

“千条线”拧成“一股绳”

麻城把基层治理“末梢”变为服务群众“前哨”

湖北日报全媒体记者 柯利华 通讯员 严强 熊心春

在农村,随着大多数青壮年外出打工,空心化、空巢化问题加剧,村民小组公共事务无人管;在城区,百姓诉求多元,基层力量有限,不少居民小区处于“谁也没管、谁也不管、谁也难管”的境地。这是大别山区的一道基层治理难题。怎样让基层社会治理更有活力?麻城把村民小组、居民小区变成基层治理的最小单元,向最基层延伸党组织,运用共同缔造理念和方法,变基层治理“末梢”为服务群众“前哨”,受到群众欢迎。

堡垒下筑 村民小组有了主心骨

房前屋后错落有致,草木田溪处处风景。12月5日,走进麻城市龟山镇月形塘村大岩湾,一幅秀美的水墨画卷映入眼帘。

一年前的大岩湾,随处可见废弃的旱厕、猪圈、牛栏,脏乱得停不下村民新买的小汽车,夜晚也没有路灯。但湾中多为老小在家,公共事务缺个主心骨。

今年5月,在镇、村召集的小组群众会上,老党员熊亚新被群众推选为大岩湾村民小组组长,承担调解邻里矛盾、引导群众互帮互助、公共区域卫生管理等9项职责。

改造大岩湾,是群众最盼的事,也是最难的事。15户29间猪圈、旱厕、杂物间需要拆除,用于拓宽路面、建停车场,但房主大多不愿拆,想要补偿。“大伙都受益的事,有力出力有钱出钱,先从我家的两间柴房拆起。”熊亚新说。他前后打了100多通电话,耐心劝说远在广东、江苏务工的乡亲们,终于搬掉“拦路虎”。

在熊亚新带动下,村民动手,拆旧建新,清理房前屋后垃圾,铺设停车位,安装路灯,大岩湾焕然一新。

麻城地处大别山腹地,自然村湾多且分散,如果以村为基本治理单元,平均每名村干部要服务大约300名群众,面对芜杂的村组事务心有余而力不足。

如何消除痛点?麻城探索构建党组织领导下的“村民小组长+中心户+村民”治理架构,以村民小组为基本治理单元,尊重“队为基础”的历史传统,将村民小组优化调整为5274个,规模30户至120户不等,选出村民小组长,发挥“治理领头人、服务带头人”作用。

麻城市委组织部部长潘琪说,从实践效果来看,村民小组长与村民朝夕相处,熟悉湾情,成为湾组公共事务的联络者、邻里纠纷的化解人、老弱妇孺的服务员,是党的组织、基层治理向村民小组延伸的好帮手。

补齐服务 党支部建在小区

盼盼盼——小区有53辆新能源汽车,却没有一个充电桩,充电需要跑到两公里之外;

难难难——新建充电桩,场地选在哪、资金谁来出、建好怎么管?业主与物业公司谈不拢,居民意见难统一。

金丰生态城小区位于麻城城乡接合部,是一个人口集中的新小区,已入住608户1932人,一半以上是“洗脚上楼”的“新市民”,对社区缺乏认同感、归属感、获得感。

如何解决这件棘手的事? “单靠物业,协调能力有限;社区牵头,难在人手不足。”麻城市龙池桥

街道党工委副书记李卓阜说,只有党建引领,形成与基层治理体系相对应的“街道党工委—社区党委—小区党支部—楼栋党小组”的党组织体系,才能补齐服务短板。

今年5月,在龙池桥街道党工委指导下,金丰生态城小区成立党支部,下沉小区的街道干部胡亢亢,被居民推选为党支部书记。上任后,她发动楼栋长、中心户、一户户上门,收集居民意见200余条,举办多场“金丰夜话”,发动居民共议共谋,最终确定建设方案。

在小区党支部组织下,龙池桥街道联系规划部门改方案,引入城投公司投资,物业公司负责平整场地,供电部门负责施工建设,业委会负责验收,大家各司其职,共端一盘菜。9月底,金丰生态城新建充电桩投入使用。

“支部建在小区”,是麻城市近三年的创新探索。目前,全市210个小区(片区)均建成党支部,138名机关企事业单位党员干部下沉居住小区担任党支部书记,将党的领导有机嵌入小区治理,停车难、微改造等大大小小的难题迎刃而解。

以金丰生态城小区为试点,麻城建立“小区治理合伙人”机制——小区党支部作为主要负责者来沟通协调各方,业委会、物业公司、上级业务职能部门、参与社区服务保障的其他社会单位共同参与,让“千条线”拧成“一股绳”共管共治,更近更好服务居民。

共建共享 引来大伙“一起干”

一部手机、一个直播架、几名留守妇女,今年卖出土货1000余万元。”发

展网红经济,妇女议事会立下头功。”麻城市黄土岗镇堰头垌村党总支书记杨作柱说。

在大别山农村,大量男性外出务工,一些留守妇女想找事做,家里又脱不开身。在堰头垌村举办的妇女议事会上,做过网商的村民周红英建议:咱村土特产不少,菊花、鸭蛋、糍粑都做得好,何不发动姐妹们直播卖货?

说干就干,她带着50多名留守妇女在直播平台卖土特产。“生意好时,最多一天出货1000单。”留守妇女周想荣说,她负责发货,今年有3万多元收入。妇女议事会不仅是发展产业的“半边天”,也是基层治理的“主力军”。

龟山镇新屋垌村妇联主席朱宝华介绍,妇女议事会在矛盾化解、环境保护、邻里互助、志愿服务、政策宣传等方面,发挥了重要作用。去年至今,该村通过妇女议事会解决问题上百件。

堡垒筑到“家门口”,资源沉到“家门口”。

今年5月,麻城市龟山镇西埠冲村综合服务社对外开放,设有绿色农资、村民议事厅、爱心超市、快递驿站、政务小站、便民理发室等14个功能区。

综合服务社由西埠冲村与麻城市供销社共同建立,近400平方米,位于村中心,由闲置旧村部修缮改造,村两委统筹负责管理,供销社链接资源、提供服务,采用市场办法保障日常运转。

“过去要骑车到镇上拿快递,现在只需步行几分钟。”提起综合服务社,村民王建堂赞不绝口。

像这样的综合服务社,麻城已建起76家,成为群众聊天说事、快捷办事、文化娱乐的新阵地。

张文兵强调

以严的标准实的作风 纵深推进第二批主题教育

湖北日报讯(记者曾雅青)12月8日,省委主题教育领导小组办公室第六次主任会议在汉召开。会议深入学习贯彻习近平总书记关于主题教育系列重要讲话和指示批示精神,贯彻落实中央部署和省委要求,研究部署下步工作。省委常委、组织部部长,省委主题教育领导小组副组长、办公室主任张文兵出席会议并讲话。

张文兵指出,要把“学思想”贯穿始终,推动县处级以上领导班子和领导干部持续开展学习研讨,讲好专题党课;指导基层党组织以灵活简便、务实管用的方式,用好“书记讲给书记听”“党课开讲啦”等载体,增强理论学习的覆盖面和实效性。

性。要大力弘扬“四下基层”优良传统,推动党员领导干部深入一线,着力破解高质量发展重难点问题,用心用情办好民生实事。要持续抓好第一批单位整改落实“回头看”,推动第二批单位紧盯问题整改,即查即改、对账销号,统筹做好上下联动整改,确保问题整改见底见效。要坚持大抓基层鲜明导向,深化党建引领基层治理,着力加强基层党组织建设,坚决纠正形式主义,持续为基层减负。

张文兵强调,省委主题教育办各工作组要加强政策学习,强化协同配合,统筹好时间进度、任务安排和力量摆布,确保全省第二批主题教育取得实效。

尔肯江·吐拉洪走访安徽省湖北商会

湖北日报讯(通讯员吴磊)12月7日至8日,省政协党组副书记、副主席尔肯江·吐拉洪在皖走访安徽省湖北商会,看望楚商代表,实地考察蓝实玻璃、中科昊音等商会企业和安徽科大讯飞、蔚来汽车、文旅企业等,并就支持在皖楚商发展与安徽省政协、省委统战部相关负责人同志充分交换意见。

尔肯江·吐拉洪充分肯定了商会和商会企业取得的成绩,希望商会深入学习贯彻党的二十大精神,推动商会深入学习宣传贯彻党的二十大精神,助力解决实际问题,为促进民营经济

发展贡献政协力量。尔肯江·吐拉洪表示,将支持商会和企业取得的成绩,希望商会深入学习贯彻党的二十大精神,推动商会深入学习宣传贯彻党的二十大精神,助力解决实际问题,为促进民营经济

省级生态环保督察在行动

鄂州市立案查处10起 建筑垃圾随意倾倒问题

湖北日报讯(记者胡弦、通讯员郑国安、钟兆淇)为全面清理建筑垃圾乱倒问题,连日来,鄂州市开展建筑垃圾乱倒问题巡查,形成问题清单。截至目前,鄂州发现建筑垃圾乱倒问题126处,整改116处,立案查处10起。

9月22日,省第三生态环境保护督察组通报,鄂州市存在建筑垃圾随意倾倒、资源化利用推进不力等问题。对此,鄂州积极查摆问题原因,严格落实问题整改。

聚焦建筑垃圾日常管理,鄂州要求各区迅速排查整改,完善建筑垃圾“三联单”管理机制,建立工作台账,并摸清全市共有7处建筑垃圾末端处理设施。

根据《鄂州市建筑垃圾管理办法》规定,鄂州要求建筑垃圾的排放人、运输人、消纳人必须办理建筑垃圾核准处置许可证,今年以来累计核发建筑垃圾核准处置许可证32件。对于12家渣土公司、350台渣土车,鄂州统一编号,安装北斗定位系统和顶灯,密闭改装,实行运输建

筑垃圾全过程智能化监管。为提升建筑垃圾综合利用率,鄂州投资179.86万元,在樊口街道周铺村续建占地50亩的建筑垃圾临时消纳场,库容量约为20万吨。该消纳场已于9月投入使用,平均每天消纳建筑垃圾180吨。

同时,鄂州建筑垃圾资源化利用示范基地项目加快推进。该项目位于燕矶镇百洪村,总占地面积27.38亩,总投资11980万元,日处理规模500吨。目前,项目已完成选址、项目建议书、可行性研究报告等,并于11月24日挂网招标。

鄂州市各区也着力补齐建筑垃圾处理能力不足的短板。鄂城区已初步完成大件垃圾处理中心选址,正在起草可行性研究报告;华容区与湖北洁环保科技有限公司达成意向性协议,投资8500万元新建生活垃圾废弃物无害化处理中心;梁子湖区分别在东沟镇、沼山镇、太和镇、涂家垌镇建立了四个大件垃圾收集点,已初步选定大件垃圾破碎中心建设位置。

央媒连发三条重磅报道

密集点赞新型工业化“湖北样本”

(上接第1版)新华社报道,立足最有基础、最有优势、最有潜力的领域,湖北省提出,以超常之举,突破发展光电子信息、新能源与智能网联汽车、生命健康、高端装备、北斗等五大优势产业,举全省之力打造世界级产业集群。今年前三季度,五大优势产业实现营收1.96万亿元,占全省规模以上工业营收比重超60%。湖北还大力发展算力与大数据等9个新兴特色产业,前瞻布局脑科学与类脑智能等6个未来产业,不断提升工业“新”率。2022年,湖北省高技术制造业增加值同比增长21.7%,占规上工业比重达12.1%,为近年来最高水平。

《人民日报》报道,每个优势产业都建立省委常委领衔推动的工作机制,制定三年行动方案,组建一个专家咨询委员会,搭建一个产业服务平台,强化一批项目牵引,加快一批关键核心技术攻关……硬化举措、优化政策、强化落实,湖北五大

优势产业集群发展优势不断彰显。链群协同,循环畅通培育新优势。新华社指出,编制矿石、化工等产业链供应链方案,促进产业链上下游循环;推动成立国控等供应链集团,共建覆盖全行业的供应链新生态;省市县三级联动开展产业链招商,不断补齐产业链短板……近年来,湖北加大产业链供应链再造、循环畅通,切实增强产业安全和韧性。推进新型工业化,点上要突破,链上要协同,群上也要跃升。当下,跨越中国光谷、鄂州、黄石、黄冈等地的“光谷科创大走廊”上,光电子信息产业规模逼近8000亿元,加速冲刺万亿级规模,产业集群竞争优势和整体效能不断释放。

向“新”而行,湖北积极主动适应和引领新一轮科技革命和产业变革,力争在新型工业化中奋勇争先、走在前列,为全国新型工业化建设贡献更多“湖北智慧”“湖北样本”。

文艺惠民演出 唱响江汉关

12月9日,“强基工程”——文艺助力基层精神文明建设行动暨“美好生活 共同缔造”湖北省文联荆楚“红色文艺轻骑兵”文艺惠民演出活动,在武汉市江汉路步行街大汉口舞台上演,近千名观众和近十万名网友共享文化大餐。(视界网 李长林 摄)



(上接第1版)

秦礼刚指着自家的幺妹、女儿和女婿搭建舞台,“舞台都是我自已设计的,跟着我去过法国、韩国、马耳他、阿联酋、塞浦路斯。”

上世纪70年代,秦礼刚是九口人家家庭里最主要的劳动力。小学没毕业的他学了木工、泥工,会做油漆,会木雕。辛苦劳作之余,他爱唱戏,地方戏、皮影戏、民间小曲,他听过基本都能唱。

云梦皮影戏自清朝中叶兴起,在民间一直广受欢迎。云梦皮影戏堪称皮影戏里的“轻骑兵团”,演出只需两人,前台艺人负责操纵皮影和演唱曲调,后台艺人负责击乐伴奏,俗称打锣鼓或二人台。云梦皮影戏的唱腔,吐字清晰、行腔豪放,起初伴奏只用锣鼓梆,后来加入弦乐。

1978年以后,云梦皮影又迎来一轮新发展。“当时生产队想组建自己的皮影班子,队干部找到我,还支持我20块钱。”秦礼刚说。

当时的秦礼刚已近30岁,一大家子要养活。“我干一天农活有10个工分,值3角钱;皮影戏演一晚能挣10块钱,跟后台三七分成,我能拿7块钱。”秦礼刚并不讳言,自己最初的想法就是想多挣钱。

秦礼刚拎着酒和红糖走访县内的皮影艺人,“人家一问我年龄和家庭情况就摇头。我早过了学皮影的黄金年龄,家里负担重,也不可能当三年学徒。”

秦礼刚的第一位师傅是老艺人刘修昌,他跟师傅约好,“歇伏(伏天避暑休息)的时候把他接到我家里教我。”秦礼刚向师傅借了一个皮影,“带回家自己学着做影人儿。我给自己定下了两年的期限,学不出来就再不想学了,老老实实干农活、做手工艺。”

自建影戏馆,持续演出30年

有了师傅的指导,天赋极强的秦礼刚学得很快。他演唱优美动听,诙谐处令人捧腹,悲惨时催人泪下,尤其“边音甩高腔”令人叫绝。

“三尺生绡作戏台,全凭十指逞诙谐。有时明月灯窗下,一笑还从掌握来。”宋代诗人释惠明对传统戏曲的精彩描绘,可以古为今用。

秦礼刚善于学习,勤于思考,还在皮影制作上大胆创新。传统云梦皮影用牛皮,牛皮贵,民间艺人要么一个牛皮影人用很久,要么用好几层的纸壳替代,当时灯光暗淡,影人儿在幕布上头脸模糊。一个偶然机会,秦礼刚发现了废弃的X光胶片的妙用:剥离其上面的有色薄膜后,用戏曲油彩着色做影人儿,演出效果清晰好看。学艺一年半,秦礼刚的名声在云梦传开了。

12月6日,记者来到云梦县城东正街梦泽影戏馆。这是1985年秦礼刚修建的演出场所,200座的演出空间诉说着当年的红火。票价从最开始1角5分,到后来3元,至2014年,梦泽影戏馆持续演出云梦皮影戏30年,每年只有大年三十休息。粗略估算观众超过134万人

次,有美国、日本、德国、意大利、法国等10多个国家的国际友人走进过梦泽影戏馆。

“演出剧目有200多出,从《封神演义》一直演到清朝道光年间的故事,每天演出3小时,看完所有的戏要5年时间。最长的一出戏《火焚剑侠楼》,可以演100天。”秦礼刚说。

梦泽影戏馆四层小楼也是秦礼刚的家,家中随处可见挂着的影人儿,工作台上制作皮影的各种工具,还有大量的书,“我的剧目一部分来自师傅的传授,还有我写小说后的创作,以及和国内同行的交流。”

在水果湖演出时,《猴王借扇》里有不同的烟雾和灯光配合孙悟空、牛魔王变身,唬得台下小朋友又哭又叫。40多年的艺术实践中,秦礼刚在皮影制作时创造性地设置各种机关,使影人在表演时能张嘴、眨眼、扇耳,甚至瞬间换头,达到川剧变脸的效果,极大增强了影人的表现力。

“老娘不是想得美,而是长得美。”“但还是欠一点,欠打。”秦礼刚的念白里有不少俏皮的笑料,“皮影戏讲究趣味性,以前的观众觉得唱得好是趣味,现在的观众更喜欢抖包袱。”秦礼刚说,皮影戏要跟上市代。

带领一批小艺人,全国大赛摘金

今年10月,武汉光谷第十五小学皮影剧《哪吒闹海》在第四届全国少儿皮影传习成果展演上斩获金奖。从现场视频中看到,小演员运指如飞,唱、

念、做、打,好不热闹,天真活泼、大义凛然的少年英雄哪吒惟妙惟肖。

这批小皮影艺人都是秦礼刚的徒弟。2017年开始,秦礼刚与光谷第十五小学合作开设皮影戏校本课程,他带着皮影小达人们已四次摘得全国少儿皮影大赛金奖。

屈指算来,秦礼刚坚守皮影四十多年了。在热闹演出之余,他经常会想:皮影滋养了我,我能为持续2000多年的老手艺做点啥?

秦礼刚的儿女们会演皮影,但都不打算接过父亲的衣钵。“艺术需要天赋”,秦礼刚认同儿女们的选择。孙子秦朗给了爷爷惊喜。秦朗的童年在皮影戏的后台度过,“他两岁半的时候,我发现他给我打拍子,节奏很准。”2005年,秦礼刚带着四岁的秦朗参加首届中国唐山国际皮影艺术展演,一出《孙悟空大战牛魔王》,让秦朗一战成名,和爷爷一起拿下展演唯一的“最佳表演奖”。秦礼刚对大学毕业的秦朗寄予厚望。

秦礼刚珍视每位观众。时至今日,他的每场演出,不论演出时间长短、场地大小,皮影都准备两套,应对突发状况。今年11月,第四届荆楚乡村文化旅游节,有一家三代人因错过了秦礼刚的皮影戏,小朋友哭闹不肯走,秦礼刚安抚小朋友,专门给他演了一小段。

云梦县有两个研学基地,都将秦礼刚的皮影戏作为他们的研学项目,“这方土地诞生了老技艺,希望这片土地的孩子从小能感受,他们中有人能传承。”这是秦礼刚最大的心愿。