

“潮”起来 “活”起来 “火”起来

——春节文旅市场走笔

正是今年风景美,千红万紫报春光。领略祖国大好河山,感受自然人文之美,已经成为人们欢度春节的重要方式。新潮的玩法、活化的民俗,“跨季游”“出境游”火起来……春节文旅市场活力显。

“潮”玩法引人潮

春节里,主打“阅读建筑”时尚的城市漫步在上海不断升温。上海春秋国际旅行社(集团)有限公司副总经理周卫红说,公司每天推出的漫步活动吸引了大批游客打卡,大家对沿途的建筑展示项目非常感兴趣。

逛迎春花市是广州市民过春节的重要传统项目,AR互动、灯光秀、元宇宙花市等,让花市更添科技味与文化味。“让老城市焕发新活力,老传统彰显新特色,希望‘行花街’这个传统能代代传承下去。”广州市越秀区花市办专职副主任陈煜说。

在天津古文化街“桂发祥”店铺,麻花口味多样、包装新颖、注重营养均衡,顾客络绎不绝。“现在的麻花包装漂亮,口味丰富,想带些回去给家里人尝尝。”河北游客李女士说。

天津社会科学院研究员张文英

说,近年来,不少“老字号”积极开展数字化转型,在直播平台上火爆出圈,从产品、服务到营销模式都实现了“年轻态”。

在深圳,比亚迪“云巴”轨道交通吸引不少游客前来试乘,游客可以走进云巴1号线的控制中心,一探“无人驾驶”的奥秘;在西安大唐芙蓉园,一台结合声光电技术与仿唐乐舞创新编排的鼓乐演出《鼓》,让观众感慨古代的“交响乐”同样新潮……

陕西省社会科学院文化旅游研究中心主任张燕表示,这些创新项目展示了年俗文化、历史文化、地域文化,特别是沉浸式体验、国潮文创、互动演艺等新形式不断涌现,为传统节日赋予了新的过节方式。

民俗非遗“活”起来

在西安市长安十二时辰主题街区,皮影、剪纸、面塑等非遗项目齐亮相。“随着传统文化受欢迎,非遗项目进景区,来自全国各地的游客都能欣赏、体验安塞剪纸的魅力。”安塞剪纸艺人胡晓翔边说边指导游客剪出生肖龙。

浙江省非遗馆馆长郭艺说,让民俗、非遗“活”起来,可以让人们在过年习俗中感受乡情亲情,唤醒集体的文化

记忆。

在天津古文化街,杨柳青画店入店游客人数明显增加,销售额显著提升。杨柳青画社社长刘岳介绍,近年来,画社开发出一批文创产品“出了圈”,传统的“胖娃娃”等经典元素拥有了新的“生命”。

广州市荔湾区永庆坊用25米长的龙主题装置和300个新春花灯组成的“齐乐龙龙”艺术装置,吸引了不少游客身着传统服饰前来打卡。非遗广绣、粤剧头饰制作,以及西关民俗文化嘉年华等活动,带给市民游客节日的欢笑。

春节前夕,浙江省台州市椒江区葭沚老街的南北主街全面贯通开放,在老街的一幢老屋里,浙江省省级非遗传承人、中国工艺美术大师林霞制作的精美台绣服饰,在传统与时尚间诠释东方气韵,受到游客的格外关注。

“逛庙会、游园、赏灯、舞狮、烟花秀等‘寻年味’民俗活动是春节旅游的‘显性吸引力’。”中国旅游研究院院长戴斌说,特别是那些彰显传统文化和时尚活力的项目,让游客在领略文化之美的同时,增强了文化自信。

“跨季游”“出境游”火热朝天

在长春市郊,长春冰雪新天地冰灯

璀璨。来自安徽的游客王心鑫和家人今年来到吉林过年,“玩雪、赏灯、拍照、蹦迪……太开心了。”

长春不断打造特色鲜明的冰雪文旅产品和特色旅游消费场景,建成148座冰雕雪雕、113处室外冰场、47处冰雪游乐场所投放市场,吸引众多外地游客。

“用更加丰富的旅游产品和服务,让旅游产业与东北地域的优势产业相融合,让游客有更好的体验。”吉林大学“冰雪旅游场地装备与智能服务技术”文化和旅游部重点实验室主任辛本禄说。

珠江之畔,游客乔佳伟一行四人在落地窗边共享午餐,今年他带着家人从河北到广州过年,感受南国暖意。

“吃住行感觉都很火爆,我们半个月前就预订了这里的餐位,要好好体验广州美食。”乔佳伟说。

随着免签国家增加、国际航班恢复,中国游客的出境游热情高涨。

上海市民黄女士一家人踏上了大年初一前往新加坡的航班。她告诉记者,上海和新加坡之间的航班充足,而且新加坡已经对中国游客实施了免签政策,那里气候好、景点多,非常适合全家出游。

(据新华社2月15日电)

“玉连环”传男也传女

——沼山桥柯牌子锣传承记

湖北日报全媒体记者 夏中华 通讯员 赵德龙 张惠

抬花轿、跨火盆、唱大戏……2月13日,正月初四。大冶市保安镇金塘村,一场传统中式婚礼热闹开场。其中,来自鄂州市梁子湖区沼山镇桥柯村的表演团队格外引人注目,他们带去的非遗项目牌子锣鼓目玉连环,听起来隆重喜庆。

桥柯村牌子锣有300多年历史,是鄂州市级非遗项目,主要曲目玉连环特别适合在迎亲时演奏。

91岁的柯传贵精神矍铄,是年龄最大的牌子锣非遗传承人。他自8岁开始学习牌子锣演奏,当时同村共有10多名青年一起学,最终学成的有一半。到现在,那一批人当中只有他还健在。

“学成要两三年,基本都是忙完农活,晚上去师傅家学。”老人回忆,牌子锣传承靠口传心授,如唱歌一样,师傅教唱一句,徒弟学一句,记住谱子,再学乐器。要想学成,快则一年,慢则三五年,很多人坚持不下来,半途而废。

随着时代发展,桥柯村青年男子大多外出,老一辈艺人年岁渐高,传承不易。跟很多非遗项目类似,由于老人固守传男不传女思想,桥柯村子锣一度面临“后继无人”的窘境。

怎么办?几年前,桥柯村村委会多次上门,做通老艺人工作,开始面向社会收徒。2013年,嫁到桥柯村的谈彩霞主动向柯传贵等老艺人拜师。柯传贵老人欣然答应,拜师礼成,柯传贵老人开始教授曲牌玉连环。发展至今,以谈彩霞为首的女子玉连环乐队已有10余人,打破了女子不学牌子锣的传统。

玉连环乐队除了用笛子取代唢呐外,板鼓也被三星取代。三星是在类似葫芦的钢架上,自上而下由

铃、铛锣、马锣组合,依次敲击能发出“叮当咣”声响。谈彩霞介绍,三星相当于指挥棒,大致意思是演奏者敲击碰铃,乐队开始准备;敲击铛锣,乐队敲锣;敲击马锣,乐队打鼓。

最小的队员“80后”朱燕在婆婆明群凤的支持下,辞去武汉的工作,回村学习玉连环。

“玉连环承载了几代人的记忆,我一定好好学。”朱燕说。

牌子锣有100多首曲谱,一直用工尺谱记录。对后世学者来说,有一定难度。如今,已有后世学者正在将工尺谱改编成更大众的五线谱,让非遗项目不再神秘,便于传承。

牌子锣传承除了有传习之人和曲谱外,还得有现实的文化土壤。如今,鄂州及周边的黄石,但凡有红白喜事,都会邀请专业的牌子锣乐队。一到腊月,桥柯村牌子锣团队就会收到不少演出邀请。

“我们湾子280户,1200多人,几乎家家都有人能哼上几句。能上台完整演奏牌子锣的就有60多人。”后学者柯善杰说,2022年,以牌子锣为代表,沼山镇获得湖北首批非遗特色村镇。今年元旦前,沼山镇举办庆祝授牌一周年文艺汇演,牌子锣乐队又在上演了一把。

据介绍,近两年来,该村古鄂玉连环和牌子锣乐队累计参与演出近百场。



扫码看视频

小镇摆出长龙宴 游客沉醉沔阳味

湖北日报全媒体记者 王晶 通讯员 胡婷婷

2月13日,正月初四,一大早,朵朵和妈妈就从武汉赶到仙桃沔阳小镇。

尽管早起,朵朵满脸都是兴奋。进入景区她们就领取了“降龙宝典”,按照攻略打卡过关,赢取参加中午长龙宴的名额。此时小镇内,到处张灯结彩。见南阁前,30张桌子,长百余米,一字排开,静候宴会开始。

正午,三声锣响,长龙宴会开幕,来自五湖四海的游客共同享用传统的沔阳过年待客“三道菜”和沔阳三蒸。香气扑鼻的美食里,包裹着共贺新年的人间烟火气,和游子们沉甸甸的乡情。

“我小时候每到过年就会吃三蒸,你知道三蒸是蒸哪三样吗?”餐桌旁,妈妈给孩子们讲述沔阳三蒸的来源和关于三蒸的习俗,孩子们边吃边问:“这么大的蒸笼,要蒸多久才能吃了?”游客刘先生问:“今天人真多,特别热闹,很有过年的感觉。大家一起吃长龙宴,沔阳三蒸不仅好吃,寓意也好,祝福新年蒸蒸日上啊!”

沔阳小镇景区相关负责人介绍,小镇围绕中国传统年俗举办一系列民俗、文化演艺活动,为游客献上年味十足的民俗表演和新春节日祝福。主题为“哈是龙”的系列活动,在春节假期给广大游客带来每天不一样的体验,花鼓戏、采

仙桃沔阳小镇景区年味浓,沔阳花鼓、舞龙、长龙宴等民俗活动吸引了八方游客。(受访者供图)

莲船、梦入龙宫、龙王招婿等精彩节目轮番上演。游客还能参与“降龙宝典”集章,寻找景区“游龙踪迹”进行打卡后兑换龙形花炮、手提灯笼等新年礼物。

沔阳舞龙、沔阳花鼓、皮影、龙运集市、财神红包等民俗活动,吸引大批游客寻找传统年味。滑翔伞、卡丁车等网红游玩,为传统年节注入新意。梦入龙宫、《哈!似龙》气球玩偶剧巡游、齐德龙咚哈国潮演艺、天降龙子红包雨、游龙戏影跑龙套、灵龙投壶、龙愿祈福、龙宫大富翁、龙运大转盘、长龙画卷等春节“国潮”新玩法,让来自各地的游客一家老小都能找到乐趣。沔阳特色美食、糖炒栗子、小龙虾、冰糖葫芦等,吸引游客品尝浓浓年味。游客郭振明说:“我们一家三口来玩,小镇可以逛上一天,轻松又愉快。”



17分钟! 一场与时间赛跑的生死救援

湖北日报全媒体记者 胡伟 通讯员 马天佑

2月12日正月初三,中国铁路武汉局集团公司武昌车务段黄石车站候车室内,上演了一场与时间赛跑的“生死救援”。一名41岁的男子在进站安检时突发急性心梗,导致心脏骤停,陷入深度昏迷,后经车站客运员、民警等合力救援,为患者抢救赢得了时间。

当天清晨5时18分,黄石火车站候车厅内安静祥和。忽然,一阵惊呼打破了车站的宁静。

“有人昏倒了,有人昏倒了,快来人啊!”一位热心市民果断呼救。听到呼救,黄石火车站客运员连传刚立刻赶到。

连传刚回忆,当时他发现一名旅客倒地不起,面色苍白,旁边是正在呼唤其醒来、满面焦急的旅客妻子。意识到事态严重,连传刚当即向车站管理人员报告。值班人员毫不迟疑地拨打了120急救电话,值班干部及车站民警迅速赶到了现场,并立即开始询问家属情况。

家属透露,其丈夫之前并没有心脏病史,但近期做过胃部手术,前一晚饮酒过量。了解情况后,值班人员立刻指示车站广播室播放紧急广播寻求现场医务人员援助。其他工作人员一人护住男子头部,另外

两人则分别护住男子四肢,小心翼翼地将男子放平到地上。

5时20分,车站值班干部和工作人员继续为男子争分夺秒实施救助。连传刚和旅客家属相互配合,一边对男子进行心肺复苏,一边进行人工呼吸,持续观察其身体状况。在确认男子依然无意识、无呼吸、无心跳后,黄石火车站副站长吴金亭深知时间就是生命,当即命令连传刚继续进行胸外按压,自己则以最快速度跑去客服台拿取AED设备(除颤仪)开展急救工作。

短暂的应急为生命赢得了时间。5时35分,救护车顺利抵达。经过17分钟的紧急救治,“生死时速”的接力完成。在医护人员和车站工作人员共同努力下,患病男子被顺利送上救护车,紧急送往黄石有色医院抢救。据了解,经过全力救治,男子已脱离生命危险,从急诊病房转至普通病房。

黄石有色医院急诊科邹医生介绍,发生心跳呼吸暂停后的最初4至6分钟是黄金救援时间,该患者能够成功获救,与铁路工作人员严谨的工作态度、熟练的急救技巧以及AED设备的正确使用有着密切关系。



返乡过年 文明出行