近平文化思想”为引领，充分激发基层干部主体性”宣讲，激发党员干部干事创业的热情。

用“思想武器”廓清“思想困惑”——  
针对问题讲理论，通过问题讲方法

在宜昌市西陵区学院街道，武汉

大学宣讲队为社区干部群众带来一场普法宣传大餐——

“看完电影《第二十条》，大伙有啥感想？”一场免费观影活动后，干部群众代表受邀与专家学者座谈。

“法律条文在不断完善，正义终究不会缺席。”有居民说道。

“怎样才算校园欺凌，孩子如果遇到怎么办？”有居民关心。

在现场，武汉大学马克思主义学院副教授田贵华、陈慧文、陈武等和大家面对面交流。陈武表示：“这样的宣讲别具一格，它从单向输入变为‘双向奔赴’，从‘通过成绩讲理论’转变为‘通过问题讲方法’，用思想武器廓清了干部群众的思想困惑，达到了统一思想、凝聚共识的宣讲效果。”

省委宣讲团相关负责人介绍，“百马”宣讲队还利用所在院校的智力、科技、信息和文化等资源，对接地方人才、平台和资源，积极参与与地方共同缔造项目，助力地方经济社会高质量发展。

春节后，专家学者们围绕今年省委新春第一会部署的中国式现代化湖北实践，将省委确定的“五个以”的实践体系、“五个一”的战略抓手和七个方面的思路方法融入宣讲内容，推动省委精神在基层落地生根。

在荆门市牌楼镇，华中农业大学专家针对当地产业发展、土地流转、返乡创业等问题，提供解决思路。在竹山县城关镇，湖北汽车工业学院专家聚焦当地茶叶产业及养殖业发展，提供技术指导。在房县化龙堰镇，江汉师范学院专家与群众一起捡拾垃圾、宣传宣讲共同缔造理念，引导群众积极主动参与。

“百马”宣讲队还将讲文化理论与送文化成果相结合，以赶大集的形式送“理论年货”到基层。

在潜江市园林街道，湖北工业大学宣讲队与居民一同参与民俗舞龙、非遗剪纸、皮影戏等活动。在赤壁市蒲圻片区，湖北第二师范学院师生表演了历史情景剧《我们的青春美好时代》，为群众献上一场视听盛宴。在崇阳县青山镇，湖北科技学院宣讲队联合县文联、县中医院和青山卫生院开展活动，送春联、送健康，村民程婆婆说：“今天我既看了病又领了春联，活动办得好！”

省委宣传部相关负责人表示，2023年，我省“百马”宣讲队被中宣部表彰为优秀宣讲集体。今年，“百马”宣讲队将更加聚焦中心工作，聚焦服务群众，持续探索基层理论武装体系建设和新方式，切实推动党的创新理论飞入“寻常百姓家”。

# 从诗词唱和窥见宋朝文艺青年的社交生活史

湖北日报全媒体记者 王晶 通讯员 谢宁

“宋代诗人之间的诗词唱和，某种程度上保留了宋代文坛的社交生活史，让我们可以像翻看朋友圈一样，看到士大夫们当时的生活样态，看到他们是如何从平淡无奇的生活场景中，发掘出动人的诗意来。”3月23日，四川大学历史文化学院副教授黄博在湖北省图书馆长江讲坛主讲《诗词唱和与宋代文人的朋友圈》，与读者分享宋朝文艺青年的社交指南。

## 苏氏兄弟唱和，名句名篇里的人生况味

黄博在讲座中举例中国文学史上最著名的两兄弟苏轼、苏辙。黄博介绍，苏轼与苏辙兄弟之间经常写诗作词托相思，苏轼给苏辙写过87首次韵诗（古代诗词写作的一种方式，主要是按照原诗的韵和用韵的次序来和诗），苏辙写给苏轼的次韵诗高达171首。

“苏轼对苏辙是想念，见到好的风景，就想跟他同游；吃到好的东西，就想和他同食。而苏辙对苏轼是依恋，是时时刻刻都想黏在一起。”黄博说，苏氏兄

弟的情感在他们的诗词中表达得明明白白。“苏辙诗作《逍遥堂会宿二首》说得很明白：我从小跟着哥哥读书，我们没有一天分开过。长大以后才发现我们不得不因为要去各地做官而分别，当我第一次读到韦应物的那句‘安知风雨夜，复此对床眠’的时候，不禁心下惘然。苏辙的梦想是，两兄弟最好可以一起辞官不做，回家共为‘闲居之乐’，在风雨之夜，对床共眠。”

“明月几时有，把酒问青天”，千古传唱的《水调歌头》是苏轼在密州的中秋之夜写给在齐州任职的弟弟苏辙的。作为诗词中写中秋心境的古今第一名篇，这首词，自一问世，便惊艳世人。黄博介绍，古籍中有记载：“元丰七年（1084年），都下传唱此词。神宗问内侍外面新行小词，内侍录此进呈，读至‘又恐琼楼玉宇，高处不胜寒’，上曰：‘苏辙终是爱君’，乃命量移汝州。”神宗一向爱惜苏轼的才华，从这首词中读出了他一片忠君爱国之心，贬谪的待遇才有些许提升。黄博说，这个故事很有可能是个段子，但文人的脑洞足以说明大家是多么喜欢这首词。历代评论

家都表示，苏轼一曲“明月几时有”，和别的写中秋的词比起来，确有仙凡之别。“这首词回望人间，缥缈天外，无所用心，不着痕迹。用语浅显平常，但意象却大开大合，气象万千。而且意味无穷，不同的人读来，可以有不同的味道。其实哪有那么多的意思啊，他只是想弟弟了而已！这世间，最能被这首词打动的，应该是苏辙。”

## 诗词唱和搭建士大夫社交平台

距离是我们对抗孤独最大的障碍，尤其是交通不便的古代，诗词成为宋代文人分隔两地最常见的交流方式。黄博说，诗词既是宋代士大夫的必备技能，又为宋代士大夫搭建起一个独有的社交平台。一方面它是熟人社交和远程社交的生动样例，诗词唱和在这个场域中起到的是网络时代微信朋友圈的效果。唱和的双方，可以借此知悉对方的动态，喜怒哀乐，感同身受。另一方面，诗词唱和也是社交达人的魅力舞台，它使得才子雅士们在陌生人社交中

如鱼得水，它可以使相隔千里的人心心相印，如影随形；也可以使互不相识的人一言相合，倾盖如故。

王安石与苏轼在政见上是敌对的，但二人谈诗论学却很畅快，甚至“一笑泯恩仇”。苏轼在金陵见到隐居的王安石，两人酬答唱和。王安石先作《北山》一诗：“北山输绿涨横陂，直榘回塘滟滟时。细数落花因坐久，缓寻芳草得归迟。”苏轼和诗：“骑驴渺渺入荒陂，想见先生未病时。劝我试求三亩宅，公已觉十年迟。”黄博认为，王安石胜在用词巧妙，苏轼胜在感情真挚，“苏轼此时放低了身段，不拼才气，表达自己的友善。”苏轼还与素未谋面的孙侔唱和，诗作里可以看到文人之间的社交“活法”。

宋代文人之间的交流很频繁，常常以诗会友、以诗相交，这是他们日常生活中非常重要的内容。宋代士大夫的诗词，展现了文人生活圈的诸多细节和侧面。黄博说，如同我们看到的微信朋友圈不是生活的全部一样，古人的诗词也不是生活的全部，只是一些历史的痕迹和侧面，能帮助我们更全面地了解历史。